

جمهورية العراق
وزارة التربية
المديرية العامة للمناهج

سلسلة كتب العلوم للمرحلة الابتدائية

العلوم

كتاب التلميذ

للصف الأول الابتدائي

المؤلفون

أ. د. قاسم عزيز محمد
د. حسين سالم مكاون
خالدة كاطع حسن
ماجد حسين خلف
إقبال إبراهيم حمادي

بنيت وصنفت (سلسلة كتب العلوم للمرحلة الابتدائية) على أيدي فريق من المتخصصين في وزارة التربية/المديرية العامة للمناهج وياشراف خبراء من منظمة (اليونسكو) على وفق المعايير العالمية لتحقيق أهداف بناء المنهج الحديث المتمثلة في جعل التلاميذ: **متعلمين ناجحين مدى الحياة**.
أفراداً واثقين بأنفسهم.
 مواطنين عراقيين يشعرون بالفخر.

المشرف العلمي على الطبع : د. هدى صلاح كريم
المشرف الفني على الطبع : فراس عبد الهادي محمد

التصميم : فراس عبد الهادي محمد



الموقع والصفحة الرسمية للمديرية العامة للمناهج

www.manahj.edu.iq
manahjb@yahoo.com
Info@manahj.edu.iq



استناداً إلى القانون يوزع مجاناً ويمنع بيعه وتدالوه في الأسواق

مقدمة

تُرکِّز سلسلة كتب العلوم العراقية على محوريّة التلميذ في عمليّتي التعليم والتعلّم ودوره النشط ذهنياً وعملياً. لذا اشتتملت كتب السلسلة على مواد تعليمية مُتنوعة تُهيئ خبراتٍ واسعةً تساعدُ التلاميذ على تنويع أساليب التعلم عن طريق القراءة والكتابه والتأمل، والتجريب والمناقشة وال الحوار.

يُشكّل الاستقصاء العلمي بأنواعه حجر الزاوية لكتب السلسلة، لمساعدة التلاميذ على تمثيل أسلوب العلماء في العمل وممارسة أساليب الاستقصاء بأنفسهم.

لما كانت مهارات عمليات العلم هي أدوات الاستقصاء الرئيسيّة في الطريقة العلميّة، فإن سلسلة كتب العلوم العراقيّة الجديدة تُرکِّز على أهميّة إكتساب هذه المهارات وتنميّتها، بما في ذلك مهارات الملاحظة، والتصنيف، والترتيب والتسلسل، والمقارنة والقياس، والتوقع، والتواصل. واعتماد التلاميذ خطوات الطريقة العلميّة للتوصّل إلى النتائج ومنها: الملاحظة وطرح الأسئلة، ووضع الخطة، وتنفيذ الخطة، وتسجيل البيانات واستخلاص النتائج والتواصل. وحرصت السلسلة العراقيّة لكتب العلوم على ربط العلم بالتقنيّة والممارسة اليوميّة للتلاميذ، بما يعكس وظيفة العلم، ويُضفي المتعة على عمليّة التعلّم.

إستندت سلسلة كتب العلوم العراقيّة على النّظرية البناءية وتميزت في تنظيم الدروس بتمثيل دورة التعلم الخامسيّة بمراحلها: التّهيء، والأستكشاف، والشرح والتفسير، والتقويم، والتّوسيع والإثراء. كما بُنيَت كتب السلسلة على نظام تقويم مُتكامل في أنشطة ومحفوبي المنهج، ليكون التدريس موجهاً ومبنياً على بيانات تعكس واقع تعلّم التلاميذ.

يأتي كتاب العلوم للصف الأول الابتدائي مُشتملاً على سبعة وحدات: الكائنات الحيّة وخصائصها، وأجزاء أجسام الكائنات الحيّة، والبيئة الطبيعيّة، والمادة، والطاقة والحركة، وأرضنا.

يُرافق هذا الكتاب دليل المعلم وكراس النشاط، يؤمل أن يُسهم تفديتها تعميق المعرفة العلميّة لدى التلاميذ وإكسابهم المهارات العمليّة والعلميّة وتنمية ميولهم واتجاهاتهم الإيجابيّة نحو العلم والعلماء. والله نسأل أن يتحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوّة منه، ويوفّق تلاميذنا ومعلميّنا لما فيه خير الوطن وتقدّمه وإزدهاره.

المحتويات

رقم الصفحة

٣ مقدمة
٤ المحتويات
٦ احتياطات السلامة
٧ العلم ومهاراته
١٦ الطريقة العلمية
٢٢ الوحدة الأولى: الكائنات الحية
٢٣ الفصل الأول: الكائنات الحية واحتياجاتها
٢٤ الدرس الأول: الكائنات الحية والأشياء غير الحية
٣٠ الدرس الثاني: احتياجات الكائنات الحية
٣٩ الفصل الثاني: النمو والتكاثر في الكائنات الحية
٤٠ الدرس الأول: النمو والتكاثر في الإنسان والحيوانات
٤٦ الدرس الثاني: النمو والتكاثر في النباتات
٥٤ الوحدة الثانية: تركيب أجسام الكائنات الحية
٥٥ الفصل الثالث: أجزاء النباتات والحيوانات
٥٦ الدرس الأول: أجزاء النباتات
٦٢ الدرس الثاني: أجزاء أجسام الحيوانات
٧١ الفصل الرابع: أجزاء جسم الإنسان وحواسه
٧٢ الدرس الأول: أجزاء جسم الإنسان
٧٨ الدرس الثاني: الحواس الخمس
٨٦ الوحدة الثالثة: البيئة الطبيعية
٨٧ الفصل الخامس: أنواع البيئة الطبيعية
٨٨ الدرس الأول: البيئة اليابسة
٩٢ الدرس الثاني: البيئة المائية
٩٩ الفصل السادس: الحياة في البيئة الطبيعية
١٠٠ الدرس الأول: الحياة في البيئة اليابسة
١٠٦ الدرس الثاني: الحياة في البيئة المائية

١١٢	الوحدة الرابعة: المادة
١١٣	الفصل السابع: المادة و خواصها.....
١١٤	الدرس الأول: المادة وأهميتها
١٢٠	الدرس الثاني: وصف المادة
١٢٩	الفصل الثامن: الخلط.....
١٣٠	الدرس الأول: المخاليط
١٣٦	الدرس الثاني: الطفو والغطس
<hr/>	
١٤٤	الوحدة الخامسة: الطاقة والحركة
١٤٥	الفصل التاسع: الطاقة وأشكالها.....
١٤٦	الدرس الأول: الحرارة و الكهرباء
١٥٢	الدرس الثاني: الضوء و الصوت
١٦١	الفصل العاشر: الحركة و القوة
١٦٢	الدرس الأول: الموضع و الحركة
١٦٨	الدرس الثاني: القوة
<hr/>	
١٧٦	الوحدة السادسة: أرضنا
١٧٧	الفصل الحادي عشر: مكونات الأرض
١٧٨	الدرس الأول: اليابسة و الماء
١٨٢	الدرس الثاني: تغيرات اليابسة
١٨٩	الفصل الثاني عشر: الفصول الاربعة
١٩٠	الدرس الأول: الشتاء و الربيع
١٩٤	الدرس الثاني: الصيف و الخريف
<hr/>	
٢٠٠	احتياطات السلامة في البيت و خارجه

احتياطات السلامة

زيادةُ عَدِ التَّلَمِيذِ فِي الصَّفِ وَقَلَةُ خَبْرِهِمْ وَحُبُّهُمْ لِلِاسْتِطِلاعِ وَرَغْبَتِهِمْ فِي الْاسْكَشَافِ قد يَدْفَعُهُمْ إِلَى تَصْرُفَاتٍ قد تَضُرُّ بِصَحتِهِمْ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى سَلَامَةِ التَّلَمِيذِ هَدْفٌ نَسْعِي إِلَى تَحْقِيقِهِ لِذَلِكَ إِلْتَزَمْ بِاِحْتِيَاطَاتِ السَّلَامَةِ الْأَتِيَّةِ :

في غُرفةِ الصَّفِ وَالْمَخْتَبِ



- ١- اتَّبِعْ جَمِيعَ التَّعْلِيمَاتِ ، وَأَلْتَزِمْ قَوَاعِدَ السَّلَامَةِ.
- ٢- اصْغِ جَيْداً لِتَوْجِيهَاتِ الْمُعْلِمِ الْخَاصَّةِ بِالسَّلَامَةِ.
- ٣- اغْسِلْ يَدِيكَ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ قَبْلَ كُلِّ نَشَاطٍ.
- ٤- نَظُفْ مَا يَنْسَكِبُ مِنَ السَّوَائِلِ بِسُرْعَةٍ ، وَأَطْلُبْ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ مُعْلِمِكَ.
- ٥- تَخَلَّصْ مِنَ الْمَوَادِ الْمُسْتَهْلِكَةِ بَحْسِبِ تَعْلِيمَاتِ مُعْلِمِكَ.
- ٦- أَخْبِرْ مُعْلِمَكَ عَنْ حُدُوثِ أَيِّ حَادِثٍ ، مُثَلِّ كَسْرِ الزُّجَاجِ ، وَاحْذُرْ مِنْ تَنْظِيفِهِ بِنَفْسِكَ.
- ٧- ارْتِدِ النَّظَارَاتِ الْوَاقِيةِ إِذَا طُلِبَ مِنَكَ ذَلِكَ عَنْدَ التَّعَامِلِ مَعَ السَّوَائِلِ أَوِ الْمَوَادِ الْمُتَطَايرِةِ .



- ٨- ابْعُدْ مَلَابِسَكَ وَشَعْرَكَ مِنَ اللَّهَبِ .
- ٩- جَفِفْ يَدِيكَ جَيْداً عَنْدَ التَّعَامِلِ مَعَ الْأَجْهِزَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ .
- ١٠- لَا تَتَناولُ الطَّعَامَ أَوِ الشَّرَابَ أَثنَاءِ التَّجَارِبِ .
- ١١- اعْدِ الأَدْوَاتِ وَالْأَجْهِزَةَ إِلَى أَمَاكِنِهَا الْمُخَصَّصةِ بَحْسِبِ تَعْلِيمَاتِ مُعْلِمِكَ.
- ١٢- حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ مَكَانِ عَمَلِكَ وَتَرْتِيبِهِ وَاغْسِلْ يَدِيكَ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ بَعْدِ إِجْرَاءِ كُلِّ نَشَاطٍ .



في أَثْنَاءِ الْزِيَاراتِ الْمَيَدَانِيَّةِ

- ١- لَا تَذَهَّبْ وَحْدَكَ وَرَافِقْ شَخْصاً مَا كَمْعِلِمِكَ أَوْ أَحَدِ وَالْدِيَكَ .
- ٢- لَا تَلْمَسْ الْحَيَوانَاتِ أَوِ النَّبَاتَاتِ دُونَ مُوافَقَةِ مُعْلِمِكَ ؛ لَأَنَّ بَعْضَهَا قَدْ يُؤْذِنِيكَ .

العلم ومهاراته

ما هدف العلم؟

هل تساءلت يوماً عن الأشياء التي تشاهدها؟
إذا فعلت ذلك، فأنت إذاً تتصرف كالعلماء!



العلم وسيلة لطرح الأسئلة حول العالم وفهم ما يدور حولنا.

أَكُونْ عَالِمًا

تَأَكُلُ الْخُنْفُسَاءُ الْمُنْقَطَةُ (الْدَّعْسُوَّةُ) الْحَشَرَاتُ الصَّغِيرَةُ الْمَوْجُودَةُ عَلَى النَّبَاتِاتِ.
يَسْتَعْمِلُ الْعُلَمَاءُ مَهَارَاتُ الْعِلْمِ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ. وَفِيمَا يَلِي بَعْضُ تِلْكَ الْمَهَارَاتِ
الْعَلْمِيَّةِ الَّتِي أَسْتَعْمِلُهَا:



أُلَاحِظُ

أُصِنِّفُ

أُرْتِبُ وَأَسْلِسُ

أُقَارِنُ

أُقِيسُ

أَتُوقَعُ

أَتَوَاصِلُ

اللَّاحِظُ

الْمُلَاحَظَةُ طَرِيقَةٌ لِمَعْرِفَةِ الْمَزِيدِ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ بِاسْتِعْمَالِ الْحَوَاسِ.



الْعُلَمَاءُ يُلَاحِظُونَ.

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، هَلْ يُمْكِنِنِي أَنْ لَاحِظَ شَيْئاً مَا مُتَخَفِّفٌ عَلَى غُصْنِ الشَّجَرَةِ؟

أَصْنَفُ

التصنيف هو تجميع الأشياء المتشابهة.

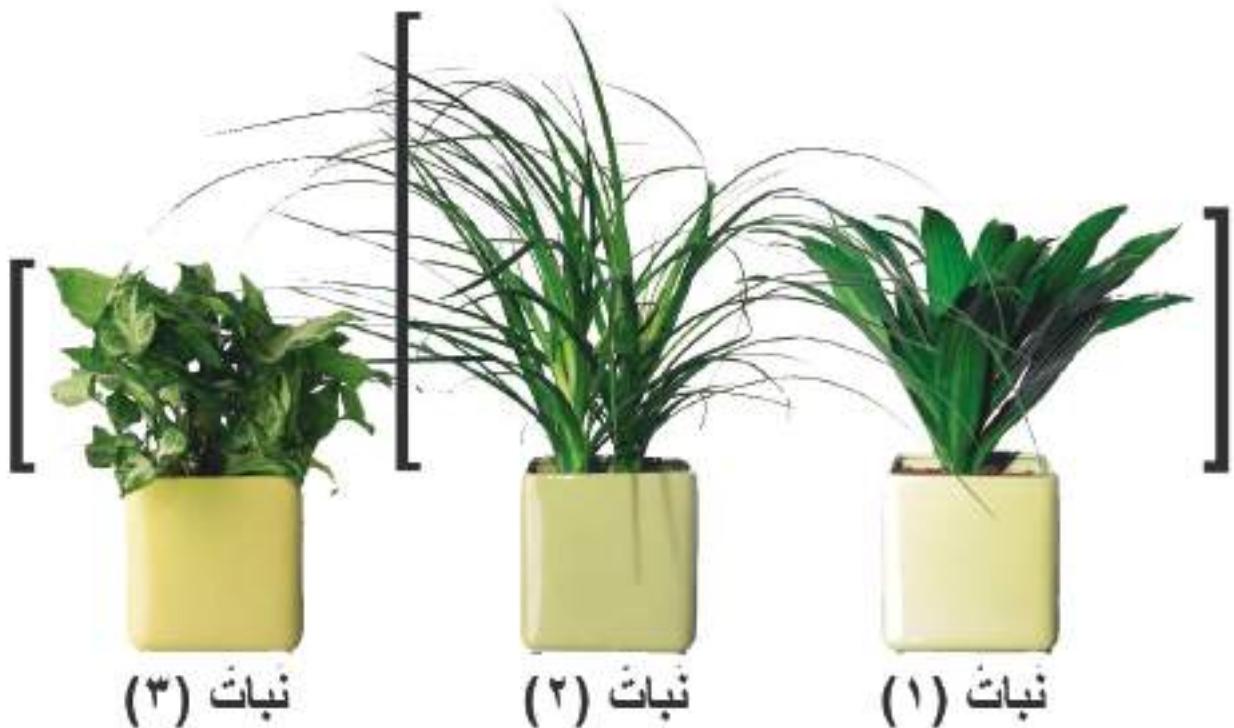


العلماء يصنفون.

أَضْعُ صُورَ الْحَيَوانَاتِ المُتَشَابِهَةِ فِي مَجَامِيعِ

أُرْتِبْ وَأَسْلِسِلْ

الترَّتِيبُ هُوَ أَنْ أُقْرِرَ أَيِّ الْأَشْيَاءِ تَأْتِي أَوْلًاً وَأَيِّهَا تَأْتِي ثَانِيًّا وَأَيِّهَا تَأْتِي فِي الْآخِيرِ وَفَقَادَ لِخَاصِيَّةِ مُعِينَةٍ.



الْعُلَمَاءُ يُرْتَبُونَ وَيُسَاسِلُونَ.

أُرْتِبْ النَّبَاتَاتِ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ.

أُقارِن

المُقارَنةُ هي مَعْرِفَةُ أَوْجِهِ التَّشَابُهِ وَالْإِخْتِلَافِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ.



الْعُلَمَاءُ يُقَارِنُونَ.

انظُرْ إِلَى الصُّورَةِ. وَأُلَاحِظُ أَنَّ هُنَاكَ صِفَاتٌ تَشَابُهُ فِيهَا النَّبَاتَاتُ وَأُخْرَى تَخْتَلُّ فِيهَا.

أَقِيسُ

القياسُ هُوَ إِيجادُ المَسافَةِ الَّتِي تَتَحْرُكُهَا الأَشْيَاءُ أَوْ إِيجادُ طُولِ الشَّيْءِ أَوْ حَجْمِهِ أَوْ مَقْدَارِ كَمْيَتِهِ أَوْ إِيجادِ مَدِي سُخُونَةِ الشَّيْءِ.



الْعُلَمَاءُ يَقِيسُونَ الْأَشْيَاءَ.

يُسَاعِدُهُمْ ذَلِكَ عَلَى تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ.

يُمْكِنُنِي أَنْ أَقِيسَ أَيْضًاً. أَجْدُ أَيَّ النَّبَاتَيْنِ هُوَ الْأَطْوَلُ، وَأَيْهَا الْأَقْصَرُ؟

أَتُوقُّعُ

الْتَّوْقُّعُ هُوَ إِسْتِعْمَالٌ مَا أَعْرِفُهُ لِمِعْرِفَةِ مَا سَيَحْدُثُ.



الْعُلَمَاءُ يَتَوَقَّعُونَ.

أَنَا أَيْضًا سَأَفْعُلُ ذَلِكَ.

فِي أَيِّ فَصْلٍ خَلَالَ السَّنَةِ أُتَقْطَطُ هَذِهِ الصُّورَةُ؟

مَا الَّذِي قَدْ يَحْدُثُ لَهُذِهِ الْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ عَنْدَمَا يُصْبِحُ الطَّقْسُ مُعْتَدِلًا؟

اتواصلُ

الْتَّوَاصُلُ هُوَ أَنْ أَكْتُبَ أَوْ أَرْسِمَ أَوْ أُخْبِرَ الْأَخْرَيْنَ بِأَفْكَارِي.



الْعُلَمَاءُ يَتَوَاصَلُونَ بِأَفْكَارِهِمْ.
أَوْضَحَ لِزَمِيلِيِّ الأَسْبَابَ الَّتِي أَدَتْ إِلَى ذُبُولِ أَوْرَاقِ هَذَا النَّبَاتِ.

الطريقة العلمية



العلماء يطرحون أسئلة حول الأشياء والظواهر والأحداث التي يشاهدونها. ويضعون خطة تساعدُهم على إيجاد الإجابات عن أسئلتهم. ويمكنني أن أضع خطة وأنفذها أيضاً.

الاحظ وأطرح الأسئلة

العلماء يلاحظون ويطرحون الأسئلة.



الاحظ واتساع

ما الذي تحتاجه النباتات لتنمو وتكبر؟

أتوقع أن النباتات تحتاج إلى الماء لتنمو وتكبر.

أَضْعُ خَطْةً

دُفْرُ مَلَاحِظَاتٍ

ما أَثْرُ الْمَاءِ فِي نَمْوِ النَّبَاتَاتِ؟

أَضْعُ خَطْتِي

- سَأَحْصِلُ عَلَى نَبَاتَيْنِ مُتَهَالِكِيْنِ وَسَأَقِيسُ طَولَهُمَا.
- سَأَسْقِي أَحَدَ النَّبَاتَيْنِ بِالْمَاءِ وَلَا أَسْقِي الْأُخْرَ.
- سَأَلَاحِظُ كُلَّ النَّبَاتَيْنِ وَسَأَقِيسُ طَولَ كُلِّ مِنْهُمَا.

أَشْيَاءُ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا

- أَصْبَحَانِ فِيهِا نَبَاتَانِ



- مَاءُ



الْعَلَمَاءُ يَضْعُونَ خَطْتَهُ

أَنْفَذُ الْخَطَّةَ

أَنْفَذُ خُطَّتِي

- أَحْضِرْ نَبَاتَيْنِ مُتَمَاثَلَيْنِ وَأَقِيسْ طَوْلَهُما.
- أَضَعْ النَّبَاتَيْنِ فِي مَكَانٍ مُشَمِّسٍ يَصْلُهُمَا ضَوْءُ الشَّمْسِ .
- أَسْقِي أَحَدَ النَّبَاتَيْنِ بِكَمِيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْمَاءِ يَوْمِيًّا. وَلَا أَسْقِي النَّبَاتَ الثَّانِي لِمَدَّةِ ثَلَاثَةِ أَسْابِيعٍ.
- أُرَاقِبْ نَمَوَ النَّبَاتَيْنِ وَأَقِيسْ طُولَ كُلِّ مِنْهُمَا لِمُلَاحَظَةِ مَقْدَارِ نَمْوِهِمَا.



الْعُلَمَاءُ يُنْفَذُونَ خُطَّتَهُمْ

أُسْجُلَ الْبِيَانَاتِ

يُمْكِنُنِي أَنْ أُسْجِلَ بِيَانَاتِي أَيْضًا.
أُسْجِلُ طُولَ كُلِّ نَبَاتٍ فِي الْأَسْبُوعِ الْأَوَّلِ .
أُعِيدُ ذَلِكَ فِي الْأَسْبُوعِ الثَّانِي وَالْأَسْبُوعِ الثَّالِثِ .

طُولُ النَّبَتَةِ الَّتِي لَمْ تُسْقَى بِالْمَاءِ	طُولُ النَّبَتَةِ الَّتِي سُقِيتَ بِالْمَاءِ	الْأَسْبُوعُ
٢٠ سنتيمتر	٢٠ سنتيمتر	الْأَوَّلُ
٢٠ سنتيمتر	٢٢ سنتيمتر	الثَّانِي
٢٠ سنتيمتر	٢٥ سنتيمتر	الثَّالِثُ

الْعُلَمَاءُ يُسْجِلُونَ بِيَانَاتِهِمْ

أَسْتَخَاصُ النَّتَائِجَ وَأَتَوَاسِلُ

أَحْلِلُ الْبَيَانَاتِ وَأَسْتَخَاصُ النَّتَائِجَ.

أَتَحَدَثُ لِزَمَلَائِي أَنَّ النَّبَاتَ الَّذِي سُقِيَ بِالْمَاءِ نَمَا وَكَانَ زَاهِي الْأَوْرَاقِ، لَقَدْ كَانَتْ تَوْقِعَاتُنَا صَائِبَةً.



الْعُلَمَاءُ يَسْتَخَاصُونَ النَّتَائِجَ وَيَتَوَاصَلُونَ بِنَتَائِجِهِمْ.

أَفْكُرُ وَأَتَحَدَثُ

١. أَصْفُ مَا فَعَلْتُ لِأَعْرِفَ مَا تَحْتَاجُهُ النَّبَاتُ حَتَّى تَنْمُو.
٢. أَقْتَرِحُ سُؤالًا آخَرَ حَوْلَ مَا تَحْتَاجُهُ النَّبَاتُ حَتَّى تَنْمُو.

الوَحْدَةُ
الْأُولَى

الكَائِنَاتُ الْحَيّةُ

الفَصْلُ الْأُولُ

الكَائِنَاتُ الْحَيّةُ وَإِحْتِيَاجُهَا.

الفَصْلُ الثَّانِي

النُّمُوُ وَالتَّكَاثُرُ فِي الكَائِنَاتِ الْحَيّةِ.

الكَائِنَاتُ الْحَيّةُ كثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ، وَتَخْتَلِفُ عَنِ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ الْحَيّةِ.

الفَصْل ١

الكَائِنَاتُ الْحَيّةُ وَاحْتِيَاجُهَا

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الكَائِنَاتُ الْحَيّةُ وَالْأَشْيَاءُ غَيْرُ الْحَيّةِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

إِحْتِيَاجَاتُ الْكَائِنَاتِ الْحَيّةِ.



الفَكْرَةُ
الْعَامَّةُ

مَا إِحْتِيَاجَاتُ الْكَائِنَاتُ الْحَيّةِ؟

الدرس الأول

الكائنات الحية والأشياء غير الحية

سأتعلم في هذا الدرس أن :

- ◀ الكائنات الحية تحتاج إلى الماء والغذاء والهواء.
- ◀ الكائنات الحية تختلف عن الأشياء غير الحية.

الاحظ واتساع

الكائنات الحية والأشياء غير الحية كثيرة ومتعددة ، ما الكائنات الحية والأشياء غير الحية التي أشاهدها في الصورة ؟



كَيْفَ أُمِّيزُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةَ عَنِ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ الْحَيَّةِ؟

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



سَلَةٌ فِيهَا مُجَسَّمَاتٌ



وَرَقَةٌ مُقوَّاةٌ

أَنَا أَعْمَلُ

- ١ أَضْعُ السَّلَةَ وَالوَرْقَةَ عَلَى الْمِنْضَدَةِ.
- ٢ أَلْاحِظُ. أَتَفَحَّصُ مُحتَوِيَّاتِ السَّلَةِ.
- ٣ أَصَنَّفُ. أَخْتَارُ مُجَسَّمَاتِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَالغَذَاءِ وَالهَوَاءِ لِكَيْ تَعِيشَ. مَاذَا تُسَمِّي؟
- ٤ أَصَنَّفُ. أَخْتَارُ مُجَسَّمَاتِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَالغَذَاءِ وَالهَوَاءِ. مَاذَا تُسَمِّي؟
- ٥ أَضْعُ عَلَى الْجُزْءِ الْأَيْمَنِ مِنِ الْوَرْقَةِ مُجَسَّمَاتِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَأَضْعُ عَلَى الْجُزْءِ الْأَيْسِرِ مُجَسَّمَاتِ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ الْحَيَّةِ.
- ٦ أَسْتَنْتَجُ. بِمَاذَا تَخْتَلِفُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ عَنِ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ الْحَيَّةِ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ



أَتَوَاصِلُ: أُسَمِّي كَائِنَاتٍ حَيَّةً وَأَشْيَاءً غَيْرَ حَيَّةٍ مِنْ بَيْتِي، وَأَتَحْدُثُ عَنْهَا لِزِمْلَائِي.

ما الكائنات الحية؟

لا يمكنني العيش دون الغذاء الذي أتناوله والماء الذي أشربه والهواء الذي أتنفسه، لذا أنا كائن حي.

الكائنات الحية تحتاج إلى الغذاء والماء والهواء لكي تبقى حية.



أقرأ وتعلم

الفكرة الرئيسية

تختلف الكائنات الحية عن الأشياء غير الحية في أنها تحتاج إلى الماء والغذاء والهواء.

المفردات:

الكائنات الحية

الأشياء غير الحية

مهارة القراءة

الاستنتاج



الإنسان كائن حي

النباتاتُ والحيواناتُ كائناتٌ حَيَّةٌ ، لأنها تحتاجُ إلى الغذاء والماء والهواء.

النَّخِيلُ كائناتٌ حَيَّةٌ



العَصَافِيرُ كائناتٌ حَيَّةٌ



الْأَفْعَى كائنٌ حَيٌّ



الْأَسْمَاكُ كائناتٌ حَيَّةٌ



الْفَرَاشَةُ كائنٌ حَيٌّ

أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

لماذا تُعدُّ أشجارُ النَّخِيلِ من الكائناتِ الحَيَّةِ؟



نشاط

أقارنُ. بماذا يختلف
الحَرْ عن النَّباتِ؟



ما الأشياء غير الحَيّة؟

العصفورُ يطيرُ ويأكلُ الحبوبَ ويشربُ الماءَ
ويتنفسُ الهواءَ ، لذا هو كائنٌ حيٌّ.



أما الحَرْ لا يأكلُ ولا يشربُ ولا يتنفسُ
ولا يتحركُ ، لذا هو شيءٌ غيرٌ حيٌّ.

الأشياء غير الحَيّة لا تحتاجُ إلى الغذاء والماء والهواء.



كلُّ ما أشاهدهُ في الصُّورةِ أشياءٌ غيرٌ حَيَّةٌ.

أقرأ الصورة

ما الكائنات الحية والأشياء غير الحية التي أشاهدها في الصورة؟



أُفَكِّرْ وَأُجِيبْ

ما الأشياء غير الحية التي تُوجَدُ في غُرفة صفي؟

مراجعة الدرس

- ١ بماذا تختلف الكائنات الحية عن الأشياء غير الحية؟
- ٢ ماذا أُسَمِي الأشياء التي لا تحتاج إلى الماء والغذاء والهواء؟
- ٣ ما الفرق بين الطائرة والطيار؟

العلوم والفن أعمل لوحهً أرسم فيها كائنات حية وأشياء غير حية.



إِحْتِياجَاتِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ لَهَا إِحْتِياجَاتٌ مُخْتَلِفةٌ.
- ◀ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ تَخْتَلِفُ فِي تَغْذِيَّتِهَا وَحَرْكَتِهَا.

أَلَا حِظُّ وَأَتْسَاءُ

النَّبَاتَاتُ وَالْحَيَوانَاتُ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ. مَا الَّذِي تَحْتَاجُهُ لِكَيْ تَعِيشَ؟



مَاذَا تَحْتَاجُ الْكَائِنَاتُ الْحَيّةُ لِكِي تَعِيشَ؟

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



مَاءٌ



أَصْيَاصَانِ فِيهِمَا نَبْتَانٌ

أَنَا أَعْمَلُ :

- ❶ **أَلَاحِظُ.** أَحْضِرْ نَبْتَتَيْنِ مُتَشَابِهِتَيْنِ وَأَتَفَحَّصُهُمَا، وَأَضَعُ أَحَدَهُمَا فِي مَكَانٍ مُشَمِّسٍ، وَالثَّانِيَةُ فِي مَكَانٍ لَا يَصْلُ إِلَيْهِ ضَوْءُ الشَّمْسِ.
- ❷ **أَسْقِي النَّبْتَتَيْنِ بِالْمَاءِ.**
- ❸ **أَتَوْقَعُ.** مَاذَا سَيَحْصَلُ لِكُلِّ مِنْهُمَا؟
- ❹ **أَلَاحِظُ.** أَرَاقِبُ النَّبْتَتَيْنِ مُدَّةً أَسْبَوعَيْنِ، وَأَلَاحِظُ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي تَطْرَأُ عَلَى كُلِّ مِنْهُمَا.
- ❺ **أَسْتَنْتَجُ.** مَاذَا تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتُ لِكِي تَعِيشَ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ :



أَجْرِبُ: إِذَا وَضَعْتُ النَّبْتَتَيْنِ فِي مَكَانٍ مُشَمِّسٍ، وَأَسْقَيْتُهُمَا بِالْمَاءِ مِنْ دُونِ الآخْرَى لِمُدَّةِ أَسْبَوعَيْنِ، مَاذَا سَيَحْصَلُ لِكُلِّ مِنْهُمَا؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

النَّبَاتُ وَالحَيْوانُ

كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ لَهَا

إِحْتِياجَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ.

الْمُفْرَدَاتُ

النَّبَاتُ

الحَيْوانُ

مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

وَالْتَفَاصِيلُ

النَّبَاتُ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ قَدْ تَكُونُ أَشْجَارًا كَبِيرَةً أَوْ شُجَيرَاتٍ أَوْ أَعْشَابًا.

تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتُ إِلَى الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ وَضَوءِ الشَّمْسِ لِتَعِيشَ ، وَتَخْتَلِفُ احْتِياجَاتُ النَّبَاتَاتِ لِلْمَاءِ.



▲ نَبَاتُ الرُّزِّ يَحْتَاجُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ



▲ نَبَاتُ الصُّبَارِ يَحْتَاجُ الْقَلِيلَ مِنَ الْمَاءِ

أُفْكُرُ وَأَجِيبُ

ما زَانَتْ احْتِياجَاتُ النَّبَاتَاتِ لِكَيْ تَعِيشَ؟

ما احتياجات الحيوانات ؟

الحيوانات كائنات حية ، تحتاج إلى الغذاء والهواء والماء لكي تعيش ، وتنقل من مكان إلى آخر.

نشاط
أصنف. أضع الحيوانات في مجاميع بحسب نوع تغذيتها.

تتغذى بعض الحيوانات على النباتات، مثل الأبقار والأغنام. وتتغذى بعض الحيوانات على لحوم حيوانات أخرى، مثل الصقور والأسود.



الخروف يأكل النباتات ➤



الأسد يأكل اللحوم ◀

على مَاذا تَتغذى الْخُيُولُ؟



أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

أُسَمِّي بعْضَ الْحَيَواناتِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى النَّبَاتِ.

مراجعة الدرس

- ١ ما إِحْتِياجاتُ الكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ؟
- ٢ ما الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الَّتِي تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرْ؟
- ٣ بِمَاذَا يَتَشَابَهُ النَّمُرُ وَالْأَرْنُبُ؟



العلوم والصحة. أتناولُ لحوم بعْضِ الْحَيَواناتِ فِي طَعَامِي. أُسَمِّي لِزُمَلَائي هَذِهِ الْحَيَواناتِ.

النباتات والضوء

النباتات والحيوانات كائنات حية؛ لأنها تحتاج إلى الماء والهواء والغذاء.

تُوجَد نباتات لها احتياجات خاصة كنباتات الظل التي تحتاج إلى ضوء قليل فيُمكِّنها العيش داخل المنازل.

يحتاج نبات زهرة الشمس إلى الكثير من ضوء الشمس لذا تتحرك أزهاره طول الوقت باتجاه الشمس.



أتحدث عن

أستنتاج. أتحدث لزملائي عن الصفات التي تختلف فيها هذه النباتات عن النباتات الأخرى.



مُراجعة الفصل

المفردات

١ أصل بخط بين الصورة والمفردة المناسبة:



النباتات



أشياء غير حية



الحيوانات



المهارات والأفكار العلمية

أجب عن الأسئلة التالية بجمل تامة.

٢ الاستنتاج. لماذا تُعد السيارة شيء غير حي؟

٣ الفكرة الرئيسية والتفاصيل. ما أنواع الكائنات الحية؟

مُراجعة الفصل

٤ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ. أَضْعِ إِشَارَةً (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُمثِّلُ كائِنًا حَيًّا، وَإِشَارَةً (✗) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُمثِّلُ شَيْئًا غَيْرَ حَيٍّ.



٥ الْفِكْرَةُ الْعَامَةُ. مَا اِحْتِياجَاتُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ لِكِي تَعِيشَ؟

الفَصْل ٢

النُّمُو وَالتَّكَاثُرُ فِي الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

النُّمُو وَالتَّكَاثُرُ فِي الْإِنْسَانِ وَالْحَيْوانَاتِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

النُّمُو وَالتَّكَاثُرُ فِي النَّبَاتَاتِ.

كَيْفَ تَنْمُو وَتَكَاثُرُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ؟

الفَكْرَةُ
الْعَامَّةُ

النُّمُو والتَّكاثُرُ فِي الإِنْسَانِ وَالحَيْوَانَاتِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الإِنْسَانُ يَنْمُو وَيَتَغَيَّرُ وَيَتَكَاثِرُ.
- ◀ الْحَيْوَانَاتِ تَنْمُو وَتَتَغَيَّرُ وَتَكَاثِرُ.
- ◀ الْأَبْنَاءُ يُشَبَّهُونَ آبَاءَهُمْ فِي بَعْضِ
الخَصَائِصِ، وَيُخَلِّفُونَ عَنْهُمْ فِي
خَصَائِصٍ أُخْرَى.

أَلَاحِظُ وَأَتْسَاءِلُ

يُنْجِبُ الْأَبْوَانِ الْأَبْنَاءَ، كَيْفَ يَتَغَيَّرُ الْأَبْنَاءُ بِمُرُورِ السِّنِينِ؟



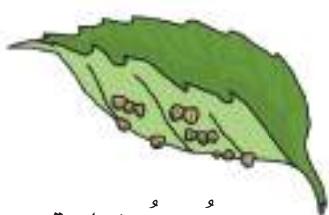
كِيفَ تَنْمُو الْحَيَوانَاتُ ؟

أَنَا أَعْمَلُ :

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



صُورَةُ فَرَاشَةٌ كَبِيرَةٌ



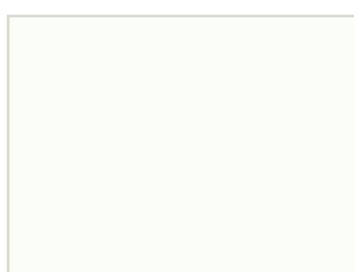
صُورَةُ بَيْضٌ فَرَاشَةٌ



صُورَةُ يَرْقَةٌ



صُورَةُ عَذْرَاءٌ



صُورَةُ وَرْقٌ مَقْوَاهٍ

١ أَلْاحِظُ. أَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ الْمَعْرُوضَةِ وَأَتَأْمُلُ كُلَّاً مِنْهَا جَيِّدًا.

٢ أَتَبْيَعُ. أَرْتِبُ الصُّورَ بِحِيثُ تَظَهُرُ مَرَاحِلُ نُمُوِّ الْفَرَاشَةِ عَلَى وَرْقَةِ مَقْوَاهٍ.

٣ أَسْتَنْتَجُ. مَا مَرَاحِلُ نُمُوِّ الْفَرَاشَةِ ؟

٤ أَتَوَاصِلُ. أَعْرِضُ نَتَائِجِي عَلَى زُمْلَائِي فِي الصَّفِّ.



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ :

أَتَبْيَعُ. مَا مَرَاحِلُ نُمُوِّ الدَّجَاجَةِ ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

الفكرةُ الرئيْسَةُ

الإِنْسَانُ يَنْمُو وَيَتَكَاثِرُ،
وَكَذَلِكَ الْحَيْوَانُونَ تَنْمُونَ
وَتَتَكَاثِرُ.

المفرداتُ

النَّمُو

التَّكَاثُرُ

مَهَارَةُ القراءَةِ

التَّابُعُ



يَنْمُو الطَّفْلُ وَيَكْبُرُ وَيُحِبُّ



طَفْلٌ حَديثُ الولادةِ



يَتَناولُ الطَّعَامَ بِنَفْسِهِ



يَنْمُو أَكْثَرُ وَيَتَعَلَّمُ المشي



يَذْهُبُ إِلَى المَدْرَسَةِ

ما النَّمُو؟

أَفْكُرُ وَأُجِيبُ

كيف تنمو وتتكاثر الحيوانات؟

التكاثر زيادة أعداد الكائنات الحية، وتتكاثر بعض الحيوانات بالولادة، كالأرانب. ويتكاثر بعضها بالبيض، مثل الطيور والأسماك. معظم الحيوانات التي تتكاثر بالولادة يكون مولودها غير قادر على المشي وتناول غذائه، لذلك يرعاه أبواه حتى يكبر ويعتمد على نفسه.



أَرْنُبُ بَعْدِ أَسْبُوعَيْنِ مِنِ الولادةِ



أَرْنُبُ حديث الولادةِ



أَرْنُبُ كَبِيرٌ



أَرْنُبُ بَعْدِ ثَمَانِيَّةِ أَسْبَاعٍ

صغار الأرانب تشبه آباءها في كثير من الخصائص فهي تتغذى وتتنفس وقد تختلف عنهم في لون الشعر.

نشاط

أتابع. أعمل لوحَةَ الصِّقْ عليها صُوراً، وأبين من خلالها كيَفَ ينمو الضِّفدع ويتغيَّرُ.

بعض الحيوانات تتکاثر بالبيض كالطيور، وبعض أفراخ الطيور عندما تفقس من البيض تكون عينها مغلقتين، ولا تستطيع التقاط طعامها بنفسها، فيرعاها أبوها ويخضران لها الطعام حتى تكبر، مثل العصافير والحمام واللقلق، أما بعضها فتكون قادرة على التقاط غذائها بنفسها مثل الدجاج والبط.



عصافير



أفراخ العصافير عيونها مغلقة عندما تفقس



دجاجة

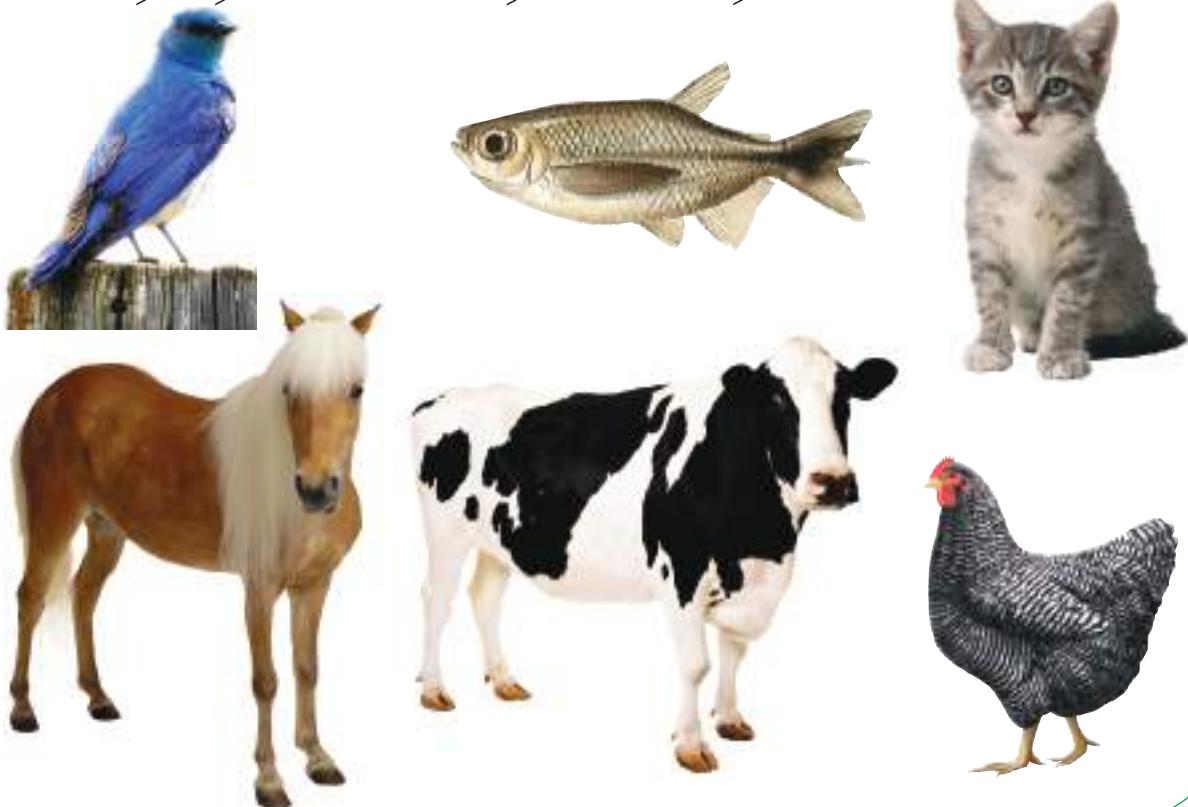


أفراخ الدجاج يكسو جسمها الريش عندما تفقس

أفراخ بعض الطيور ليس لها ريش وعندما تكبر ينمو لها ريش وتُصبح قادرة على الطيران وتشبه آباءها، وقد تختلف عن آبائهما بلون الريش.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

أَيُّ الْحَيَوانَاتِ يَتَكَاثِرُ بِالْبَيْضِ؟ وَأَيُّهَا يَتَكَاثِرُ بِالوِلَادَةِ؟



أُفْكُرُ وَأُجِيبُ

كِيفَ يَنْمُو الْأَرْنُوبُ وَيَتَغَيِّرُ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ ما طُرُقُ تَكَاثُرِ الْحَيَوانَاتِ؟

٢ ما مراحل نمو الإنسان؟

٣ بماذا تختلف أفراخ الطيور عن آبائِها؟

العلوم والبيئة. أُسْمِي حَيَوانَاتٍ تَتَكَاثِرُ بِالوِلَادَةِ وَحَيَوانَاتٍ تَتَكَاثِرُ

بِالْبَيْضِ تَعِيشُ فِي بِئْرَتِي وَأَبِينُ أَهْمِيَّتِهَا.



النَّمُوُّ وَالتَّكَاشُرُ فِي النَّبَاتَاتِ

سَأَتَعْلَمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ النَّبَاتَاتِ تَنْمُو وَتَتَغَيِّرُ.
- ◀ النَّبَاتَاتِ تَتَكَاشُرُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةً.

أَلَاحِظُ وَأَتَسَاءَلُ

النَّبَاتَاتُ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ. كَيْفَ تَنْمُو وَتَتَغَيِّرُ النَّبَاتَاتُ ؟



ما مراحل نمو نبات الفاصوليا؟

أنا أعمل:

١ **الاحظ.** انظر إلى الصور وأتأمل كلاً منها جيداً.

٢ **اتبع.** أرتّب الصور على ورقة مقواة بحيث تظهر مراحل نمو نبات الفاصوليا.

٣ **استنتاج.** ما مراحل نمو نبات الفاصوليا؟

٤ **اتواصل.** أعرض نتائجي إلى زملائي في الصف وأحدثهم عنها.



استكشف أكثر:

أجرب. ما مراحل نمو نبات الهمص؟

أشياء احتاج إليها



صورة بذرة فاصوليا



صورة نبات فاصوليا

بعد الأنابات



صورة نبات فاصوليا صغير



صورة لثمرة فاصوليا
بداخلها بذور



ورقة مقواة

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَم

الفكرةُ الرئيْسَةُ

النباتاتُ تَنْمُو وَتَكَاثِرُ
وَتَكَثِّفُ.

المُفَرَّدَاتُ

البَذْرَةُ

مَهَارَةُ القراءَةِ
الْمَقَارِنَةُ



تنبُتُ البَذْرَةُ فِي التَّرْبَةِ



بَذْرَةُ زَهْرَةِ الشَّمْسِ



نباتُ زَهْرَةِ الشَّمْسِ كَبِيرٌ



نباتٌ صَغِيرٌ

النباتاتُ الجديدةُ التي تَنْمُو مِنَ الْبَذُورِ تُشَبِّهُ النَّبَاتَاتِ الَّتِي أَخْدِتُ مِنْهَا الْبَذُورُ.



نبتٌ برتقالٌ صغيرٌ



نباتٌ برتقالٌ كبيرٌ

أُفَكَّرْ وَأَجِيبْ

كيفَ يَنْمُو وَيَتَغَيَّرُ نَبَاتُ زَهْرَةِ الشَّمْسِ؟

ما الطرق الأخرى لتكاثر النباتات؟

نشاط

أَجِربْ. أَزْرِعْ غُصْنًا من نباتِ الورَدِ، وَالاحْظِ كيَفْ يَنْمُو وَيَتَغَيِّرْ.



أَقْصُ غُصْنًا من نباتِ العنْبِ.

بعض النباتات تتكاثر بالبذور. وبعض النباتات يمكن أخذ جزء منها وزراعته، وهذا الجزء ينمو ويكون نباتاً جديداً يشبه النبات الذي أخذ منه.



نباتٌ كَبِيرٌ

أَضْعُ غُصَنَ النَّبَاتِ فِي التُّرْبَةِ وَتَكُونُ لَهُ جُذُورٌ وَيَنْمُو وَيَكْبُرُ.



تَكَاثُرُ النَّخِيلُ بِالْفَسَائِلِ.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

ما طَرِيقَةٌ تَكاثُرُ الْقَمْحِ؟



أَفْكِرْ وَأَجِيبْ

كيفَ يَنْمُو وَيَتَكاثُرُ الْعِنْبُ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ كَيْفَ يَنْمُو وَيَتَغَيِّرُ نَبَاتُ الْفَاصُولِيَا؟

٢ مَاذَا أُسَمِّيُ الْحُبُوبُ الْمَوْجُودَةُ دَاخِلَ قَرْنِ الْبَاقِلَاءِ؟

٣ كَيْفَ يَخْتَلِفُ تَكاثُرُ الْقَمْحِ عَنِ النَّخِيلِ؟

الْعُلُومُ وَالْمُجَتمِعُ. أُسَمِّي لِزَمَلَائِي نَبَاتَاتٍ مِنْ بَيْئَتِي وَأَصِفُ لَهُمْ كَيْفَ تَنْمُو وَتَتَكاثُرُ.



كَيْفَ تَنْمُو النَّبَاتَاتُ ؟

أَنَا أَعْمَلُ :

١ أَلَاحِظُ. كَيْفَ تَنْمُو النَّبَاتَاتُ .

٢ أَضْعُ الْقُطْنَ فِي الإِنَاءِ الزُّجَاجِيِّ، وَأَبْلِهُ بِالْمَاءِ، وَأَضْيِفُ بِذُورَ الْحُمْصِ.

٣ أَضْعُ الإِنَاءَ فِي مَكَانٍ مُشَمَّسٍ، وَأَرُوِيُ الْبُذُورَ بِالْمَاءِ كُلُّمَا جَفَّ الْقُطْنُ.

٤ أَتَوْقَعُ. مَاذَا سَيَحْصُلُ لِبُذُورِ الْحُمْصِ؟

٥ أَلَاحِظُ. أُرَاقِبُ بِذُورَ الْحُمْصِ لِمَدَةِ أَسْبُوعٍ، وَأُشَاهِدُ كَيْفَ تَتَغَيِّرُ.



٦ أَتَوَاصِلُ. أَتَحْدُثُ لِزُمْلَائِيِّ كَيْفَ تَنْمُو وَتَتَغَيِّرُ بِذُورِ الْحُمْصِ؟

مراجعة الفصل

المفردات

١ أصل بخط بين الصورة والمفردة المناسبة:



التكاثر

البذور

المهارات والأفكار العلمية

أجيب عن الأسئلة التالية بجمل تامة.

٢ التابع. أحضر مجموعة من صوري الشخصية بأعمار مختلفة وأبين

لزملائي كيف تغيرت؟

٣ المقارنة. أضع الحيوانات في مجموعات بحسب طريقة تكاثرها بأن أضع إشارة (✓) تحت صورة الحيوان الذي يتكرر بالولادة، وإشارة (✗) تحت صورة الحيوان الذي يتكرر بالبيض.



٤ التفكير الناقد. كيف يمكن زيادة أعداد الأشجار في بيئتي؟

٥ الفكرة العامة. كيف تتكاثر الحيوانات؟

الوَحْدَةُ
الثانية

تَرْكِيبُ أَجْسَامِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ

الفَصْلُ الثَّالِثُ

أَجْزَاءُ النَّبَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ

الفَصْلُ الرَّابِعُ

أَجْزَاءُ جَسْمِ الإِنْسَانِ وَحَوَاسِهُ

تَتَكَوَّنُ النَّبَاتُ وَأَجْسَامُ الْحَيَوانَاتُ وَالإِنْسَانُ مِنْ أَجْزَاءٍ عَدِّيَّةٍ تَساعِدُهَا عَلَى
أَدَاءِ وَظَائِفَهَا.

الفَصْل ٣

أَجْزَاءُ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ

الدَّرْسُ الْأُولُ

أَجْزَاءُ النَّبَاتَاتِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

أَجْزَاءُ أَجْسَامِ الْحَيَوانَاتِ.

مِمَّ تَتَكَوَّنُ أَجْزَاءُ النَّبَاتَاتِ وَأَجْسَامُ الْحَيَوانَاتِ؟

الْفَكْرَةُ
الْعَامَةُ

أَجْزَاءُ النَّبَاتِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ النَّبَاتُ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَجْزَاءٍ عِدَّةٍ.
- ◀ لِكُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ النَّبَاتِ وَظَاهِرَاتٍ مُحَدَّدةً.
- ◀ أَجْزَاءُ النَّبَاتِ لَهَا أَهمِيَّةٌ لِلْإِنْسَانِ.

اُلْاحِظُ وَأَتْسَاعُ

النَّبَاتُ تَتَكَوَّنُ مِنْ أَجْزَاءٍ عِدَّةٍ. مَا الْأَجْزَاءُ الَّتِي يُمْكِنُنِي مُلْاحِظَتُهَا فِي مُعَظَّمِ النَّبَاتَاتِ؟



مَا أَجْزَاءُ النَّبَاتِ؟

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



اصِبَصْ فِيهِ شَتْلَةُ نَبَاتٍ



وَرْقٌ رَسْمٌ



أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ

أَنَا أَعْمَلُ :

- ١ أَلْاحِظُ. أَتَفَحَّصُ شَتْلَةَ النَّبَاتِ وَأَرْسِمُ بِالْأَلْوَانِ الْأَجْزَاءَ الَّتِي أَرَاهَا.
- ٢ أَقْلِعُ الشَّتْلَةَ مِنَ التُّرْبَةِ بِرْفَقٍ ، وَأَرْسِمُ بِالْأَلْوَانِ الْأَجْزَاءَ الَّتِي كَانَتْ مَغْرُوسَةً بِالْتُّرْبَةِ.
- ٣ أَسْتَنْتَجُ. مَا أَجْزَاءُ النَّبَاتِ؟
- ٤ أَتَوَاصِلُ. أَصْفُ لِزِمْلَائِي أَجْزَاءَ النَّبَاتِ.



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ :



أَلْاحِظُ. أُشَاهِدُ نَبَاتًا آخَرَ مِنْ بِيَئَتِي، أُسَمِّيَهُ، مَا أَجْزَاؤُهُ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

النَّبَاتُ كَايْنٌ حَيٌّ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَجْزَاءٍ رَئِيسَةٍ هِيَ الْجَذْرُ وَالسَّاقُ وَالْأَوْرَاقُ.

الْجَذْرُ جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ يَنْمُو دَاخِلَ التُّرْبَةِ. تَمْتَصُّ الْجَذْرُ المَاءَ وَالْمَوَادَ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّبَاتُ مِنَ التُّرْبَةِ. وَتُثْبِتُ النَّبَاتَ فِي الْأَرْضِ.



يَأْكُلُ الإِنْسَانُ جُذُورَ بَعْضِ النَّبَاتَاتِ، كَالْجَزْرِ، وَالْفِجْلِ، وَالشَّلْغَمِ (اللَّفْتِ).

المفردات

الْجَذْرُ

السَّاقُ

الْوَرْقَةُ

الْزَّهْرَةُ

الثَّمَرَةُ

الْبَذْرَةُ

مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

وَالتفاصيل



شلغ



فجل



جزر

الساق جُزءٌ من النَّبَاتِ يَنْمُو فَوْقَ سَطْحِ التُّرْبَةِ يَحْمِلُ الْأَوْرَاقَ ، وَيَنْقُلُ المَاءَ مِنَ الْجُذُورِ إِلَى أَوْرَاقِ النَّبَاتِ.
يَأْكُلُ الإِنْسَانُ سِيقَانَ بَعْضِ النَّبَاتَ كَالْبَطَاطَا وَقَصَبِ السَّكَرِ.



ساق النبات ينمو فوق التربة



بطاطا ▶

الوَرْقَةُ جُزءٌ من النَّبَاتِ تَكُونُ ذَاتَ لَوْنٍ أَخْضَرٌ غَالِبًا ، وَظِيفَتُهَا صُنْعُ الْغَذَاءِ لِلنَّبَاتِ.
يَأْكُلُ الإِنْسَانُ أَوْرَاقَ بَعْضِ النَّبَاتَاتِ كَالْخَسِ وَاللَّهَانَةِ.



لهانة ◀



خس ◀



أُفْكُرُ وَأُجِيبُ

ما الأجزاءُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّبَاتِ ؟

نشاط

أَسْتَنْتَجُ . كِيفَ يَنْتَقُلُ الماءُ مِنَ التُّرْبَةِ إِلَى أُوراقِ النَّبَاتِ؟

ما الأجزاء الأخرى للنبات؟

الاَلَاحظُ بَعْضَ النَّبَاتَاتِ يَكُونُ عَلَيْهَا أَزْهَارٌ وَتَكُونُ هَذِهِ الْأَزْهَارُ ثِمَارًا وَبُذُورًا.



الْأَزْهَرُ جُزءٌ مِنَ النَّبَاتِ تُكَوِّنُ الْبُذُورَ.

يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ أَزْهَارَ بَعْضِ النَّبَاتَاتِ كَالْقَرْنِبِيطِ.



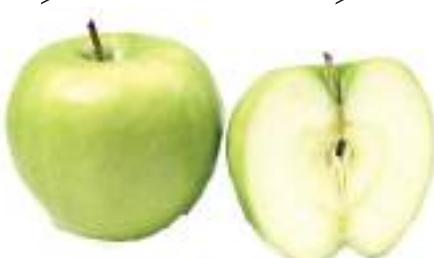
قرنبيط



الثَّمَرَةُ جُزءٌ مِنَ النَّبَاتِ تُوجَدُ دَاخِلَهَا الْبُذُورُ.

بطيخ

يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ ثِمَارَ بَعْضِ النَّبَاتَاتِ كَالْطَّماطِمِ وَالْتُّفَاحِ وَالْبُرْتَقَالِ وَالْبَطِيخِ وَالْخُوخِ.



تفاحة



برتقالة



قمح



ذرة

الْبَذْرَةُ جُزءٌ مِنَ النَّبَاتِ ، عِنْدَ زِرَاعَتِهَا تَنْمُو وَتَكُونُ نَبَاتًا جَدِيدًا.

تَكُونُ الْبَذْرَةُ مِنْ أَزْهَارِ النَّبَاتِ.

يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ بَذْرَةً بَعْضِ النَّبَاتَاتِ كَالْقَمْحِ وَالذَّرَّةِ وَالرِّزْ.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

ما أَجْزَاءُ النَّبَاتِ فِي الصُّورِ؟



أُفْكُرُ وَأُجِيبُ

أُسْمِي بَعْضَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تُؤْكِلُ أَوْ رَاقِهَا؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ ما أَجْزَاءُ النَّبَاتِ؟

٢ ما وظيفةُ الساقِ فِي النَّبَاتِ؟

٣ ما أَهْمِيَّةُ الْبُذُورِ لِلإِنْسَانِ؟

الْعِلُومُ وَالْمُجَتمِعُ. أُسْمِي بَعْضَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي أَعْرِفُهَا وَأَشْرِحُ لِزَمْلَائِي
ما ذَرْفَهَا. 

أَجْزَاءُ أَجْسَامِ الْحَيَوانَاتِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ جَسْمُ الْحَيَوانِ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَجْزَاءٍ عَدِيدٍ.
- ◀ الْحَيَوانَاتِ تَخْتَلِفُ فِي أَشْكَالِ أَجْزَاءِ أَجْسَامِهَا.

اُلْاحِظُ وَاتْسَاعُ

تَخْتَلِفُ الْحَيَوانَاتُ فِي أَشْكَالِ أَجْسَامِهَا، مَا أَجْزَاءُ جَسْمِ الْحَيَوانِ فِي الصُّورَةِ؟



ما أَجْزَاءُ أَجْسَامِ الْحَيَوانَاتِ؟

أَنَا أَعْمَلُ:

أَشْيَاءُ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



صُورَةُ حَمَامَةٍ



صُورَةُ حَصَانٍ

- ١ أَلَاحِظُ. أَتَأْمَلُ صُورَةَ الْحَمَامَةِ وصُورَةَ الْحِصَانِ.
- ٢ أَسْمِي الأَجْزَاءَ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا كُلُّ حَيَانٍ لِلْحَرْكَةِ.
- ٣ أُحَدِّدُ الأَجْزَاءَ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا كُلُّ حَيَانٍ لِلْحُصُولِ عَلَى طَعَامِهِ.

- ٤ أَقْارِنُ. مَا أُوْجِهُ الشَّبَهُ وَالْأَخْتِلَافُ بَيْنَ أَطْرَافِ كُلِّ مِنْ الْحِصَانِ وَالْحَمَامَةِ؟
- ٥ أَسْتَنْتَجُ. مَا أَجْزَاءُ جِسْمِ الْحِصَانِ وَالْحَمَامَةِ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ:

أَقْارِنُ. بِمَاذَا تَتَشَابَهُ أَجْزَاءُ جِسْمِ الْحَمَامَةِ وَأَجْزَاءُ جِسْمِ السَّمْكَةِ؟

ما أَجْزَاءُ أَجْسَامِ الْحَيَوانَاتِ؟

يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْحَيَوانِ مِنَ الرَّأْسِ وَالْجِذْعِ وَالْأَطْرَافِ.

الرَّأْسُ جُزْءٌ يَقْعُدُ فِي مُقْدَمَةِ جِسْمِ الْحَيَوانِ وَيَشْمَلُ الْجُمْجُمَةَ،

وَيَحْتَوِي الرَّأْسُ فِي مُعْظَمِ الْحَيَوانَاتِ عَلَى الْعَيْنَيْنِ وَالْفَمِ وَالأنفِ وَالْأَذْنَيْنِ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

تَتَكَوَّنُ أَجْسَامُ الْحَيَوانَاتِ مِنْ أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ وَمُمْتَنَوَّةٍ تُسَاعِدُهَا عَلَى تَلْبِيةِ اِحْتِيَاجَاتِهَا.

المُفْرَدَاتُ

الرَّأْسُ

الْجِذْعُ

الْأَطْرَافُ

مَهَارَةُ القراءة:
المُقَارَنَةُ



يَخْتَلِفُ شَكْلُ رَأْسِ الْجَمَلِ عَنْ شَكْلِ رَأْسِ الْحَمَامَةِ.





الجِذُعُ الْقُسْمُ الْأَوْسَطُ مِنْ جِسْمِ الْحَيَوانِ ،
وَيَتَّصلُ بِالرَّأْسِ.

فِي بَعْضِ الْحَيَوانَاتِ يَتَّصلُ الْجِذُعُ بِالرَّأْسِ
بِوَسَاطَةِ الرَّقْبَةِ .



يُحَافِظُ الْجِذُعُ عَلَى الْأَعْصَاءِ الدَّاخِلِيَّةِ لِلْحَيَانِ .
يَخْتَلِفُ شَكْلُ الْجِذُعِ مِنْ حَيَانٍ إِلَى آخَرِ .



نَشَاطٌ

أُقْارِنُ. ما الفرق بين أطراف الطيور والأسماك؟

الأطراف من أجزاء جسم الحيوان يستعملها للحركة.

تختلف أشكال الأطراف في الحيوانات، لتتناسب طريقة عيشها.



السمكة لها زعانف تستعملها في السباحة.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

ما أَجْزَاءُ جِسْمِ السُّلْحَافَةِ؟



أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

كَيْفَ تَخْتَلِفُ أَطْرَافُ الْعُصْفُورِ عَنْ أَطْرَافِ السُّلْحَافَةِ؟

مِرَاجِعَةُ الدَّرْسِ

١ ما الأَجْزَاءُ الرَّئِيْسَةُ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا جِسْمُ الْحَيَوانِ؟

٢ ما جُزْءُ جِسْمِ الْحَيَوانِ الَّذِي يَرْبُطُ بَيْنَ الرَّأْسِ وَالْجَذْعِ؟

٣ كَيْفَ تَخْتَلِفُ أَطْرَافُ السَّمْكَةِ عَنْ أَطْرَافِ الطَّائِرِ لِتُنَاسِبَ طَرِيقَةَ عِيشِ كُلِّ

مِنْهُمَا؟

الْعُلُومُ وَالْفَنُ. أَرْسَمْ حَيَوانًا وَأُحْدِدَ الأَجْزَاءُ الرَّئِيْسَةُ الَّتِي تَعْلَمْتُهَا



فِي هَذَا الدَّرْسِ.

العلوم والرياضيات

تفحص سامي البذور داخل مجموعه من الثمار وأعد رسمًا بين فيه عدد البذور التي وجدتها في كل ثمرة.

أَسْمُ الثْمَرَةِ	رَسْمُ الثْمَرَةِ	عَدْدُ الْبَذُورِ
الليمون		٦
التفاح		٨
المشمش		١
البرتقال		١٠

أَرَسْمُ فِي دَفْتِرِي جَدْوَلًا يُشَبِّهُ
الجَدْوَلَ المُجاوِرِ وَأَرَسْمُ فِي
ثَلَاثَ ثَمَارٍ.
أَعَدَّ الْبَذُورَ فِي كُلِّ ثَمَرَةٍ وَأَكْتَبَ
الْعَدَدَ مُقَابِلَ الرَّسْمِ فِي الجَدْوَلِ.

يُسَاعِدُنِي الرَّسْمُ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ.

أَقْرَأُ الرَّسْمَ

أَيُّ الثَّمَارِ فِيهِ أَقْلُ عَدَدَ مِنَ الْبَذُورِ؟ أَيُّ الثَّمَارِ فِيهِ أَكْبَرُ عَدَدَ مِنَ الْبَذُورِ؟

مُراجعة الفصل

المفردات

١ أصل كل مفردة بالصورة المناسبة:



أطراف



زهرة



رأس



ورقة

مراجعة الفصل

المَهارَاتُ وَالْأفْكَارُ الْعِلْمِيَّةُ

أُجِيبُ عن الأسئلة التالية بِجُمِلٍ تامةً.

٢ **الفكرةُ الرئيْسَةُ وَالتفاصيلُ.** كيْفَ يَنْتَقُلُ الماءُ مِنَ الجَذْرِ إِلَى الْوَرْقَةِ؟

٣ **الْمُقارنةُ.** أَصِلُّ بَيْنَ الْجُزْءِ مِنَ الْكَائِنِ الْحَيِّ وَالْوَظِيفَةِ الَّتِي يُؤْدِيهَا؟

إِمْتَصَاصُ الماءِ مِنَ التُّرْبَةِ



التَّكاثُرُ



صِناعَةُ الْغَذَاءِ لِلنَّبَاتَاتِ



٤ **الْتَفْكِيرُ النَّاقِدُ.** أَيُّ الْحَيَوانَاتِ يُمْكِنُهَا إِسْتِخْدَامُ أَطْرَافِهَا لِالطِّيرَانِ؟

٥ **الْفِكْرَةُ الْعَامَّةُ.** مَمَّا تَكُونُ أَجْزَاءُ النَّبَاتَاتِ وَأَجْسَامُ الْحَيَوانَاتِ؟

الفَصْل الْعَادِي

أَجْزَاءُ جَسْمِ الْإِنْسَانِ وَحُواَسُهُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَجْزَاءُ جَسْمِ الْإِنْسَانِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْحُواَسُ الْخَمْسُ.

ما أَجْزَاءُ جَسْمِ الْإِنْسَانِ وَكَيْفَ يُحَافَظُ عَلَيْهَا؟

الْفَكْرَةُ
الْعَامَةُ



أَجْزَاءُ جَسْمِ الْإِنْسَانِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ جَسْمُ الْإِنْسَانَ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَجْزَاءٍ عَدِيدَةٍ .
- ◀ لِكُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ الْجَسْمِ وَظِيفَتُهُ الْخَاصَّةَ .

اَلْاحْظُ وَاتَّسَاعُ

يَتَكَوَّنُ جِسْمِي مِنْ أَجْزَاءٍ عَدِيدَةٍ . مَا وَظَائِفُهَا ؟



مِمَّ يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ؟

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



صُورٌ لِأَجْزَاءِ جَسْمِ الْإِنْسَانِ مُبَعَّثَرَةً



وَرْقَةٌ مُقَوَّةٌ

أَنَا أَعْمَلُ :

- ١ **أُلْاحِظُ.** أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ وَأَتَأْمَلْ كُلَّاً مِنْهَا جِيدًا.
- ٢ **أَتَتَبِعُ.** أَرْتِبْ الصُّورَ عَلَى وَرْقَةٍ مُقَوَّةٍ بِحِيثُ تُظَهِّرُ تَرْكِيبَ جِسْمِ الْإِنْسَانِ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ.
- ٣ **أَسْتَنْتَجُ.** مَا الْأَجْزَاءُ الرَّئِيسَةُ لِجِسْمِ الْإِنْسَانِ؟
- ٤ **أَتَوَاصِلُ.** أَعْرِضْ نَتَائِجِي عَلَى زُمْلَائِي فِي الصَّفِّ.



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرُ :

أَقْارُنُ. فِيمَ تَتَشَابَهُ أَجْزَاءُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ مَعَ جِسْمِ الْحَيْوَانِ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَم

الفكرةُ الرئيْسيةُ

يَكُونُ جِسْمُ الإِنْسَانِ
مِنْ أَجْزَاءٍ عَدِيدٍ ،
وَيَشَابُهُ جَمِيعُ النَّاسِ
فِي الْأَجْزَاءِ الرَّئِسِيَّةِ
لِجَسَامِهِمْ.

الْمَفَرَدَاتُ

الرَّأْسُ

الرَّقْبَةُ

الْجَذْعُ

الْأَطْرَافُ

الْأَطْرَافُ الْعُلِيَا

الْأَطْرَافُ السُّفْلَى

مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ

الفكرةُ الرئيْسيةُ

وَالتفاصيلُ



أَجْزَاءُ جَسْمِي هِيَ: الرَّأْسُ، الرَّقْبَةُ، الْجَذْعُ، وَالْأَطْرَافُ الْعُلِيَا،
وَالْأَطْرَافُ السُّفْلَى.



الرَّأْسُ جُزْءٌ من أَجْزَاءِ الْجِسْمِ الرَّئِيْسِةِ .
يَشْمَلُ الرَّأْسُ الْجُمْجُمَةَ وَالْوَجْهَ وَفِيهِ
الْعَيْنَانِ وَالْأَذْنَانِ وَالأنْفُ وَالْفَمُ .
تَضُمُ الْجُمْجُمَةُ فِي دَاخِلِهَا الدَّمَاغَ .
يَوْجَدُ فِي الْفَمِ اللِّسَانُ وَالْأَسْنَانُ .



الرَّقْبَةُ جُزْءٌ من أَجْزَاءِ الْجِسْمِ الرَّئِيْسِةِ
تَصْلُ الرَّأْسَ بِالْجَذْعِ .
تَسَاعِدُ الرَّقْبَةُ عَلَى تَحْرِيكِ الرَّأْسِ بِاتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ .

الْجَذْعُ جُزْءٌ من أَجْزَاءِ الْجِسْمِ الرَّئِيْسِةِ .
يَتَكَوَّنُ الْجَذْعُ مِن الصَّدْرِ وَالْبَطْنِ ، الَّذِينَ يُحَافِظُانِ
عَلَى أَجْزَاءِ الْجِسْمِ الدَّاخِلِيَّةِ .

أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

ما الأَجْزَاءُ الَّتِي يَشْتَمِلُ عَلَيْهَا الرَّأْسُ ؟

ما الأطراف؟

نشاطٌ

أَسْتَنْتَجُ . مَا وظِيفَةُ الأَطْرَافِ فِي
مَارِسَةِ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ؟

الأَطْرَافُ مِنْ أَجْزَاءِ الْجَسْمِ ، وَتَكُونُ مِنْ
الأَطْرَافِ الْعُلَيَا وَالْأَطْرَافِ السُّفْلَى .



الأَطْرَافُ الْعُلَيَا (الْيَدَانِ) تَتَصَلَّنُ بِالْجِذْعِ
عِنْدِ الْكَتْفَيْنِ . يَوْجَدُ فِي كُلِّ يَدٍ خَمْسَةُ أَصَابِعٍ .
أَسْتَعْمَلُ يَدِيْ وَأَصَابِعِي فِي كِتَابَةِ وَاجْبَاتِيِّ ،
وَتَنَاوِلِ طَعَامِي ، وَحَمْلِ الأَشْيَاءِ .



الأَطْرَافُ السُّفْلَى (الرِّجْلَانِ) يَتَصَلَّنُ بِأَسْفَلِ
الْجِذْعِ . تُسَاعِدُنِي رِجْلَايِّ فِي الْمَشَيِّ ،
وَالِّإِنْتِقَالِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرِ ، وَاللَّعِبِ .

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

كَيْفَ تُشَبِّهُ أَطْرَافُ الْإِنْسَانِ أَطْرَافَ السِّنْجَابِ؟



أُفْكَرْ وَأُجِيبْ

ما وظيفة الأطراف عند الإنسان؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

- ١ ما الأجزاء الرئيسية لجسم الإنسان؟
- ٢ ما الأطراف التي يستعملها الإنسان في المشي والانتقال من مكان لآخر؟
- ٣ ما أهمية الأصابع للإنسان؟

العلوم والمجتمع . أتحدث مع زملائي عن واجبي نحو الأشخاص الذين لا يستطيعون الحركة .

الحواسُ الْخَمْسُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الْإِنْسَانُ لَهُ خَمْسُ حَوَاسٍ تُمْكِنُهُ مِنْ تَمْيِيزِ الْأَشْيَاءِ حَوْلِهِ.
- ◀ أَعْضَاءُ الْحَسِّ مِهْمَةٌ لِلْإِنْسَانِ يَجُبُ الْمَحَافَظَةُ عَلَى سَلَامِتَهَا.

اِلْاحِظُ وَاتْسَاعِلُ

لِلْإِنْسَانِ حَوَاسُ خَمْسُ ، كَيْفَ تُسَاعِدُنِي الْحَوَاسُ فِي تَمْيِيزِ الْأَشْيَاءِ مِنْ حَوْلِي ؟



ما أهمية حاسة البصر؟

أشياء أحتاج إليها



صندوق



كرات متساوية الحجم



منديل

أنا أعمل:



١ أضع الصندوق على الأرض وأقف بعيداً عنه بمسافة محددة.

٢ استعمال الأرقام. أرمي الكرات باتجاه الصندوق الواحدة تلو الأخرى، ثم أطلب إلى زميلتي أن تعد الكرات التي تدخل في الصندوق، كم عددها؟

٣ استعمال المتغيرات. أغطي عيني بمنديل نظيف، وأرمي الكرات باتجاه الصندوق الواحدة تلو الأخرى، ثم أطلب إلى زميلتي أن تعد الكرات التي تدخل في الصندوق، كم عددها؟

٤ أقارن. في أي الحالتين كان العدد أكثر؟ ولماذا؟

٥ استنتاج. ما الذي ساعدني في إدخال كرات أكثر في الصندوق في المرة الأولى؟



استكشف أكثر:

الاحظ. كيف تساعدني حاسة اللمس في التعرف على بعض الأشياء في مكان مظلم؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ



ما الحواسُ الْخَمْسُ؟

لدي خمس حواس،
تساعدني في تمييز الأشياء
من حولي. وكذلك في تجنب
الأشياء التي فيها خطر على
صحتي.

أعضاء الحس تساعدني
كثيراً في حياتي.

حاسة السمع: أسمع الأصوات المختلفة.

السمع يجعلني أميز الأصوات العالية من الأصوات المُنخفضة. فصوت العصفور مختلف عن صوت سيارة الإسعاف وعن صوت الصفاراة.



الأذن عضو السمع.

أميز بين الأشياء عن طريق سماع أصواتها.

حاسة البصر: أرى الأشياء من حولي.
أبصر بعيني وأميز الأشياء الكبيرة عن الأشياء الصغيرة.

البصر يجعلني أميز بين الألوان، وكيف تبدو الأشياء.

الفكرة الرئيسية

للإنسان خمس حواس،
تساعده في التعرف على
الأشياء من حوله وتُجنبه
الأخطار لذا يجب الحفاظ
عليها.

المفردات

السمع

البصر

الشم

التذوق

اللمس

مهارة القراءة:
الاستنتاج



العين عضو البصر.

أميز الأشياء وأتعرف على ألوانها بالبصر.

حَاسَةُ الشَّمِ: أَشْمُ رَائِحةَ الْأَشْيَاءِ مِنْ حَوْلِي.



أَشْمُ بَأْنَفِي وَأَمْيَزُ الْأَشْيَاءِ مِنْ رَائِحتِهَا.

الشَّمُ يَجْعَلُنِي أَمْيَزُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ.

الأنفُ عَضْوُ الشَّمِ عِنْدِي.

أَمْيَزُ الْأَشْيَاءِ مِنْ رَائِحتِهَا

حَاسَةُ التَّذْوِقِ: أَتَذَوَّقُ طَعْمَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي آكَلُهَا أَوْ أَشْرَبُهَا.

أَتَذَوَّقُ بِلِسَانِي طَعْمَ الْأَطْعَمَةِ وَالْأَشْرَبَةِ الْمُخْتَلَفَةِ.

التَّذْوِقُ يَجْعَلُنِي أَمْيَزُ الطَّعَامَ الْمَالِحَ وَالْحَلْوَ وَالْمُرَّ



وَالْحَامِضَ.

اللِّسَانُ عَضْوُ التَّذْوِقِ.

أَتَعْرَفُ عَلَى بَعْضِ الْمَوَادِ مِنْ طَعْمِهَا.

حَاسَةُ الْلَّمْسِ: أَحْسُ مَلْمَسَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي أَلْمَسْهَا بِيَدِي وَجِلْدِي.

اللَّمْسُ يَجْعَلُنِي أَمْيَزُ الْأَشْيَاءِ الْخَشنةِ وَالنَّاعِمةِ

وَالْحَارَةِ وَالْبَارِدَةِ عِنْدِ لَمْسِهَا بِيَدِي.

الْيَدُ وَالْجَلْدُ أَعْصَاءُ اللَّمْسِ



أَفْكُرُ وَأُجِيبُ

ما الْحَوَاسُ الْخَمْسُ؟

كيف أحافظ على حواسِي؟

أبتعد عن الضوضاء والأصوات المزعجة.
أنظف أذني بمنديل أو قطعة قطن بحذرٍ.
ولا أدخل الأجسام الصلبة فيها.

نشاطٌ

أَجْرِبْ. كيف أَتَعْرُفُ
عَلَى بَعْضِ الْمَوَادِ مِنْ
طَعْمِهَا؟



أَسْتَعْمِلُ الْمَنَادِيلَ الْوَرْقِيَّةَ فِي تَنْظِيفِ أَنْفِي
بِلُطْفٍ.

أَتَجْنُبُ الْجُلوسَ فِي الْأَجْوَاءِ الَّتِي فِيهَا
دُخَانٌ أَوْ غَبَارٌ.



لا أَتَذَوَّقُ أَوْ أَشْمُ الْمَوَادِ الَّتِي لَا أَعْرِفُهَا،
لأنَّهَا قَدْ تَكُونُ خَطِرَةً عَلَى صِحَّتِي.

لا أَلْمَسُ الْأَشْيَاءَ الْحَارَةَ.

أَنْظِفُ أَسْنَانِي بِالْفِرْشَةِ وَالْمَعْجُونِ
بَعْدِ الطَّعَامِ وَقَبْلِ النَّوْمِ.



لَا أَجْلِسُ فَتَرَاتِ طَوِيلَةً أَمَامَ التَّلْفَازِ،
وَأَجْلِسُ بَعِيدًاً عَنْهُ.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

كَيْفَ أَعْتِنِي بِحَوَاسِي؟



أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ أَذْنِي؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ ما الْحَوَاسُ الْخَمْسُ؟

٢ ما الْحَاسَةُ الَّتِي تُمَثِّلُهَا كُلُّ مِن الصُّورِ التَّالِيَةِ؟



٣ كَيْفَ أُمِيزُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ مِنْ طَعْمِهَا؟

الْعُلُومُ وَالصِّحَّةُ. أُوْضِّحُ لِزُمْلَائِي كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ حَوَاسِي.



أشياء احتاجها



الاحظ

عندما ألاحظ فإنني أتوصل إلى المعلومات عن طريق واحدة أو أكثر من حواسٍ.

المواد التي احتاج إليها:

شريط قماش نظيف، مكعب خشب كبير وآخر صغير، منديل معطر وآخر غير معطر، علبة أقلام تلوين، قطعتا صخر صغيرتان.

أتعلم

يمكنني استعمال حواسٍ ليتميّز المواد الموجودة أمامي عن بعضاها، وأتواصل مع زملائي باستعمال الحواس.

أجرب

أعطي عيني زميلاً يلطف بمنديلٍ نظيف وأغيّر موقعاً للمواد الموجودة على الطاولة ثم أطلب من زميلاً تميّز المواد الآتية: قلم التلوين الأحمر، مكعب الخشب الكبير، المنديل الورقي المعطر.

أيّ المواد الثلاثة تمكّن زميلاً ملاحظتها بطريقةٍ صحيحة. أيّ الحواس استعملها زميلاً لملاحظة كلّ مادة.

مراجعة الفصل

المفردات

١ أَصْلُ بِخْطٍ بَيْنَ الْحَاسِةِ وَصُورَةِ عُضُوِ الْجِسِّ الَّذِي يُمَثِّلُهَا



اللمس



الشم



البصر



التذوق



السمع



المهارات والأفكار العلمية:

٢ الفكرة الرئيسية والتفاصيل ما أجزاء جسم الإنسان؟

٣ الأستنتاج. أضع إشارة (✓) أسفل الصورة التي تمثل السلوك الصحيح

وإشارة (✗) أسفل الصورة التي تمثل السلوك الخاطئ:



٤ التفكير الناقد. كيف أتعرف على نوع الفواكه وأنا مغمض العينين؟

٥ الفكرة العامة. ما أجزاء جسم الإنسان وكيف يحافظ عليها؟

الوَحْدَةُ
الثَّالِثَةُ

البَيْئَةُ الطَّبِيعِيَّةُ



الفصلُ الْخَامِسُ

أَنْوَاعُ البَيْئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ

الفصلُ السَّادُسُ

الحَيَاةُ فِي البَيْئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ

البيئاتُ مِنْ حَوْلِنَا مُتَنَوِّعَةٌ ، تَعِيشُ فِيهَا كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ مُخْتَلِفَةٌ .

الفَصْل ٥

أَنْوَاعُ الْبَيْئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْبَيْئَةُ الْيَابِسَةِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْبَيْئَةُ الْمَائِيَّةِ.

الْفَكْرَةُ
الْعَامَّةُ

ما الْبَيْئَةُ الطَّبِيعِيَّةُ؟ وَمَا أَنْوَاعُهَا؟

البيئةُ اليابسةُ

سَأَتَعْلَمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ البيئةُ تضمُ كائناتٍ حيَّةٍ وأشياءً غيرَ حيَّةٍ.
- ◀ البيئةُ اليابسةُ متنوعةٌ.

أَلَاحِظُ وَأَتْسَاءِلُ

الْيَابِسَةُ بِئْرَةٌ طَبِيعِيَّةٌ، مَا مَكْوَنَاتُهَا ؟



مَاذَا يُوجَدُ فِي الْبَيْئَةِ الْيَابِسَةِ؟

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



أَنَا أَعْمَلُ:

- ١ أَخْتَارُ مَسَاحَةً مُحَدَّدةً بِمُسَاعِدَةِ مُعْلِمِي مِنْ حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- ٢ أُجْرِبُ. أَلْبُسُ الْقَفَازَاتِ وَأَحْفُرُ بِالْمَجْرِفَةِ بُعْدَمِ قَلِيلٍ فِي التُّرْبَةِ، وَأَتَعَالَمُ بِحُذْرٍ مِنَ النَّبَاتَاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي أَشَاهَدُهَا فِي أَثْنَاءِ تَنْفِيذِ النَّشَاطِ.
- ٣ أُلْاحِظُ. أَتَفَحَّصُ مَا أَجَدُهُ فِي الْحَدِيقَةِ وَقَدْ أَسْتَعْمِلُ عَدْسَةً يَدِوِيَّةً مُكَبِّرَةً لِمُلْاحَظَةِ الْأَشْيَاءِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي لَا أَرَا هَا بُوضُوحٍ بِالْعَيْنِ الْمُجَرَّدَةِ.
- ٤ أُلْاحِظُ. أَسْمِيُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَالْأَشْيَاءِ غَيْرِ الْحَيَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي هَذِهِ الْمَسَاحَةِ.
- ٥ أَسْتَنْتَجُ. مَاذَا يُوجَدُ فِي الْبَيْئَةِ الْيَابِسَةِ؟
- ٦ أَتَوَاصِلُ. أَعَرِضُ نَتَائِجِي عَلَى زُمَلَائِي وَأَقَارِنُهَا بِنَتَائِجِهِمْ.



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرُ :



أَقْارِنُ. أَتَفَحَّصُ مَنْطَقَةً أُخْرَى قُرْبَ مَنْزَلِي، هَلْ تَتَشَابَهُ مُكَوَّنَاتُ الْبَيْئَةِ الَّتِي تَفَحَّصْتُهَا مَعَ بَيْئَةِ حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ؟ أُوْضِحُ نَتَائِجِي.

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَم

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

البيئة اليابسة متنوعة تتضمّن
كائنات حيّة وأشياء غير
حيّة.

المُفْرَدَاتُ

- البيئة اليابسة
- البيئة الطبيعية
- البيئة المشيدة

مَهَارَةُ القراءَةِ:

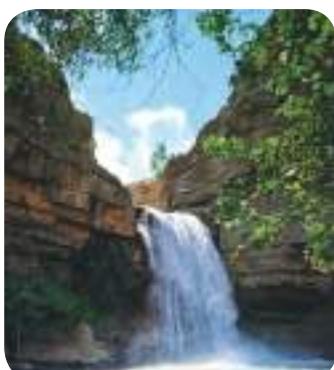
الفكرة الرئيسية والتفاصيل



الغَابَةُ



الصَّحَرَاءُ



بَيْئَةٌ طَبِيعِيَّةٌ

إِذَا لَمْ يَتَدَخُلْ إِلَّا إِنْسَانٌ فِي إِنْشَاءِ
البَيْئَةِ تُسَمَّى، الْبَيْئَةُ الطَّبِيعِيَّةُ

الصَّحَرَاءُ وَالغَابَةُ وَالجَبَلُ

بَيْئَاتٌ لَمْ يَتَدَخُلْ إِلَّا إِنْسَانٌ فِي

إِنْشَائِهَا، لَذَا هِيَ بَيْئَاتٌ طَبِيعِيَّةٌ.

أَمَّا إِذَا تَدَخَلَ إِلَّا إِنْسَانٌ فِي إِنْشَائِهَا تُسَمَّى،

الْبَيْئَةُ الْمُشَيَّدَةُ.



حَدِيقَةٌ

الْمُدُنُ وَالْمَزَارِعُ
وَالْحَدَائِقُ بَيْئَاتٌ
يُشَيَّئُهَا إِنْسَانٌ، لَذَا
هِيَ بَيْئَاتٌ مُشَيَّدَةٌ.



مَزَرِعَةٌ

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

أَيْ صُورَةٍ تُمَثِّلُ بِئْرَةً مُشَيَّدَةً؟



ما أنواع بِئْرَاتِ الْيَابِسَةِ الطَّبِيعِيَّةِ؟

أَفْكُرْ وَأَجْبِبْ

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ ما الْبِئْرَةُ الْيَابِسَةُ؟

٢ ما الفَرْقُ بَيْنَ الْبِئْرَةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالْبِئْرَةِ الْمُشَيَّدَةِ؟

٣ ما أنواع بِئْرَاتِ الْيَابِسَةِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي الْعَرَاقِ؟

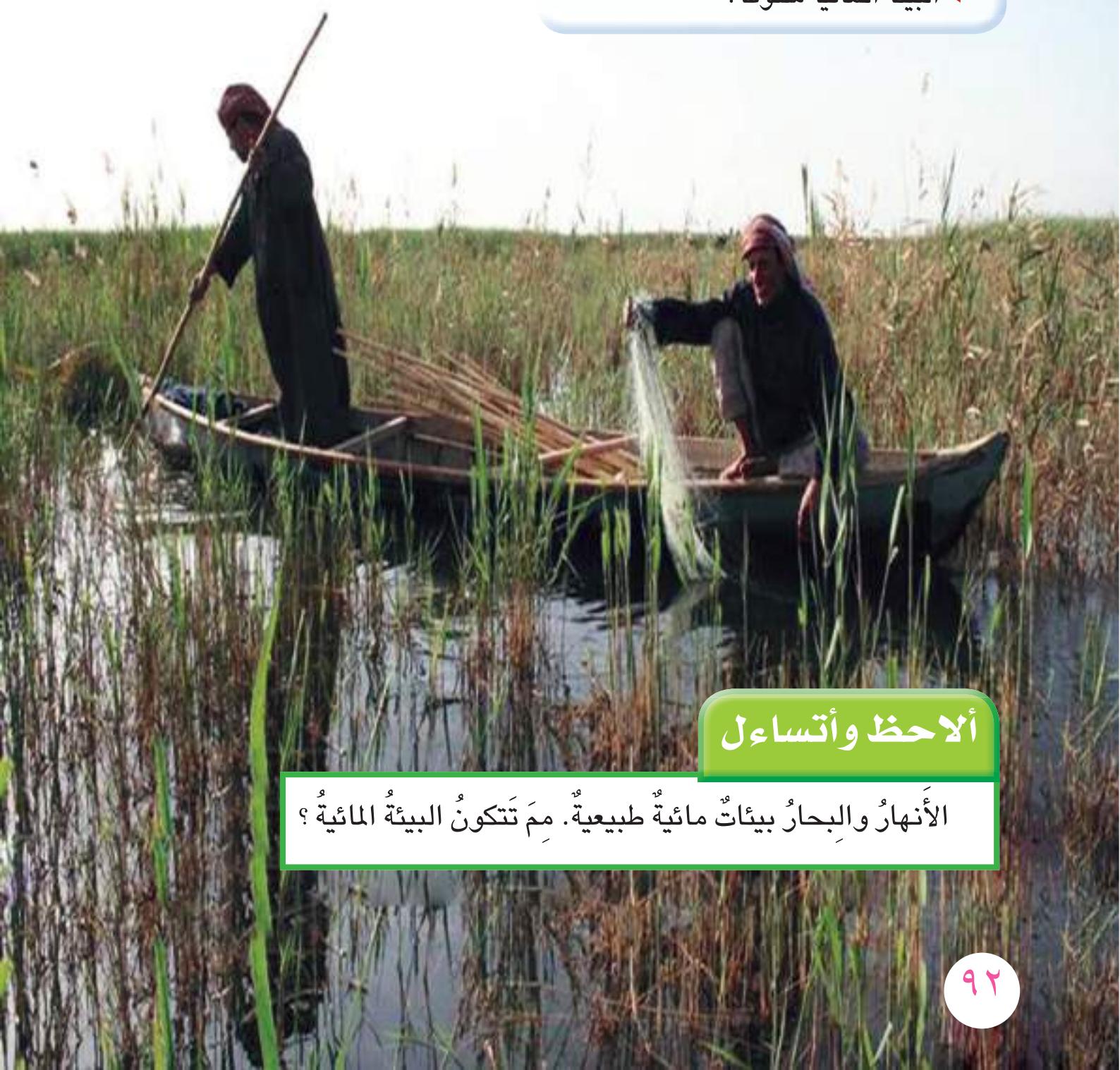
الْعُلُومُ وَالْفَنُ. أَرْسِمْ بِئْرَةً يَابِسَةً طَبِيعِيَّةً، وَأَعْرِضُ الرَّسْمَ عَلَى زُمَلَائِي.



البيئة المائية

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ البيئة المائية نوعٌ من البيئات الطبيعية.
- ◀ البيئة المائية متنوعة.



الاحظ واتساع

الأنهار والبحار بيئاتٌ مائيةٌ طبيعيةٌ. مَمَّ تَكُونُ البيئةُ المائيةُ ؟



كيف أعمل نموذجاً لبيئة مائية؟

أنا أعمل:

أشياء أحتاج إليها



حوض بلاستيكي شفاف



مجسمات لأسماك وقواقع



حصى



مجسمات لنباتات مائية ماء

- ١ **الاحظ.** أتفحص الأشياء والمواد.
- ٢ **أقيس.** أضع كمية مُناسبة من الحصى في قاع الحوض البلاستيكي.
- ٣ **أثبت مجسمات النباتات في قاع الحوض البلاستيكي.**
- ٤ **أملأ** الحوض بالماء لمستوى معين.
- ٥ **أضع** مجسمات الحيوانات في الحوض.
- ٦ **أستنتج.** ماذا يمثل النموذج الذي عملته؟
- ٧ **أتواصل.** أتحدث لزملائي عن مكونات البيئة المائية.



استكشف أكثر:



أقارن. فَيمَ يَتَشَابَهُ وَفَيمَ يَخْتَلِفُ نَمَوْذُجُ الْبَيَّنَةِ الْمَائِيَّةِ الَّذِي عَمِلْتُهُ عَنِ الْبَيَّنَةِ الْمَائِيَّةِ الطَّبَيِّعِيَّةِ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَم

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

البيئةُ المائيةُ مَكَانٌ عَلَى سطحِ الارضِ يُوجَدُ فِيهِ مَاءٌ وَأَشْيَاءٌ غَيْرُ حَيَّةٍ، وَتَعِيشُ فِيهِ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ، يُسَمِّي الْبَيْتَهُ الْمَائِيَّهُ.



المُفْرَدَاتُ

البيئةُ المائيةُ

مهَارَةُ القراءَةِ:
المُقارَنَةُ

الأسماكُ تتنفسُ الهواءَ المذابُ بالماءِ



القصبُ والبردي

يعيشُ فِي الْبَيْتَهُ

المائيةُ

نشاط

ألا حظٌ. أرسم لوحَةً

لبيئةٍ مائيةٍ فيها
أسماكٌ وألوانُها.

البيئةُ المائيةُ واسعةٌ تُغطي مُعظمَ سطحِ الأرضِ،
معظمُها مياهُها مالحةُ، وبعضُها عذبةٌ.

المحيطاتُ والبحارُ وبعضُ البحيراتُ مياهُها مالحةٌ.
وتُسمى بيئاتٌ مائيةٌ مالحةٌ.

الأنهارُ والأهوارُ مياهُها
غيرٌ مالحةٌ، وتُسمى بيئاتٌ
مائيةٌ عذبةٌ.



نهر دجلة بيئةٌ مائيةٌ عذبةٌ



البحر بيئةٌ مائيةٌ مالحةٌ

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

ما نوع البيئة المائية في الصورة؟



أَفْكُرْ وَأَجْبِبْ

ما نوع بيئـة نـهر الفـرات؟

مَرَاجِعُ الْدَرْسِ

١ ما البيئة المائية؟

٢ ما أنواع البيئـات المـائية في الصـورـ؟



٣ ما الفـرق بـيـن الـبيـئة الـنـهـريـة وـالـبيـئة الـبـحـريـة؟

الـعـلـوم وـالـمـجـتمـعـ. أـصـف لـزـملـائـي بـعـض الـبيـئـات الـمـائـية الـمـوـجـودـةـ فـي وـطـنيـ، وـكـيفـيـةـ الـحـفـاظـ عـلـيـهاـ؟



البُحيرات



البُحيرات تَجْمُع مِيَاهٌ في مُنْخَضِ أَرْضِي، وَهِيَ مِنْ أَنْوَاعِ الْبَيَّنَاتِ المَائِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَتَتَمَيَّزُ عَنِ الْأَنْهَارِ بِأَنَّ حَافَاتِهَا مُغْلَقَةٌ وَقَلَّةَ النَّبَاتَاتِ فِيهَا، وَقَدْ تَكُونُ مَالَّةً لِلْمِيَاهِ وَبَعْضُهَا عَذْبَةُ الْمِيَاهِ.

يُوجَدُ فِي الْعَرَاقِ بُحيراتٌ عَدِيدَةٌ مِنْهَا طَبَيْعِيَّةٌ كَبُحيرةِ سَاوَةِ وَمِنْهَا مُشَيَّدَةٌ كَبُحيرةِ الْحَبَانِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ مُنْخَضَّاً أَرْضِيًّا مُلَئِّنَّا بِالْمَاءِ مِنْ نَهَرِ الْفُرَاتِ.

بُحيرة ساوية بُحيرة طَبَيْعِيَّةٌ ذَاتُ مِيَاهٍ مَالَّةٍ تَقْعُدُ فِي مُحَافَظَةِ الْمُثَنَى جَنُوبَ الْعَرَاقِ، وَتُعَدُّ مِنْ أَغْرِبِ الْبُحيراتِ فِي الْعَالَمِ، لِأَنَّهَا تَقْعُدُ فِي الصَّحَراءِ وَلَيْسَ لَهَا مَجْرٍ مَائِيٍّ يُغَذِّيَهَا مُباشِرَةً.



أتَحَدَّثُ عن

لِمَاذَا تُعَدُّ بُحيرة ساوية بِيَئَةً مَائِيَّةً طَبَيْعِيَّةً؟

مراجعة الفصل

المفردات

١ أصل كل مفردة بالصورة المناسبة:



بيئة مشيدة



بيئة مائية



بيئة يابسة طبيعية

المهارات والأفكار العلمية:

أجيب عن الأسئلة التالية بجمل تامة.

٢ الفكرة الرئيسية والتفاصيل. ما البيئات المائية العذبة؟

٣ المقارنة. أقارن بين بيئه اليابسة والبيئة المائية؟



٤ التفكير الناقد. لماذا تصنف الأهوار بيئه مائية ولا تصنف بيئه يابسة؟

٥ الفكرة العامة. ما البيئة الطبيعية؟ وما أنواعها؟

الفَصْل ٦

الْحَيَاةُ فِي الْبَيْئَةِ الْطَّبِيعِيَّةِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْحَيَاةُ فِي الْبَيْئَةِ الْيَابِسَةِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْحَيَاةُ فِي الْبَيْئَةِ الْمَائِيَّةِ.

الْفَكْرَةُ
الْعَامَّةُ

كَيْفَ تَخْتَلُّ الْحَيَاةُ فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ عَنْهَا فِي الْبَيْئَةِ
الْمَائِيَّةِ؟

الْحَيَاةُ فِي الْبَيْئَةِ الْيَابِسَةِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

◀ الْحَيَاةُ فِي الْبَيْئَةِ الْيَابِسَةِ مُتَنَوِّعَةٌ.

◀ النَّبَاتَاتِ وَالحَيَوانَاتِ تَرَبُّطُهَا عَلَاقَةٌ مُّتَبَادِلَةٌ لِلْعِيشِ فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ.



الاحظ واتساع

تَتَنَوَّعُ الْحَيَاةُ عَلَى الْيَابِسَةِ. مَا الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى
الْيَابِسَةِ فِي الصُّورَةِ ؟



ما الْكَائِنَاتُ الْحَيّةُ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ؟

أَشْيَاءُ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



أَقْلَامٌ تَلوِينٌ



لَوْحَةٌ تَضَمُّنُ صورَ حَيَوانَاتٍ وَنبَاتَاتٍ مُمْتَنِعَةٍ تَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ.

(غَير مَلوَنَة)

أَذَا أَعْمَلُ :

- ١ أَلَاحِظُ. أَنْظُرُ إِلَى صُورِ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ فِي الْلَوْحَةِ.
- ٢ أُولُونُ صُورَ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ بِالْأَلْوَانِ مُخْتَلَفةً.
- ٣ أُولُونُ صُورَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ بِالْأَلْوَانِ الْأَخْضَرِ.
- ٤ أَسْتَنْتَجُ. مَا أَسْمَاءُ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ فِي الْلَوْحَةِ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرُ :



أَلَاحِظُ. أُسْمِي نَبَاتَاتٍ وَحَيَوانَاتٍ أُخْرَى تَعِيشُ فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ غَيْرَ الَّتِي لَوْنَتُهَا؟

ما الْكَائِنَاتُ الْحَيّةُ الَّتِي تَعِيشُ فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ؟

يَعِيشُ الإِنْسَانُ فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ كَمَا تَعِيشُ فِيهَا حَيْوَانَاتٌ وَنَبَاتَاتٌ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعةٌ.



الإِنْسَانُ يَعِيشُ
فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

تَتَنَوَّعُ الْحَيَاةُ فِي بَيْئَةِ
الْيَابِسَةِ يَعِيشُ فِيهَا
الإِنْسَانُ وَحَيْوَانَاتٌ
وَنَبَاتَاتٌ كَثِيرَةٌ.

الْمُفْرَدَاتُ

النَّبَاتَاتُ
الحَيْوَانَاتُ

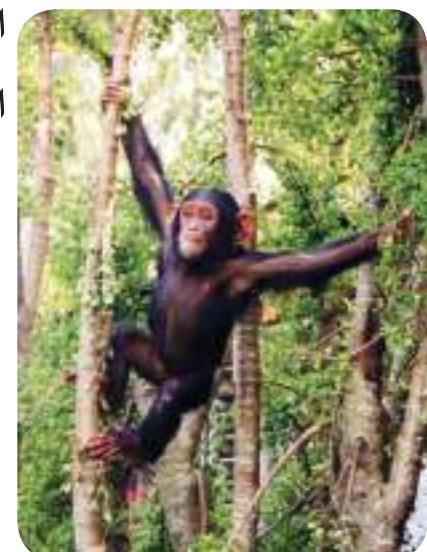
مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ:
الْمُلَاحَظَةُ



النَّبَاتَاتُ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ، قَدْ
تَكُونُ أَعْشَابًا أَوْ شُجَيرَاتٍ
صَغِيرَةً أَوْ أَشْجَارًا كَبِيرَةً
الكَثِيرُ مِنْهَا تَعِيشُ فِي بَيْئَةِ
الْيَابِسَةِ.



الْجَمَلُ يَعِيشُ فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ



الحَيْوَانَاتُ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ،
تَنْتَقُلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ.
وَالكَثِيرُ مِنْهَا تَعِيشُ فِي
بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ.

أَفْكَرْ وَأَجِيبْ

أَذْكُرْ أَسْمَاءَ كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ تَعِيشُ فِي بَيْئَةِ الْيَابِسَةِ؟

ما العلاقة بين النباتات والحيوانات للعيش في بيئه اليابسة؟



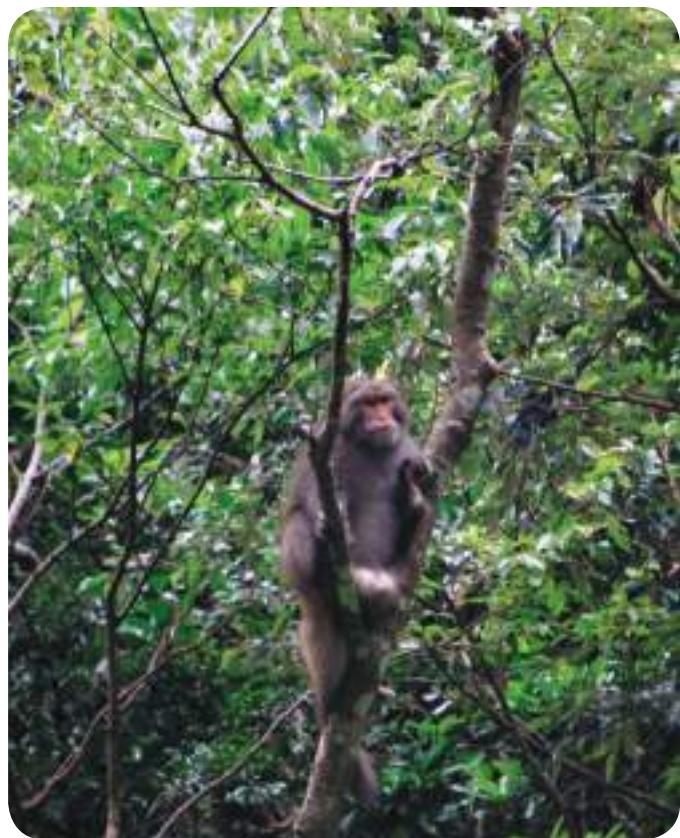
تعتمد النباتات والحيوانات على بعضها في بيئه اليابسة لكي تعيش. تُعد النباتات الغذاء الرئيسي لكثير من الحيوانات، فالغزال يتغذى على النباتات، والأرنب يتغذى على الأعشاب ، والزرافه تأكل أغصان وأوراق الأشجار.



نشاطٌ

أَلَا حِظْ. أُشَاهِدُ أَفْلَاماً عَلَى
شَاشَةِ التَّلْفَازِ وَالحَاسُوبِ
لِكَائِنَاتٍ حَيَّةٍ تَعِيشُ فِي الْبَيْتِ
الْيَابِسَةِ، وَأَذْكُرُ أَسْمَاءَ هَذِهِ
الْكَائِنَاتِ.

النَّبَاتُ مَسْكُنٌ لِعِصْمَانِ الْحَيَوانَاتِ، فَالْعُصْفُورُ
يَبْنِي عَشَّهُ بَيْنَ أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ. وَبَعْضُ الْقَرْوَدِ
تَعِيشُ عَلَى الْأَشْجَارِ، وَيَتَغَذَّى النَّحْلُ عَلَى رَحِيقِ
الْأَزْهَارِ.



تَسْتَفِيدُ النَّبَاتُ مِنْ فَضَلَاتِ الْحَيَوانَاتِ كَسَمَادٍ لَهَا لِتَنْمَوْ وَتَتَغَذَّى.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

ما زَانَ إِنْسَانٌ مِنْ الْأَبْقَارِ؟



أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

○ كَيْفَ تُسَاعِدُ النَّبَاتَاتُ الْحَيَوانَاتِ عَلَى الْعِيشِ فِي بَيْتِيِّ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ أَذْكُرْ كَائِنَاتٍ حَيَّةً تَعِيشُ عَلَى الْبَيْئَةِ الْيَابِسَةِ؟

٢ أَذْكُرْ ثَلَاثَةَ نَبَاتَاتٍ تَعِيشُ فِي الْبَيْئَةِ الْيَابِسَةِ؟

٣ مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ؟

الْعُلُومُ وَالْفَنُ. أَرْسِمْ لَوْحَةً لِغَابَةٍ فِيهَا حَيَوانَاتٌ وَنَبَاتَاتٌ وَمَاءٌ، وَأُلْوِّنُهَا.



الْحَيَاةُ فِي الْبَيْتَةِ الْمَائِيَّةِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

◀ الْحَيَاةُ فِي الْبَيْتَةِ الْمَائِيَّةِ مُتَنَوِّعةٌ .

◀ النَّبَاتَاتِ وَالحَيْوَانَاتِ تَرْبُطُهَا عَلَاقَةٌ مُتَبَادِلَةٌ لِلْعِيشِ فِي الْبَيْتَةِ الْمَائِيَّةِ .

الْأَلَاحِظُ وَالْتَّسَاءُلُ

تَعِيشُ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ مُتَنَوِّعةٌ فِي الْبَيْتَةِ الْمَائِيَّةِ . مَا أَنْوَاعُ النَّبَاتَاتِ وَالحَيْوَانَاتِ
الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَيْتَةِ الْمَائِيَّةِ ؟



ما الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَيْئَةِ الْمَائِيَّةِ؟

أَنَا أَعْمَلُ :

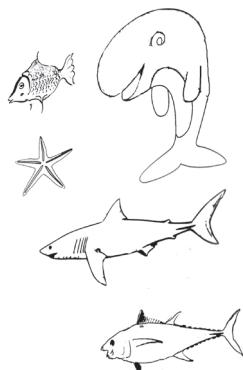
- ١ أُلْاحِظُ . أَنْظُرْ إِلَى صُورِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْلَوْحَةِ .
- ٢ الْوْنُ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْمَاءِ فِي الْلَوْحَةِ .

٣ أَسْتَنْتَجُ . مَا الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَيْئَةِ الْمَائِيَّةِ؟

أَشْيَاءُ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



أَقْلَامُ تلوين



لَوْحَةٌ فِيهَا صُورُ حَيَوَانَاتٍ مَائِيَّةٍ غَيْرِ مَلُونَةٍ .



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرُ :

أُلْاحِظُ . أَسَمِّي ثَلَاثَةَ حَيَوَانَاتٍ أُخْرَى تَعِيشُ فِي الْبَيْئَةِ الْمَائِيَّةِ؟

ما الكائنات الحية التي تعيش في البيئة المائية؟

أقرأ وأتعلم

النباتات كائنات حية كثيرة ومتنوعة في البيئة المائية،

تجد فيها احتياجاتها من الماء والغذاء والهواء المذاب في الماء، بعض هذه النباتات يعيش طافياً على سطح الماء، وبعضها الآخر يعيش داخل المياه.



الطحالب نباتات تعيش في البيئة المائية



القصب والبردي نباتات تعيش في البيئة المائية

الفكرة الرئيسية

تنوع الكائنات الحية في البيئة المائية.

المفردات

النباتات

الحيوانات

مهارة القراءة:
الملاحظة

الحيوانات كائنات حية كثيرة ومتنوعة في البيئة

المائية، تجد فيها احتياجاتها من الماء والغذاء والهواء. تعيش بعض الأسماك في بيئة الأنهر المائية وتعيش الصفادي في بيئة البرك والسوابقي المائية وتعيش الحيتان في البحار والمحيطات.



ترتبط الحيوانات والنباتات بعلاقات للعيش في البيئة المائية وتتغذى بعض الحيوانات التي تعيش في البيئة المائية على النباتات. وتتغذى بعض الحيوانات المائية، مثل السلحفاة البحرية على النباتات والحيوانات الأخرى. إعلم أن فضلات الحيوانات تُعد سلماً للنباتات المائية.



أَقْرَأُ الصُّورَةَ

عَلَى مَاذَا تَتَغَذَّى الْأَسْمَاكُ الصَّغِيرَةُ؟

نشاطٌ
أَسْتَنْجُ. أَجْمَعْ صُورًا
لِكَائِنَاتٍ حَيَّةٍ تَعِيشُ فِي
البيئةِ المَائِيَّةِ وَأَتَحَدُثُ عَنْهَا
لِزُمْلَائِيِّ.



أُفْكُرُ وَأُجِيبُ

ما العلاقةُ بَيْنَ النَّبَاتَاتِ وَالحَيَّانَاتِ المَائِيَّةِ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

- ١ ما الكائناتُ الحَيَّةُ التي تَعِيشُ فِي البيئةِ المَائِيَّةِ؟
- ٢ ماذا تَسْتَفِيدُ الْحَيَوانَاتُ مِنَ النَّبَاتَاتِ التي تَعِيشُ فِي البيئةِ المَائِيَّةِ؟
- ٣ ما الذي يَجْعَلُ السَّمْكَةَ قَادِرَةً عَلَى الْمَعِيشَةِ فِي البيئةِ المَائِيَّةِ؟

 **الْعُلُومُ وَالبَيْئَةُ.** تَعِيشُ فِي البيئةِ الْكَثِيرُ مِنَ الْكَائِنَاتِ الحَيَّةِ، كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَيْهَا؟

مَرَاجِعُ الْأَسْمَاكِ



الأسماك من الحيوانات المفيدة للإنسان كغذاء، وهي تعيش في البيئة المائية، تربى الأسماك في أحواض كبيرة لتكثيرها وتنميتها للاستفادة من لحومها.

تنتشر في العراق تربية الأسماك بطرق مختلفة، فقد تربى في أحواض كبيرة في المناطق غير المستغلة للزراعة، أو في أقفاص عائمة يتم وضعها في مجرى الأنهر.



أتحدث عن

أَسْتَنْتَجُ. ما الْحَيَوانَاتُ الْأُخْرَى الَّتِي يُمْكِنُ تَرْبِيَتْهَا لِيُسْتَقْبَلَ مِنْهَا الإِنْسَانُ؟

مُراجعة الفصل

المفردات

١ أصلٌ بين صور الحيوانات وصورة البيئة المناسبة:



البيئة المائية



البيئة اليابسة



المهارات والأفكار العلمية:

أجِيبُ عن الأسئلة التالية بِجُملٍ تامةً.

٢ **اللَّاحِظُ.** أُمِيزُ حَيَواناتِ الْبَيْئَةِ الْيَابَسَةِ بِأَنْ أَضْعَعَ تَحْتَهَا إِشَارَةً (✓)، عَنْ حَيَواناتِ الْبَيْئَةِ الْمَائِيَّةِ، بِأَنْ أَضْعَعَ تَحْتَهَا إِشَارَةً (✗).



٣ **اللَّاحِظُ.** مَا الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الَّتِي تَعِيشُ فِي بَيْئَةِ الْأَهْوَارِ؟

٤ **الْتَّفَكِيرُ النَّاقِدُ.** كَيْفَ يُمْكِنُ زِيادَةُ إِنْتَاجِ عَسلِ النَّحْلِ؟

٥ **الْفَكْرَةُ الْعَامَةُ.** أَذْكُرُ ثَلَاثَةَ حَيَواناتٍ تَعِيشُ فِي الْبَيْئَةِ الْيَابَسَةِ وَثَلَاثَةَ حَيَواناتٍ تَعِيشُ فِي الْبَيْئَةِ الْمَائِيَّةِ؟

الْوَحْدَةُ
الرَّابِعَةُ

المَادَةُ

الفَصْلُ السَّابِعُ

المَادَةُ وَخَواصُهَا

الفَصْلُ الثَّامِنُ

الْخَلْطُ

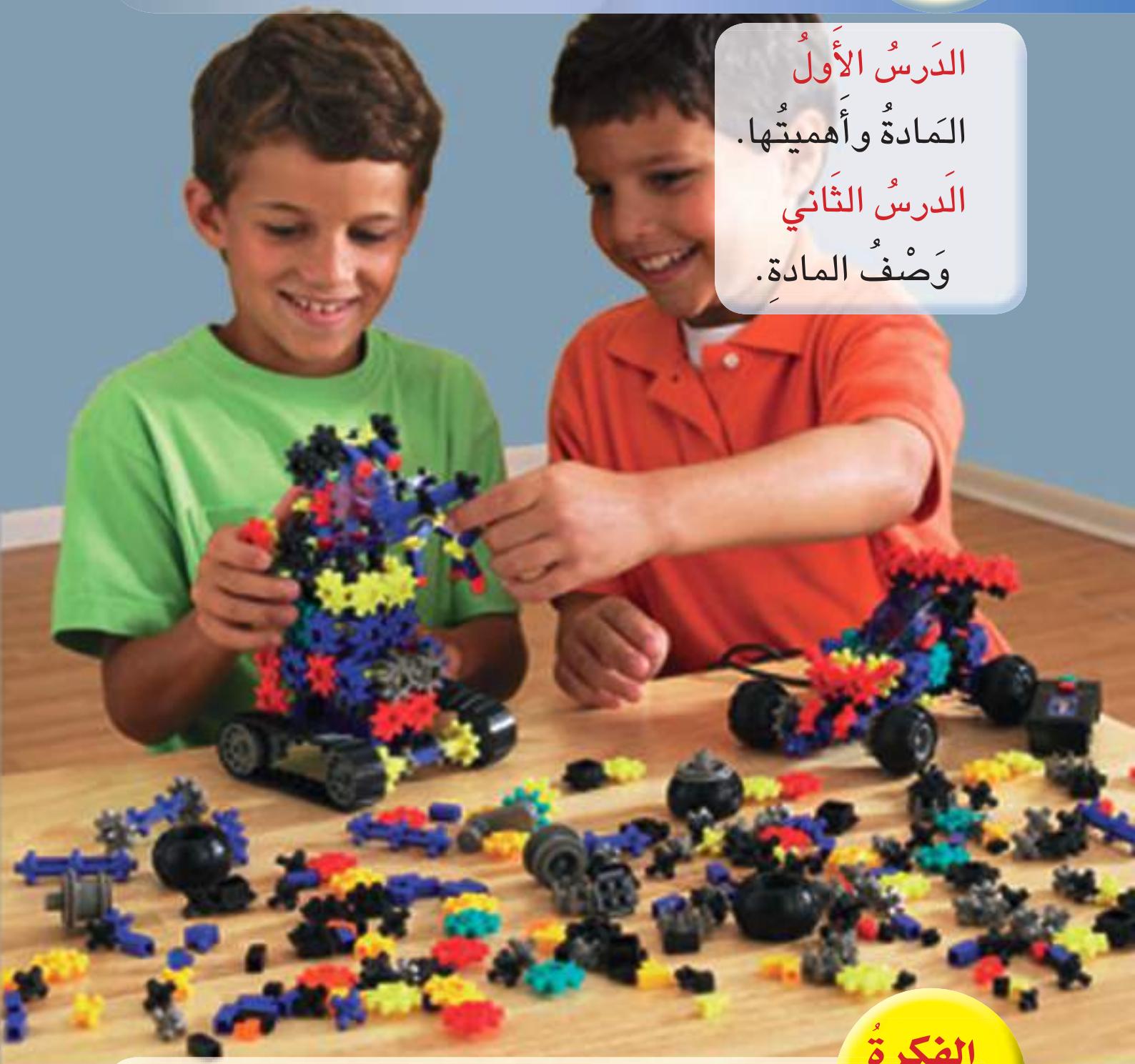
كُلُّ شَيْءٍ مِنْ حَوْلِي مَادَةً.

الفَصْل ٧

المَادَةُ وَخَواصُهَا

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ
المَادَةُ وَأَهْمِيَّتُهَا.

الدَّرْسُ الثَّانِي
وَصْفُ المَادَةِ.



ما خواصُ المَادَةِ؟

الفكرة
العامة

الْتَّمَادَةُ وَأَهْمِيَّتُهَا

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

◀ كُلُّ مَا يُحِيطُ بِي وَيَشْغُلُ مَكَانًا مَادًّا.

◀ لِلْمَوَادِ أَهْمِيَّةٌ فِي حَيَاةِي.



أَلَاحِظُ وَأَتَسَاءِلُ

أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ أُشَاهِدُهَا فِي الصُّورَةِ ، بِمَاذَا تَتَشَابَهُ وَبِمَاذَا تَخْتَلُ ؟



كِيفَ أَتَعْرُفُ عَلَى الْمَادِهِ؟

أَنَا أَعْمَلُ:

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



- ١ أَلْاحِظُ. أَتَفَحَّصُ مَجْمُوعَةَ الْأَشْيَاءِ، وَأَسْمِيهَا.
- ٢ أَقْارِنُ. هَلْ تَبَدُّو هَذِهِ الْأَشْيَاءُ مُتَشَابِهًةً فِي مَظَاهِرِهَا؟
هَلْ جَمِيعُهَا تُصْدِرُ صَوْتاً؟ هَلْ لَهَا اللُّونُ نَفْسُهُ؟
هَلْ جَمِيعُهَا تُؤْكِلُ؟
- ٣ أَجْرِبُ. أَنْقُلُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ.
مَاذَا أَلْاحِظُ؟
- ٤ أَسْتَنْتَجُ. مَاذَا أَسَمَّيَ الشَّيْءَ الَّذِي أَشْعُرُ بِهِ
وَيَشْغُلُ مَكَانًا؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرُ:

أَقْارِنُ. أَتَفَحَّصُ أَشْيَاءً مَوْجُودَةً فِي بَيْتِي، بِمَاذَا تَشَرِّكُ وَبِمَاذَا تَخْتَلُ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

تُواجِهُنِي فِي طَرِيقِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَشْيَاءٌ عَدَّةٌ مِنْهَا ،
الْبَنَائِيَاتُ وَالشَّارِعُ وَالسَّيَارَاتُ وَإِشَارَاتُ الْمُرُورِ وَبَابُ
الْمَدْرَسَةِ وَالهَوَاءُ الَّذِي يُحِرِّكُ الْأَشْيَاءَ ، كُلُّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ
الْأَشْيَاءِ يُسَمَّى مَادَةً .



المَادَةُ كُلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا وَيَشْغُلُ مَكَانًا

◀ الْقَدْحُ مَادَةٌ وَالْمَاءُ مَادَةٌ

الفكرةُ الرَّئِيسَةُ
كُلُّ مَا حَوْلِي وَيَشْغُلُ
مَكَانًا مَادَةً .

المُفَرَّدَاتُ :

المَادَةُ

مَهَارَةُ القراءَة

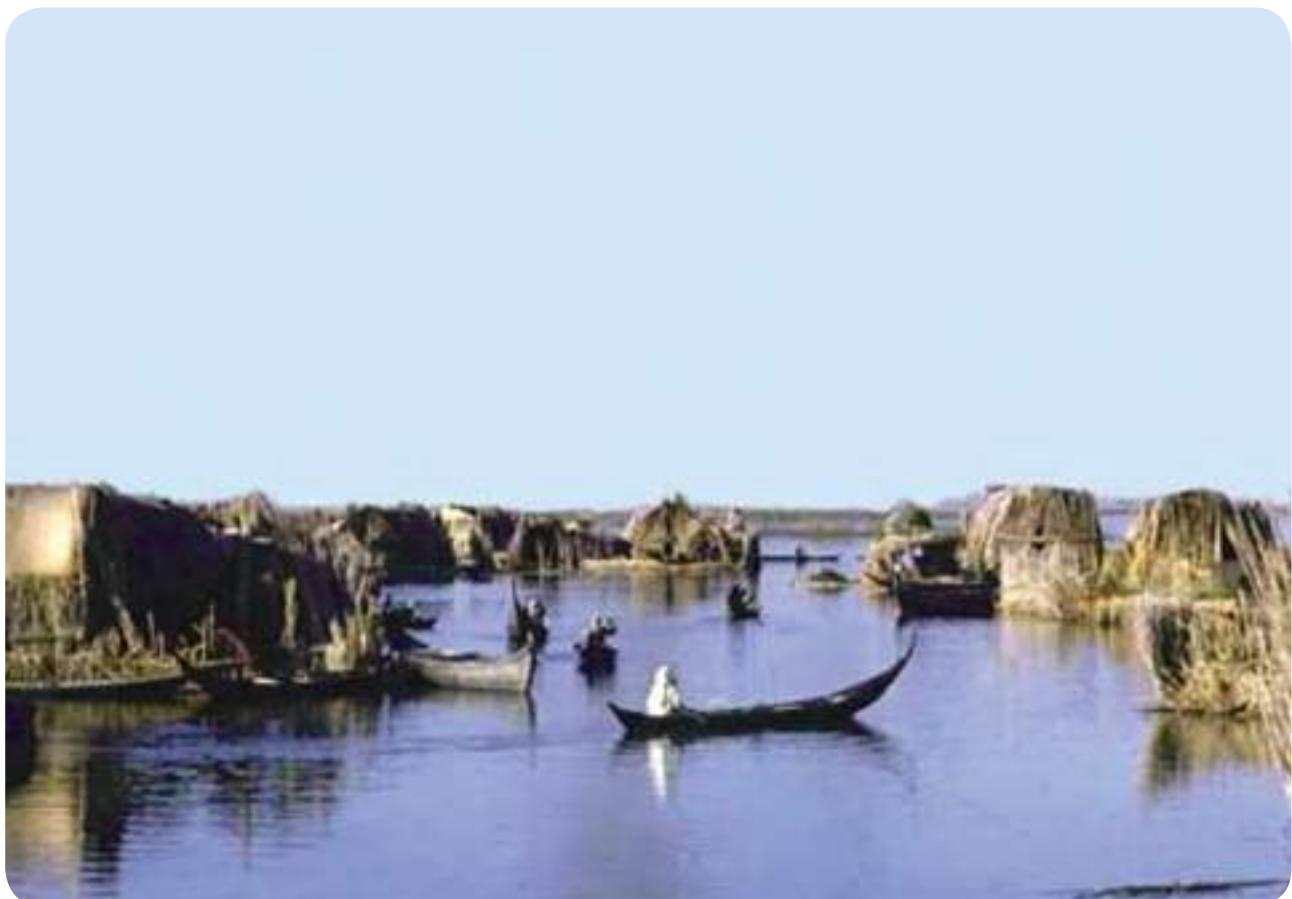
الفكرةُ الرَّئِيسَةُ

وَالتفاصيلُ



الْعَلَمُ مَادَةٌ وَالهَوَاءُ الَّذِي يُحِرِّكُهُ مَادَةٌ

الْأَرْضُ الَّتِي أَعْيَاشُ عَلَيْهَا، وَالْهَوَاءُ الَّذِي أَتَنْفَسْهُ، وَالْمَاءُ الَّذِي أَشْرَبْهُ، وَالحَيَوانَاتُ،
وَالْأَشْجَارُ وَالنَّبَاتَاتُ الْمُتَنَوِّعَةُ، جَمِيعُهَا مَوَادٌ.



كُلُّ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ مَا دَةٌ

○ أَذْكُرُ بَعْضَ الْمَوَادِ الَّتِي أُشَاهِدُهَا فِي صَفَيَّ؟

أَفَكَرْ وَأَجِيبْ

ما أهمية المادة؟

يتكون غذاؤنا من مواد متنوعة، تُستعمل المواد في بناء المنازل. وتُصنع من المواد الملابس والأثاث والسيارات التي تنقلنا.

نشاط

أتواصل. أعمل لوحه أبين من خلالها لزملائي أهمية المادة.



تُستعمل المواد في صناعة أثاث البيوت



الغذاء الذي أتناوله مكون من مواد

تُستعمل المواد في
صناعة السيارات



تُستعمل المواد في صناعة الملابس



تُستعمل المواد في بناء المنازل

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

أَسْمِي الْمَوَادَ الَّتِي أَشَاهَدَهَا فِي الصُّورَةِ؟



أَفْكُرُ وَأَجِيبُ

أَذْكُرُ مَوَادَ أَسْتَعْمِلُهَا فِي حَيَاتِيِّ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ ما المادّة؟

ما المَوَادُ الَّتِي أَحْذَرَ مِنْهَا عِنْدَمَا أَسْتَعْمِلُهَا؟

٢ ماذا أُسْمِي الأَشْيَاءَ حَوْلِي وَالَّتِي تَشْغُلُ مَكَانًا؟

٣

الْعُلُومُ وَالصِّحةُ. أَتَحَدُثُ لِزِمْلَائِيِّ عَنْ أَهْمَمِ الْمَوَادِ الَّتِي أَسْتَعْمِلُهَا لِلْعِنَاءِ



بِصَحةِ جَسْمِيِّ.

وَصُفُّ الْمَادَةِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ لِمَادَةِ صَفَاتٍ مُعِينَةً.
- ◀ الْمَوَادُ تَخَلُّفُ فِي صَفَاتِهَا.

أَلَاحِظُ وَأَتْسَاءِلُ

الْمَوَادُ كَثِيرَةٌ مَا صَفَاتِهَا ؟



مَصَّافَاتُ الْمَادِدَةِ؟

أَنَا أَعْمَلُ:

١ أَلَاحِظُ. أَتَفَحَّصُ مَجْمُوعَةَ الْمَوَادِ وَأَصِفُّهَا.

٢ أَلَاحِظُ. أَتَفَحَّصُ الْمِلْعَقَةَ وَالشُوكَةَ وَالصَّحنَ.

هَلْ لَهَا شَكْلٌ وَاحِدٌ؟

٣ أَقْارِنُ. بِمَ تَتَشَابَهُ وَبِمَ تَخْتَلِفُ قَنَانِيَ المَاءِ؟

٤ أَقْارِنُ. أَتَفَحَّصُ الْمَرَأَةَ وَالصَّخْرَةَ. هَلْ لَهَا

الْمَلْمَسُ نَفْسُهُ؟ كِيفَ يَبْدُو مَلْمَسُ كُلِّ مِنْهُمَا؟

٥ أَسْتَنْتَجُ. مَا الَّذِي مَيَّزَ كُلَّ مَادَةٍ عَنِ الْأُخْرَى؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ:

٦ أَقْارِنُ. أَحْضِرْ ثَمَرَةً بَازْنجَانٍ وَخِيَارٍ وَحَبَّاتٍ قَمِحٍ. أَتَفَحَّصُ هَذِهِ الْمَوَادِ وَأُبَيِّنُ أَوْجَهَ التَّشَابِهِ وَالْإِخْتِلَافِ بَيْنَهَا.

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



أَقْرَأُ وَأَتَعْلَمُ

كِيفَ أَصْفُ الْمَادَةَ؟

أَلْاحِظُ حَوْلِي الْكَثِيرَ مِنَ الْمَوَادِ، وَلَكِي أَصْفَهَا يَنْبُغِي أَنْ أَعْرَفَ صَفَاتُهَا. وَالصَّفَاتُ هِيَ الَّتِي تُمِيزُ الْمَادَةَ عَنْ غَيْرِهَا، وَمِنْهَا اللَّوْنُ وَالشَّكْلُ وَالحَجْمُ وَالملْمَسُ.

الْلوْنُ الْمَوَادُ مُخْتَلَفةٌ. فِإِطَارُ السَّيَارَةِ لَوْنُهُ أَسْوَدُ، وَالْقُطْنُ لَوْنُهُ أَبْيَضُ، وَالْخِيَارُ لَوْنُهُ أَخْضَرُ.

الْمَوَادُ دَازِّتُ الْلوْنُ مُخْتَلَفةً،
الْلوْنُ أَحَدُ صَفَاتِ الْمَادَةِ.



الْمَوَادُ لَهَا الْلوْنُ مُخْتَلَفةٌ

مَا لَوْنُ الْخِيَارِ؟

أَفْكُرُ وَأَجِيبُ

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

لِلْمَوَادِ صَفَاتٌ مُخْتَلَفةٌ
مِنْهَا اللَّوْنُ وَالشَّكْلُ وَالحَجْمُ
وَالملْمَسُ.

الْمُفَرَّدَاتُ:

الْلوْنُ

الشَّكْلُ

الحَجْمُ

الملْمَسُ

مَهَارَةُ القراءَةِ

المَقارنةُ

ما الصفات الأخرى للمادة؟

يختلف القلم في مظهره عن السبورة ، ويختلف مظهر الكرسي عن الطاولة ، وتختلف الكرة في مظهرها عن الكتاب. يسمى المظهر المميز للشيء الشكل .

الشكل أحد صفات المادة وهو مظهر المادة.



المواد لها أشكال مختلفة.

المَكَانُ الَّذِي تَشْغُلُهُ حَقِيبَتِي الْمَدْرَسِيَّةُ
يَخْتَلِفُ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي يَشْغُلُهُ كِتَابِيُّ ، وَعَنِ
الْمَكَانِ الَّذِي يَشْغُلُهُ قَلْمَيِّ.

نشاطٌ
أُقْارِنُ. أَجْمَعُ مَوَادًا مِنْ
بَيْئَتِي وَأُقْارِنُ بَيْنَ مَلْمَسِهَا .

يُسَمِّي الْمَكَانُ الَّذِي يَشْغُلُهُ الشَّيْءُ الْحَجْمُ .
الْحَجْمُ أَحَدُ صِفَاتِ الْمَادَةِ .

الْمَادَةُ الَّتِي تَشْغُلُ مَكَانًا كَبِيرًا يَكُونُ حَجْمُهَا كَبِيرًا .



السيَّارَةُ أَكْبَرُ حَجْمًا مِنِ الدَّرَاجَةِ، لَأَنَّهَا تَشْغُلُ مَكَانًا أَكْبَرَ مِنِ الدَّرَاجَةِ .

يَخْتَلِفُ مَلْمَسُ سَطْحِ الْمِرَآةِ عَنْ مَلْمَسِ الْحَجْرِ، مَلْمَسُ سَطْحِ الْمِرَآةِ أَمْلَسُ، بَيْنَما
مَلْمَسُ الْحَجْرِ خَشنٌ .
المَلْمَسُ أَحَدُ صِفَاتِ الْمَادَةِ، قَدْ يَكُونُ أَمْلَسًا، أَوْ خَشنًا، أَوْ نَاعِمًا .



مَلْمَسُ الْلُّعْبَةِ وَالصَّوْصِ نَاعِمٌ

مَلْمَسُ الْجِلَافَةِ خَشنٌ

مَلْمَسُ الْقَدْحِ أَمْلَسُ

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

أَيُّهُمَا أَكْبَرُ حَجْمًا كُرَةُ التِّنَسِ أَمْ كُرَةُ الْقَدْمِ؟ وَلِمَاذَا؟



أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

ما لَوْنُ وَحَجْمُ وَمَلْمَسُ لِعَبِتِي؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ ما صفاتُ المَادَةِ؟

٢ ماذا يُسَمِّي مَظَاهِرُ الشَّيْءِ الَّذِي يُمِيزُهُ عَنْ غَيْرِهِ؟

٣ بماذا تَخْتَلِفُ كُرَةُ الْقَدْمِ عَنْ كُرَةِ الطَّاولةِ؟

الْعُلُومُ وَالْمُجَتمِعُ. كَيْفَ أُمِيزُ سِيَارَاتِ الْأُجْرَةِ عَنِ السِّيَارَاتِ الْأُخْرَى؟



التركيز على المهارات

التصنيف



حين أصنف مجموعات من الأشياء فإنني أضع الأشياء المشابهة معاً.
أتعلم:لاحظ عندما ترتيب والدتي أدوات المطبخ فإنها تضع الأقداح مع بعضها البعض وكذلك الصحنون والسكاكين والملاعق.

أجرب

أصنف المواد التي أشاهدها في الصورة.



كم عدد المواد في كل مجموعة؟

مُراجعة الفَصلُ

المُفْرَدَاتُ

١ أَرْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَادَةِ التَّيْ لَهَا حَجْمٌ أَكْبَرُ:



الْمَهَارَاتُ وَالْأَفْكَارُ الْعِلْمِيَّةُ:

أَجِيبُ عن الأسئلة التالية بِجُملٍ تامةً.

٢ **الفِكْرَةُ الرَّئِيْسَةُ وَالْتَفَاصِيلُ.** فِيمَ نَسْتَعْمِلُ بَعْضُ الْمَوَادَ فِي حَيَاةِنَا؟

مراجعة الفصل

٣ **المقارنة**. أصل بخط بين الصورة والخاصية التي تختلف فيها المادتان في كل من الصور التالية :

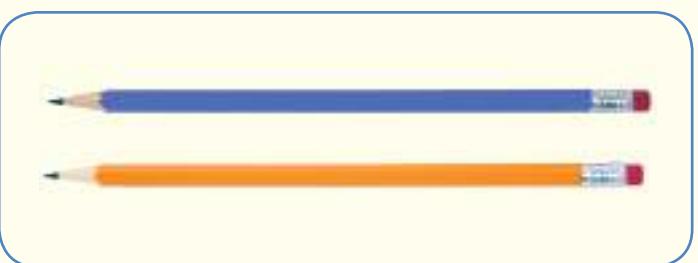
الشكل



الحجم



اللون



٤ **التفكير الناقد**. ما أهمية ألوان إشارات المرور؟

٥ **الفكرة العامة**. ما خواص المادة؟

الخَلْطُ

الفَصْلُ

٨

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

المَخَالِيطُ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْطَّفُو وَالغَطْسُ.



الفَكْرَةُ
العَامَّةُ

ما زَادَتْ عِنْدَمَا تُخَلِّطُ الْمَوَادُ مَعًا؟

المَخَالِطُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الْخَلْطُ عَمَلِيَّةٌ إِضَافَةٌ مَادَةٍ إِلَى مَادَةٍ أُخْرَى أَوْ أَكْثَرَ.
- ◀ الْمَخْلُوطُ يَنْتَجُ عَنْ خَلْطٍ مَادَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.

أَلَاحِظُ وَأَتَسَاءِلُ

الْمُكْسَرَاتُ تَتَكَوَّنُ مِنْ مَوَادٍ مُخْتَلِفَةٍ. أُذْكُرْ هَذِهِ الْمَوَادَ فِي الصُّورَةِ ؟

كِيفَ أَعْمَلُ مَخْلُوطًا؟

أَنَا أَعْمَلُ

١ أَضْعُ الرَّبِيبَ فِي الإناءِ، وَأُضِيفُ إِلَيْهِ الْفُسْتَقَ وَالْمُشْمَشَ الْمُجْفَفَ.

٢ أُلْاحِظُ. مَاذَا نَتَجَ عَنْ إِضَافَةِ الْمَوَادِ بَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ؟

٣ أَتَوْقَعُ. أُحَاوِلُ أَنْ أَفْصُلَ الْمَوَادَ الْمُكَوَّنَةَ لِلْمَخْلُوطِ عَنْ بَعْضِهَا الْبَعْضِ. هُلْ يَمْكُنُنِي ذَلِكَ؟

٤ أَجْرِبُ. أَفْصُلُ الْمَوَادَ الْمَخْلُوطَةَ عَنْ بَعْضِهَا بِالْيَدِ.

٥ أَسْتَنْتَجُ. مَاذَا يُسَمِّي نَاتُجُ خَلْطِ الْمَوَادِ مَعَ بَعْضِهَا؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ :

أَجْرِبُ. أُضِيفُ قَطْرَاتٍ مِنَ الْحِبْرِ إِلَى قَدْحِ الْمَاءِ. هَلْ يُمْكِنُ فَصْلُهُمَا بِالْيَدِ بَعْدَ خَلْطِهِمَا مَعًا؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

ما الْخَلَطُ ؟

لكي تَعْمَلَ والدِّي سَلَطةَ الْخَضْرَوَاتِ تُضَيِّفُ قَطْعَ الطَّبَاطِمِ إِلَى قَطْعِ الْخِيَارِ وَالْفَلْفُلِ وَاللَّيْمُونِ. تُسَمَّى عَمَلِيَّةُ إِضَافَةِ هَذِهِ الْمَوَادِ إِلَى بَعْضِهَا الْبَعْضُ الْخَلَطُ، أَمَّا السَّلَطَةُ النَّاتِجَةُ عَنِ الْخَلَطِ هَذِهِ الْمَوَادُ تُسَمَّى مَخْلُوطًا.



سَلَطةُ الْخَضْرَوَاتِ مَخْلُوطٌ، وَيُمْكِنُ فَصْلُ قَطْعِ الْخَضْرَوَاتِ عَنْ بَعْضِهَا بِالْيَدِ
المَخْلُوطُ هو نَاتِجٌ عَمَلِيَّةُ الْخَلَطُ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ مَادَتَيْنِ أو أَكْثَرَ.
يُمْكِنُ فَصْلُ الْمَوَادِ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا المَخْلُوطُ بِسَهْوَةٍ أَحْيَاً.



الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ
المَخْلُوطُ يَنْتَجُ عَنْ خَلْطِ مَادَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مَعًا.

المُفَرَّدَاتُ:
الْخَلَطُ
المَخْلُوطُ

مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ
السَّبُّ وَالنَّتِيْجَةُ

مُحتَوِيَّاتٌ مَحَفَظَتِيٌّ تُمَثِّلُ مَخْلُوطًا،
وَيُمْكِنُ فَصْلُ مَوَادِهَا عَنْ بَعْضِهَا
البعضِ بِالْيَدِ.

ما زَانَتِ الْعَمَلِيَّةُ الَّتِي يَنْتَجُ عَنِ الْمَخْلُوطِ؟

أَفْكَرْ وَأَجِيبُ

ما المَخالِطُ الْأُخْرَى؟

عِنْدِ إِضَافَةِ الْقَلِيلِ مِنَ الْحَلِيبِ وَبَعْضِ السُّكَّرِ إِلَى قِطْعِ الْفَوَاكِهِ وَخَلْطِهَا بِالْخَلَاطِ الْكَهْرَبَائِيِّ، يَتَكَوَّنُ عَصِيرُ الْفَوَاكِهِ، وَهُوَ مَخْلُوطٌ. يَصُعبُ فَصْلُ قِطْعِ الْفَاكِهَةِ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا. لَأَنَّهَا تَخْتَلِطُ تَمَامًاً مَعَ بَعْضِهَا الْبَعْضِ.



◀ عَصِيرُ الْفَوَاكِهِ، وَالخَضْرَوَاتُ هُوَ مَخْلُوطٌ



◀ يَصُعبُ فَصْلُ قَطْرَاتِ الْحِبْرِ عَنِ الْمَاءِ بَعْدِ خَلْطِهَا



نَشَاطٌ

أَجْرِبْ. الشَّايُ هُوَ مَخْلُوطٌ،
هَلْ يُمْكِنُ فَصْلُ الْمَوَادِ التَّيْ
يَتَكُونُ مِنْهَا بِسِهْوَةٍ؟

عند خلط أصباغ التلوين في رسم اللوحة.
ينتج مخلوط. ويصعب فصل المواد التي
يتكون منها.



► يصعب فصل المواد الملونة عن بعضها



العصير مخلوط يصعب فصل مكوناته.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

بِمَ يَتَشَابَهُ الْمَخْلُوطَانِ فِي الصُّورَتَيْنِ وَبِمَ يَخْتَلِفُانِ؟



أُفْكَرْ وَأَجِيبْ

أَذْكُرْ ثَلَاثَةَ مَخَالِيطَ لَا يُمْكِنْ فَصْلُ الْمَوَادِ التَّيْ تَكُونُ

مِنْهَا بِسُهُولَةٍ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ ما الْخَلْطُ؟

ما زَوْدُ الْمَوَادِ مَعَهُ؟

كَيْفُ يُمْكِنْ فَصْلُ الْمُكْسَرَاتِ عَنْ بَعْضِهَا؟

الْعُلُومُ وَالصِّحَّةُ. الْأَطْعَمَةُ التِّي أَتَنَوَّلُهَا لَكِي أَنْمَوْ، وَالْأَدْوِيَةُ التِّي
أَتَنَوَّلُهَا عِنْدَمَا أَمْرَضُ، هِيَ مَخَالِيطٌ. أَتَحَدُثُ لِزُمْلَائِي عَنْ أَهْمِيَّةِ
الْمَخَالِيطِ لِصِّحَّةِ جَسِّمِيِّ.



الظَّلْمُو وَالغَطْسُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ بَعْضُ الْمَوَادِ تَطْفُو عَلَى الْمَاءِ.
- ◀ بَعْضُ الْمَوَادِ تَغْطِسُ فِي الْمَاءِ.



أَلَاحِظُ وَأَتْسَاءِلُ

السَّفِينَةُ تَطْفُو عَلَى الْمَاءِ، هَلْ تُوجَدُ مَوَادٌ تَغْطِسُ فِي الْمَاءِ؟

ما الْمَوَادُ الَّتِي تَطْفُو ؟ وَمَا الْمَوَادُ الَّتِي تَغْطِسُ ؟

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



إِنَاءٌ فِيهِ مَاءٌ



لُبْعَةٌ مَطَاطِيَّةٌ



وَرْقُ نَبَاتٍ



حَجْرٌ



مَفْتَاحٌ مَعْدَنِيٌّ



قَطْعَةٌ خَشْبٌ

أَنَا أَعْمَلُ :

١ أَلْاحِظُ. أَتَفَحَّصُ الْمَوَادَ الْمَعْرُوضَةَ أَمَامِي.

٢ أَتَوْقَعُ. أَيُّ الْمَوَادِ يَطْفُو عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ وَأَيُّهَا يَغْطِسُ فِيهِ؟

٣ أَجْرِبُ. أَضْعُ الْمَوَادَ فِي إِنَاءِ الْمَاءِ، وَأَلْاحِظُ

أَيُّهَا يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ؟ وَأَيُّهَا يَغْطِسُ فِيهِ؟

٤ أَصْنِفُ. أَعْزِلُ الْمَوَادَ الَّتِي تَطْفُو عَلَى الْمَاءِ عَنِ الْمَوَادِ الَّتِي تَغْطِسُ فِيهِ.

٥ أَسْتَنَتِجُ. هَلْ تَطْفُو الْمَوَادُ جَمِيعُهَا عَلَى الْمَاءِ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ :

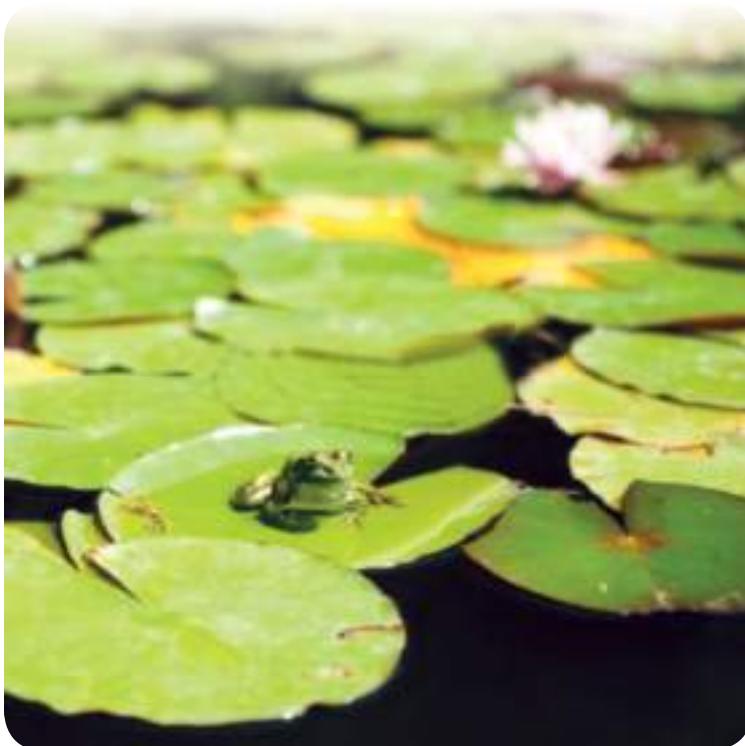
٦ أَجْرِبُ. أَجْمَعُ مَوَادَ أُخْرَى مِنْ بَيْتِي وَأَضْعُهَا فِي حَوْضِ فِيهِ مَاءً، وَأَلْاحِظُ الْمَوَادَ الَّتِي تَطْفُو وَالْمَوَادَ الَّتِي تَغْطِسُ.

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَم

ما الطَّفُو ؟ وما الغَطْسُ ؟

الْأَحْظَى أَنَّ بَعْضَ الْمَوَادِ عِنْدَمَا تُلْقَى فِي الْمَاءِ تَبْقَى فَوْقَهُ
وَلَا تَغْطِسُ فِيهِ، يُسَمَّى ذَلِكَ الطَّفُو.

السُّفُنُ الَّتِي أَشَاهَدُهَا فِي الْبَحْرِ، وَإِطَارُ الْهَوَاءِ، وَالْلَوَاحُ
الخَشِبِ، وَأَوْرَاقُ النَّبَاتَاتِ، جَمِيعُهَا تَطْفُو عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ.



أَوْرَاقِ النَّبَاتِ تَطْفُو عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

بَعْضُ الْمَوَادِ تَطْفُو عَلَى
الْمَاءِ، وَبَعْضُهَا تَغْطِسُ فِي
الْمَاءِ.

المُفَرَّدَاتُ:

الطَّفُو

الغَطْسُ

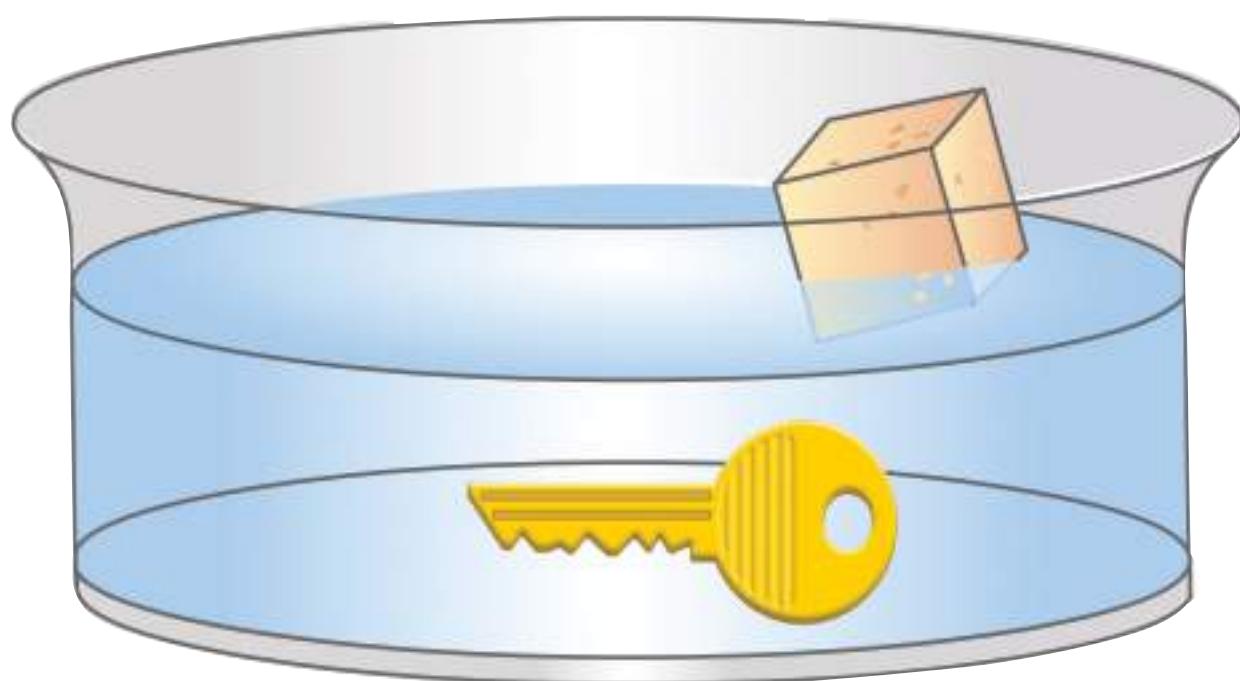
مَهَارَةُ القراءة المُقارنةُ

يَسْتَعِينُ النَّاسُ
الذِّينَ لَا يُجِيدُونَ
السِّبَاحَةَ بِإِطَارَاتِ
الْهَوَاءِ، لَأَنَّهَا تَطْفُو
عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ.



عندما أرمي حِرَاجاً في الماء، لا يُلاحظ أنَّ الحِرَاجَ لا يطفو على سطح الماء، وإنما يغطسُ فيه، يُسمى ذلك **الغطسُ**.

المفتاح والحجر والمسمار والملعقة والكرات الزجاجية والمطرقة، جميعها مواد تغطسُ في الماء.



▲
تَغَطَّسُ بَعْضُ الْمَوَادِ فِي الْمَاءِ

أُفَكُّ وَأُجَبُ

أُحدِّدُ مَوَادَ تَطْفُو عَلَى الْمَاءِ وَمَوَادَ تَغَطَّسُ فِيهِ مِنْ بَيْئَتِي .

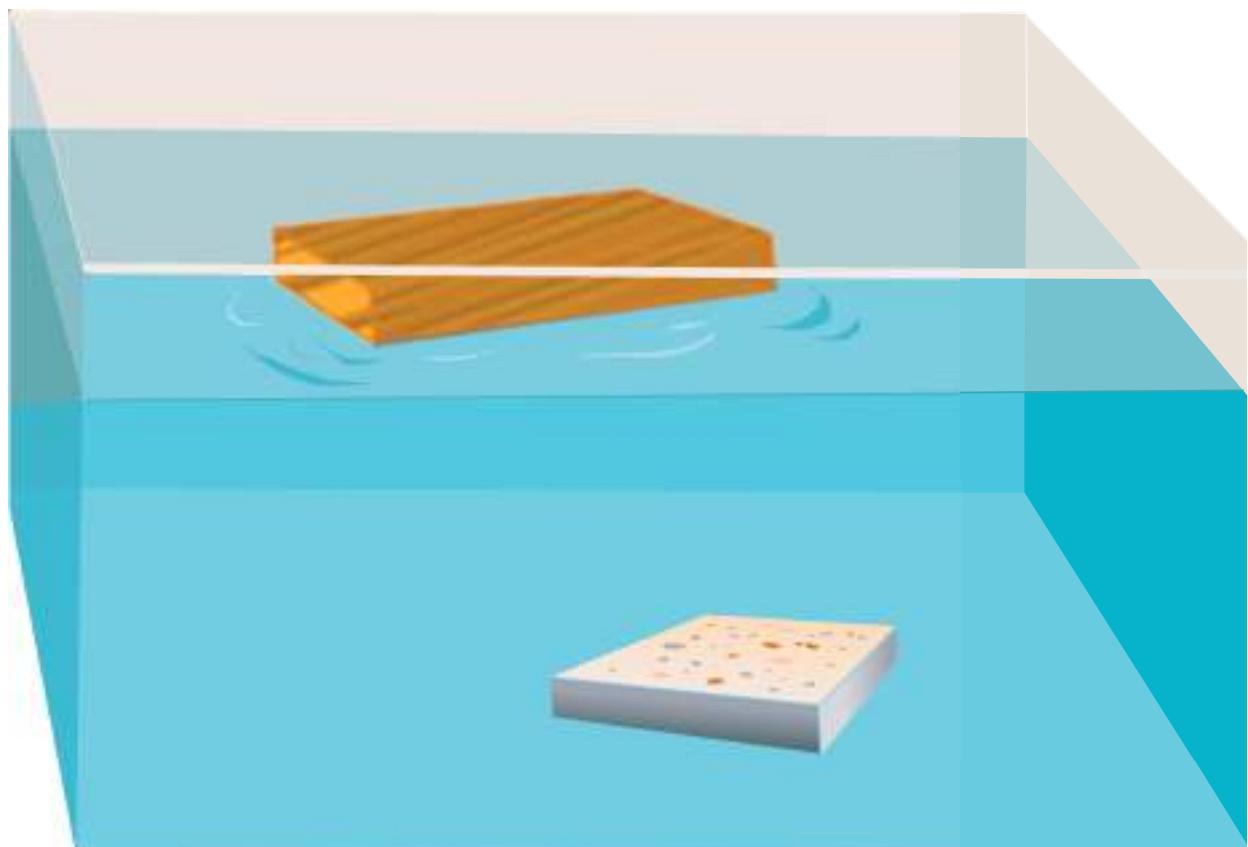
ما عَلَاقَةُ الْخَلْطِ بِالْتَّفُوِ وَالْغَطْسِ؟

عَنْدَمَا أُلْقِيَ حَجْرًا فِي حَوْضِ مَاءٍ يَغْطِسُ الْحَجْرُ وَيَسْتَقِرُ فِي قَعْدَةِ الْحَوْضِ.

كَثِيرًاً مِنَ الْمَوَادِ عَنْدَ خَلْطِهَا مَعَ الْمَاءِ، إِمَّا تَطْفُو فَوْقَهُ أَوْ تَغْطِسُ فِيهِ، وَأَحْيَانًا يُمْكِنُنِي أَنْ أَفَصِّلَ هَذِهِ الْمَوَادَ عَنِ الْمَاءِ بِوَسَاطَةِ يَدِيَّ.

نَشَاطٌ

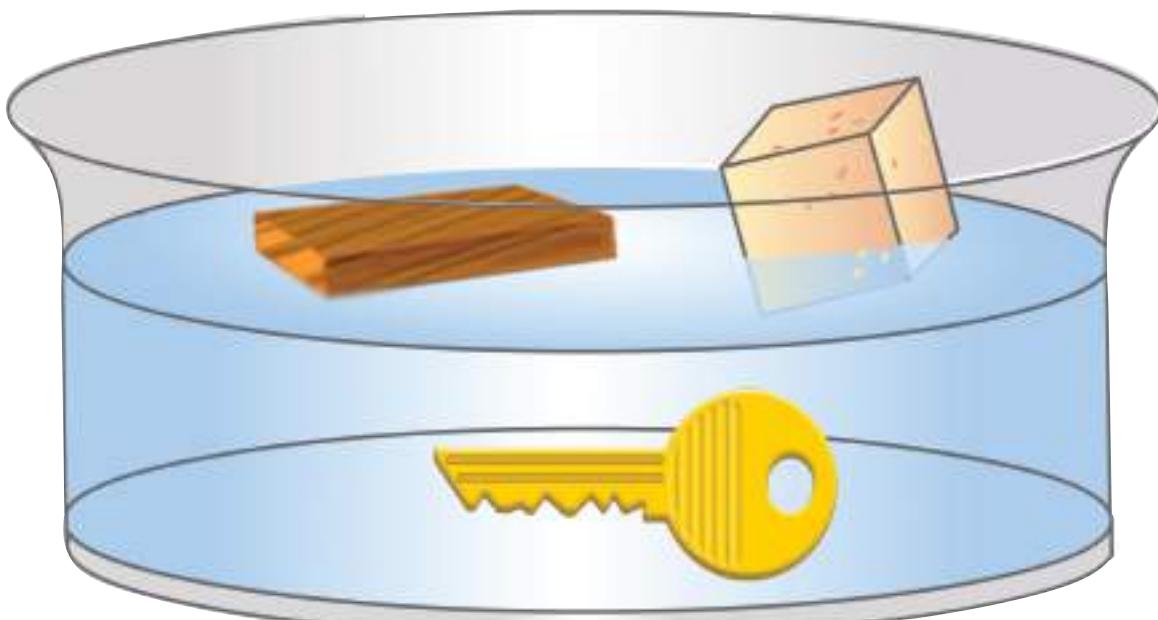
أَجْرِبْ. مَاذَا يَحْصُلُ
عِنْدَمَا أَخْلُطُ الرَّيْتَ مَعَ
الْمَاءِ؟



الْحَجْرُ يَغْطِسُ فِي الْمَاءِ.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

أُسَمِّيَ الْمَوَادُ الطَّافِيَّةُ وَالْغَاطِسَةُ فِي الصُّورَةِ؟



أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

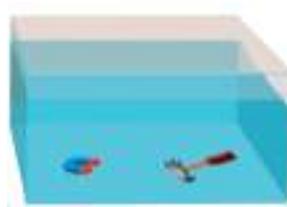
ما زَيْدَ لِقْنِينَةٍ فَارِغَةٍ عَنْدَ وَضْعِهَا فِي الْمَاءِ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ أُسَمِّيَ مَوَادٌ تَطْفُو عَلَى الْمَاءِ وَمَوَادٌ تَغْطِسُ فِيهِ؟

٢ مَا الطَّفْوُ؟

٣ أَضْعُ اِشارةً (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ الطَّفْوَ



الْعُلُومُ وَالْأَفْنُ. أَعْمَلْ لَوْحَةً أَصْقُّ عَلَيْهَا صُورَ مَوَادٍ تَطْفُو عَلَى الْمَاءِ، وَصُورَ مَوَادٍ تَغْطِسُ فِيهِ.



عُمالُ الْبَنَاءِ



يَعْمَلُ عُمالُ الْبَنَاءِ فِي قِطَاعِ الْإِنْشَاءِ وَالْبَنَاءِ، وَهُمُ الَّذِينَ يَبْنُونَ الْمَنَازِلَ، وَالجُسُورَ الَّتِي تَسْيرُ فَوْقَهَا السَّيَارَاتُ. يَخْلُطُ عُمالُ الْبَنَاءِ الْمَاءَ وَالرَّمْلَ وَالْحَصَى وَالْأَسْمَنَتَ مَعًا، لِيَحْصَلُوا عَلَى مَخْلُوطٍ يُسَمَّى الْخَرَسانَةُ، وَيَسْتَعْمِلُوهُ فِي الْبَنَاءِ.

هَذَا الْمَخْلُوطُ عِنْدَمَا يَجْفُ يُصِبِّحُ قَوِيًّا جَدًّا. يَسْتَعْمِلُ عُمالُ الْبَنَاءِ مَوَادَ وَتَقْنِيَاتٍ

مُتَطَوَّرَةً فِي عَمَلِهِمْ.



مراجعة الفصل

المفردات

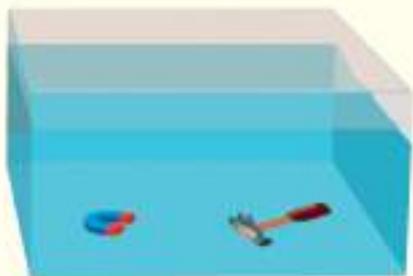
١ أصل كل مفردة بالصورة المناسبة:



الغطس



المخلوط



الطفو



الخلط

المهارات والأفكار العلمية:

أجيب عن الأسئلة التالية بجملة تامة.

٢ السبب والنتيجة. ماذا يحصل لمكعبات الثلج عندما توضع في قدح العصير؟



٣ المقارنة. كيف يختلف الطفو عن الغطس؟

٤ التفكير الناقد. لماذا يعتبر الهواء الجوي مخلوطاً؟

٥ الفكرة العامة. ماذا ينتج عندما تخلط المواد معاً؟

الوَحْدَةُ الخَامِسَةُ

الطاقةُ وَالحرَكةُ

الفَصلُ التَّاسِعُ

الطاقةُ وَأَشْكَالُهَا

الفَصلُ العَاشِرُ

الحرَكةُ وَالقُوَّةُ

الطاقةُ مُفِيدةٌ تَجْعَلُ الأَشْيَاءَ تَعْمَلُ وَتَتَغَيَّرُ.

الفَصْل ٩

الطاقةُ وآشكالُها

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الحرارةُ والكهرباءُ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الضوءُ والصوتُ.



ما الطاقةُ؟

الفكرةُ
العامةُ

الحرارةُ والكَهْرِباءُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ المَوَاد تَحْتَاجُ إِلَى الطَّاقَةِ لِكَيْ تَعْمَلُ.
- ◀ الطَّاقَةُ لَهَا أَشْكَالٌ مُخْتَلِفَةٌ.
- ◀ الْحَرَارَةُ وَالْكَهْرِباءُ طَاقَةٌ نَسْتَعْمِلُهَا كَثِيرًا فِي حَيَاتِنَا.
- ◀ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَجْهِزَةِ تَعْمَلُ بِالْكَهْرِباءِ وَيَنْتَجُ عَنْهَا ضَوْءٌ أَوْ صَوْتٌ أَوْ حَرَارَةٌ.

اَلَاحْظُ وَأَتَسَاءِلُ

تُسْتَعْمِلُ الطَّاقَةُ كَثِيرًا فِي الْحَيَاةِ. كَيْفَ تُغَيِّرُ الْحَرَارَةُ الطَّعَامَ؟

مَا أَثْرُ الْحَرَارَةِ ؟ أَنَا أَعْمَلُ :

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



قطعة قماش



ماء



سَاعَةُ تَوْقِيتٍ

- ١ أَبْلُلُ قِطْعَةً قِمَاشٍ بِالْمَاءِ.
- ٢ أَتَوَقَّعُ. مَاذَا سَيَحْدُثُ لِقِطْعَةِ الْقِمَاشِ الْمُبْلَلَةِ إِذَا وَضَعْتُهَا تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ ؟
- ٣ أَجْرِبُ. أَضْعُ قِطْعَةَ الْقِمَاشِ الْمُبْلَلَةِ تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ، وَأَتْرُكُهَا مُدَّةً خَمْسَ عَشَرَةَ دَقِيقَةً. مَاذَا أُلْاحِظُ ؟
- ٤ أَسْتَنْتِجُ. مَا الَّذِي جَعَلَ قِطْعَةَ الْقِمَاشِ تَجْفُ ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ :

أَجْرِبُ. أَضْعُ قِطْعَةً مُبْلَلَةً مِنَ الْقِمَاشِ بِقُرْبِ مِدْفَأَةٍ كَهْرَبَائِيةٍ وَلِمَدَّةِ خَمْسَ عَشَرَةَ دَقِيقَةً، مَاذَا يَحْدُثُ لِقِطْعَةِ الْقِمَاشِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَم

ما الطَّاقَةُ وَمَا أَشْكَالُهَا؟

الطاقة تجعل الطائرة تحلق والتلفاز يعمل، ويُزوِّد الطعام جسمي بالطاقة لكي ألعَب وأعمل وأجيِّبَاتِي.

الطاقة تجعل الأشياء تعمل وتتغيِّر، ولها أشكال عدَّة منها الضوء والصوت والحرارة والكهرباء.



الصوتُ شكلٌ من أشكال الطاقةِ



الضوءُ شكلٌ من أشكال الطاقةِ



الكهرباءُ شَكْلٌ من أَشْكَالِ الطَّاقَةِ



الحرارةُ شَكْلٌ من أَشْكَالِ الطَّاقَةِ

أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

أَيُّ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ يَنْتَجُ عِنْدَ قَرْعِ الْجَرْسِ؟

الفكرةُ الرئيْسَةُ

الطاقة تجعل الأشياء تعمل وتغيِّر، وتُوجَد الطاقة في عدَّة أشكال.

المُفرَدَاتُ:

الطاقةُ

الحرارةُ

الكهرباءُ

مَهَارَةُ القراءَةِ

السبُبُ وَالنَّتِيْجَةُ

ما الحرارة؟

عندما ألمس قَدَح الشَّاي أَشْعُرُ
أَنَّهُ سَاخِنٌ.

الحرارة شكلٌ من أشكال الطاقة

تَجْعَلُ الأَشْيَاءَ تَسْخَنُ وَتَتَغَيَّرُ.

الشَّمْسُ الْمَصْدُرُ الرَّئِيسُ لِلْحَرَارَةِ

عَلَى الْأَرْضِ.

يُمْكِنُ الْحُصُولُ عَلَى الْحَرَارَةِ أَيْضًاً عِنْدِ تَشْغِيلِ الْمِدَفَأَةِ الْكَهْرَبَائِيةِ وَمِنْ حَرَقِ
الْخَشْبِ وَالْغَازِ وَالنَّفَطِ .



الحرارة تَجْعَلُ الْخَشْبَ يَتَغَيَّرُ عِنْدَمَا يَحْرُقُ.

أُفْكَرْ وَأُجِيبْ

ما الطاقة التي أَحَصَلَ عَلَيْهَا مِنْ الْمِدَفَأَةِ؟

ما الكَهْرَبَاءُ ؟

نشاط

أَتَوَاصِلُ. أَعْمَلُ لَوْحَةً مَعَ زَمَلَائِي أَبْيَنُ فِيهَا أَهْمِيَّةِ الْكَهْرَبَاءِ فِي حَيَاتِي

تُوجَدُ فِي الْبَيْتِ كَثِيرٌ مِنَ الْأَجْهِزَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ التِي تَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاءِ، وَتُزوِّدُنَا بِالضَّوْءِ مِثْلُ (المِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ)، وَبِالْحَرَارَةِ (المِدْفَأَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ)، وَبِالصَّوْتِ (التَّلْفَازِ وَالْمَذِيَاعِ).

الضَّوءُ وَالْحَرَارَةُ وَالصَّوْتُ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ.

الْكَهْرَبَاءُ شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ تَحْتَاجُ إِلَيْهَا بَعْضُ الْأَجْهِزَةِ لِكِي تَعْمَلَ.



يُمْكِنُ الْحُصُولُ عَلَى الْكَهْرَبَاءِ مِنَ الْبَطَارِيَّاتِ وَمِنْ مُولَدَةِ الْكَهْرَبَاءِ وَمِنْ مَحَطَّاتِ تَولِيدِ الْكَهْرَبَاءِ.



الْكَهْرَبَاءُ خَطَرٌ جِدًا. وَلَا يَجُوزُ الْعَبُثُ بِالْأَجْهِزَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

ما شكل الطاقة التي يزودنا بها المصباح اليدوي؟



أَفْكُرُ وَأُجِيبُ

○ كَيْفَ أَتَجَنِبُ خَطَرَ الْكَهْرَبَاءِ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

- ١ ما أشكال الطاقة؟
- ٢ ما الذي يجعل الشوكولاتة تتغير عندما توضع تحت أشعة الشمس؟
- ٣ بماذا تفيدني الطاقة الكهربائية؟

العلوم والمجتمع. الطاقة ضرورية في حياتنا، بماذا تُستَعْملُ الطاقة
في مدرستي؟



الضَّوءُ وَالصَّوتُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الشَّمْسُ الْمَصْدُرُ الرَّئِيسُ لِلضَّوءِ.
- ◀ الضَّوءُ يُسَاعِدُنَا عَلَى رَؤْيَاةِ الْأَشْيَاءِ.
- ◀ الصَّوتُ يَنْتَجُ عَنِ الإِهْتِزَازِ.
- ◀ الْأَصْوَاتُ تَخْتَلِفُ فِي أَنْوَاعِهَا.

الاحظُ واتساعُ

يُسَاعِدُنِي الضَّوءُ عَلَى رَؤْيَاةِ الْأَشْيَاءِ مِنْ حَوْلِي. مِنْ أَينَ أَحْصُلُ عَلَى الضَّوءِ؟

كيف يمكنني الضوء من رؤية الأشياء؟ أشياء أحتاج إليها أنا أعمل:



صندوق كرتوني



مِصْبَاح يدٍ



أَنمُوذج سيارة صغيرة

١ أعمل ثقباً في وسط أحد جوانب الصندوق الكرتوني.

٢ أضع اللعبة الصغيرة داخل الصندوق، وأغلقه.

٣ **الاحظ**. انظر من خلال الثقب. مَاذا أرى؟

٤ أعمل ثقباً آخر في وسط غطاء الصندوق.

٥ أطلب إلى زميلي توجيه ضوء المصباح إلى داخل الصندوق من الثقب العلوي.

٦ **الاحظ**. انظر ثانية من الثقب الجانبي. مَاذا أرى؟

٧ **استنتج**. ما الذي ساعدني على رؤية اللعبة الصغيرة في المرة الثانية؟



استكشف أكثر:

أُجرب. إذا وضع بعض الأشياء داخل الصندوق، ووضعت معها مصباحاً يدوياً مضيئاً، وأغلقت الصندوق ونظرت من الثقب الجانبي، مَاذا **الاحظ**؟

ما الضوء؟

أقرأ واتعلم

عندما أدخل غرفتي في الليل لا أرى الأشياء التي داخلها، إلا إذا أضيئت الأنوار.

لا يرى السائق الشارع في الليل إلا إذا أضاء أنوار السيارة أو كانت أنوار الشارع مضاءة.

الضوء شكل من أشكال الطاقة، يمكنني من رؤية الأشياء.



الشمس مصدر الضوء على الأرض، وأحصل على الضوء من الشمس في النهار، مما يجعلني أرى الأشياء بوضوح.



◀ الشمس مصدر الضوء الرئيسي على الأرض

النجوم والأنوار المختلفة هي أيضاً مصدر للضوء.



◀ النجوم تضيء السماء في الليل

ما الأشياء التي توجد في المنزل ونحصل منها على ضوء؟

الفكرة الرئيسية

يساعدني كل من الضوء والصوت على تعرف الأشياء.

المفردات:

الضوء

الشمس

الصوت

الاهتزاز

مهارة القراءة

الأستنتاج

أفكّر وأجيّب

مَا الصَّوْتُ؟



أَسْمَعْ أَصْوَاتَ زُمْلَائِيِّ وَالكَثِيرِ مِنِ الْأَشْيَاءِ كُلَّ يَوْمٍ،
كَالسَّيَارَاتِ، وَالتِّلْفَازِ، وَجَرْسِ الْمَدْرَسَةِ.

الصَّوْتُ شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ، لَا يُمْكِنُنِي أَنْ أُشَاهِدَهُ وَلَكِنِّي أَسْمَعُهُ.
الْأَشْيَاءُ الْمُخْتَلِفَةُ تُصْدِرُ أَصْوَاتًا مُخْتَلِفَةً.



صَوْتُ الْعُصَفُورِ يَخْتَلِفُ عَنْ صَوْتِ الْجَرْسِ، وَعَنْ صَوْتِ سَيَارَةِ الإِسْعَافِ.
تَخْتَلِفُ الْأَصْوَاتُ عَنْ بَعْضِهَا الْبَعْضِ، فَمِنْهَا مَا هُوَ مُرِيحٌ أَرْغُبُ سَمَاعَهُ، وَمِنْهَا مَا
هُوَ غَيْرُ مُرِيحٍ وَيُزَعِّجُنِي سَمَاعَهُ.
حِينَ يُقْرَعُ الْجَرْسُ يُنْبَهُنِي إِلَى وَقْتِ بِدَائِيَةِ وَنَهَايَةِ الْحِصَةِ.



عِنْدَمَا أَسْمَعْ صَوْتَ الرَّعِيدِ أَتَوْقَعُ نُزُولَ الْمَطَرِ.



صَوْتُ الْحَفَرِ غَيْرُ مُرِيحٍ



صَوْتُ الْبَلَابِلِ مُرِيحٌ

ما الْأَصْوَاتُ الْمُرِيحةُ الَّتِي أَرْغُبُ سَمَاعَهَا؟

أُفْكُرُ وَأُجِيبُ

كيف يَحْدُث الصَّوْتُ؟

أَجْرِبْ. أَعْمَلُ آلَةً
موسِيقِيَّةً بسيِطَةً
وأَجْعَلُهَا تُصَدِّرُ صوتًا.

عِنْدَمَا يُقْرَعُ الطَّبْلُ يَهْتَزُّ غِشاوِه وَيُصَدِّرُ صوتًا.
الصَّوْتُ يَنْتَجُ مِنْ اهْتِزَازِ الشَّيْءِ، وَإِذَا تَوَقَّفَ عَنِ
الْاهْتِزَازِ يَتَوَقَّفُ الصَّوْتُ.
الْاهْتِزَازُ هُوَ حَرْكَةُ الشَّيْءِ إِلَى الْأَمَامِ وَالْخَلْفِ.



الصَّوْتُ المُنْخَفِضُ
يَنْتَجُ عَنِ الْاهْتِزَازِ
الْبَطِيءِ



الصَّوْتُ العَالِي يَنْتَجُ عَنِ
الْاهْتِزَازِ السَّرِيعِ

أَقْرَأُ الصُّورَةَ



ما الأشياء التي تصدر صوتاً؟

أَفْكَرْ وَأَجِيبْ

كيف يحدث الصوت العالي؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

- ١ ما أشكال الطاقة التي تساعدني في التعرف على الأشياء؟
- ٢ أرسم دائرة حول الشيء الذي يعطي ضوء.



كيف يحدث الصوت؟

العلوم والصحة. الضوء مهم في حياتي، كيف يساعدني الضوء على عبور الشارع بسلامة وأمان؟



السخانات الشمسية



الطاقة تجعل الأشياء تعمل وقد تكون في صورة ضوء أو حرارة أو صوت أو كهرباء. لو نظرت حولي سأجد الطاقة جزءاً لا يتجزأ من حياتي. كيف تساعدني الطاقة الحصول على الماء الساخن؟

تُركب على أسطح المنازل سخانات شمسية تتكون من صناديق معزولة مغطاة بالزجاج ويوجد داخلها ألواح سوداء تحوي على أنابيب يمر الماء خلالها. تمتص الألواح الحرارة من أشعة الشمس وتنقلها إلى الماء فيسخن. يخزن الماء الساخن في خزانات خاصة توصل مع شبكة مياه المنزل.



أتحدث عن

أَسْتَنْتِجُ. أي أشكال الطاقة تستعمل في تسخين الماء؟ وما مصدره؟

مُراجعة الفصل

المفردات

١ أصل بخط بين صورة الشيء وشكل الطاقة الذي ينتج عنه.

حرارة



ضوء



كهرباء



صوت



مُراجعة الفصل

المَهَارَاتُ وَالْأَفْكَارُ الْعِلْمِيَّةُ:

أُجِيبُ عن الأسئلة التالية بِجُملٍ تامة.

٢ السَّبُبُ وَالنَّتِيَّةُ. أَضْعِ إِشَارَةً (✓) أَسْفَلَ صُورَةِ الشَّيْءِ الَّذِي يَعْمَلُ

بِالْكَهْرَباءِ وَيُصْدِرُ ضَوْءًا وَصَوْتًا.



٣ الْإِسْتَنْتَاجُ. لِمَاذَا لَا تُضَاءُ مصايبِحُ الشَّارِعِ فِي النَّهَارِ؟

٤ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ. بِمَاذَا يَخْتَلِفُ صَوْتُ الْعُصَفُورِ عَنْ صَوْتِ السَّيَارَةِ؟

٥ الْفِكْرَةُ الْعَامَّةُ. مَا الطَّاقَةُ؟

الفَصْل ١٠

الحرَكَةُ وَالقُوَّةُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

المَوْقُعُ وَالحرَكَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْقُوَّةُ

الفِكْرَةُ
الْعَامَّةُ

كيف تتحرّكُ الأَشْيَاءُ؟



المَوْقِعُ وَالْحَرَكَةُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ المَوْقِعُ مَكَانُ وُجُودِ الشَّيْءِ بِالنَّسَبَةِ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ.
- ◀ الْحَرَكَةُ تَغْيِيرُ مَوْقِعِ الشَّيْءِ.

أَلَا حَظٌ وَأَتْسَاءُ

فِي الصُّورَةِ سِبَاقُ رَكْضٍ، مَنْ الْفَائِزُ؟



كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ الشَّيْءَ قَدْ تَحَرَّكَ؟

أَنَا أَعْمَلُ :



سيارةٌ صُفَرَاءُ



سيارةٌ زَرَقاءُ



طاولةٌ

أَضْعُ إِنْمَوْذِجِيَّ السَّيَارَتَيْنِ الصُّفَرَاءِ وَالْزَرَقاءِ عَلَى سَطْحِ الطَّاولَةِ.

أَلَاحِظُ. أَحَدُدُ مَكَانَ كُلِّ مِنَ السَّيَارَةِ الصُّفَرَاءِ وَالْزَرَقاءِ عَلَى سَطْحِ الطَّاولَةِ.

أَغْمِضُ عَيْنِي، ثُمَّ أَطْلَبَ إِلَى زَمِيلِي أَنْ تُحَرِّكَ إِحْدَى السَّيَارَتَيْنِ.

أَسْتَنْتَجُ. أَفْتَحُ عَيْنِي وَأَلَاحِظُ مَا الَّذِي تَمَّ تَحْرِيكُهُ، السَّيَارَةُ الصُّفَرَاءُ أَمِ السَّيَارَةُ الْزَرَقاءُ؟ كَيْفَ أَعْرِفُ ذَلِكَ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ :



أَجِربُ. كَيْفَ يُسَاعِدُنِي رَسْمُ خَرِيطَةٍ لِسَطْحِ الطَّاولَةِ وَالسَّيَارَتَيْنِ عَلَيْهَا عَلَى مَعْرِفَةِ الشَّيْءِ الَّذِي تَحَرَّكَ؟ أَجِربُ ذَلِكَ.

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

ما المَوْقِعُ؟

لتَحْدِيدِ مَوْقِعِ جَسْمٍ، نَسْبَةً إِلَى شَيْءٍ آخَرْ نَسْتَخْدُمُ كَلَمَاتٍ، مَثَلًا: تَحْتَ، فَوْقَ، يَمِينَ، يَسَارَ، أَمَامَ، خَلْفَ.
يُسَمِّي الْمَكَانُ الَّذِي يُوجَدُ فِيهِ الشَّيْءُ الْمَوْقِعُ.
الْمَوْقِعُ هُوَ مَكَانُ وُجُودِ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شَيْءٍ آخَرْ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

الْحَرْكَةُ هِيَ تَغْيِيرُ مَوْقِعِ الشَّيْءِ.

المُفَرَّدَاتُ:

الْمَوْقِعُ

الْحَرْكَةُ

مَهَارَةُ القراءَةِ

الاستنتاج



أَفْكَرْ وَأَجِيبْ

ما مَوْقِعُ السِّبُورَةِ مِنْ مَوْقِعِكَ فِي الصَّفِ؟

مَا الْحَرْكَةُ؟

يَتَغَيِّرُ مَوْقِعُ الشَّيْءِ عِنْدَمَا يَتَحَرَّكُ مِنْ مَوْقِعِهِ إِلَى مَوْقِعٍ جَدِيدٍ.

الْحَرْكَةُ هِيَ تَغَيِّرُ مَوْقِعُ الشَّيْءِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ.

أَلَاحِظُ مَوْقِعَ الْحِصَانِ فِي الْبِدَايَةِ فَوْقَ الْحَاجَزِ، ثُمَّ أَجْتَازَهُ وَأَصْبَحَ بَعِيدًا عَنْهُ.



الْحِصَانُ يَتَحَرَّكُ مِنْ مَوْقِعِهِ إِلَى مَوْقِعٍ آخَرَ

نَشَاطٌ

أَجْرِبْ. أَجْعُلُ سِيَارَتِي
الصَّغِيرَةَ تَتَحَرَّكُ بِخَطٍّ مُسْتَقِيمٍ
وَبِشَكْلٍ دَائِرِيٍّ، وَبِشَكْلٍ مُتَعرِّجٍ

تَتَحَرَّكُ الْأَشْيَاءُ بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ، فَقَدْ
تَتَحَرَّكُ بِخَطٍّ مُسْتَقِيمٍ أَوْ بِشَكْلٍ مُتَعرِّجٍ أَوْ
بِشَكْلٍ دَائِرِيٍّ أَوْ لِلأَمَامِ وَالخَلْفِ.



تَتَحَرَّكُ السِّيَارَةُ بِشَكْلٍ مُتَعرِّجٍ

تَتَحَرَّكُ السِّيَارَةُ بِخَطٍّ مُسْتَقِيمٍ



يَتَحَرَّكُ الْأَطْفَالُ بِشَكْلٍ دَائِرِيٍّ.

يَتَحَرَّكُ الْأَطْفَالُ لِلأَمَامِ وَالخَلْفِ.

الْأَشْيَاءُ الْمُخْتَلِفَةُ تَتَحَرَّكُ بِسُرُّعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. فَالسِّيَارَةُ تَتَحَرَّكُ أَسْرَعَ مِنَ الدَّرَاجَةِ
الْهَوَائِيَّةِ.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

أَيُّهُمَا يَتَحَرُّ بِسُرْعَةِ أَكْبَرِ الْفَهْدِ أَمِ السُّلْحَافَاً؟



أَفْكِرْ وَأَجِيبْ

ما أنواع حركة السيارة؟

مَرَاجِعُ الدَّرِسِ

١ مَتَى أَقُولُ عَنِ الشَّيْءِ أَنَّهُ تَحْرُكَ؟

٢ أَتَأْمُلُ الصُّورَةَ أَدْنَاهُ، أَيْنَ يَقُعُ الْمَصَبَاحُ الْكَهْرَبَائِيُّ؟



أَيُّهُمَا أَسْرَعُ السَّيَارَةُ أَمِ الدَّرَاجَةُ الْهَوَائِيَّةُ؟

الْعُلُومُ وَالْمُجَتمِعُ. أُسْمِي ثَلَاثَ وَسَائِطٍ نَقْلٍ سَرِيعَةٍ لِلْحَرْكَةِ، وَثَلَاثَ

وَسَائِطٍ بَطِينَةٍ لِلْحَرْكَةِ.



الْقُوَّةُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الْقُوَّةُ تُحْرِكُ الْأَشْيَاءَ.
- ◀ قُوَّةُ الدَّفَعِ تُحْرِكُ الْجَسمَ بَعِيدًا عَنِّي.
- ◀ قُوَّةُ السَّاحِبِ تُحْرِكُ الْجَسمَ قَرِيبًا مِنِّي.
- ◀ الشَّيْءُ الْخَفِيفُ يَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةً صَغِيرَةً لِتَحْرِيكِهِ.
- ◀ الشَّيْءُ الْثَقِيلُ يَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةً كَبِيرَةً لِتَحْرِيكِهِ.

الْأَلْحَظُ وَأَتْسَاءِلُ

الْكُرْكُ حُرِّكَتِ فِي الصُّورَةِ، مَا الَّذِي حَرَّكَهَا؟

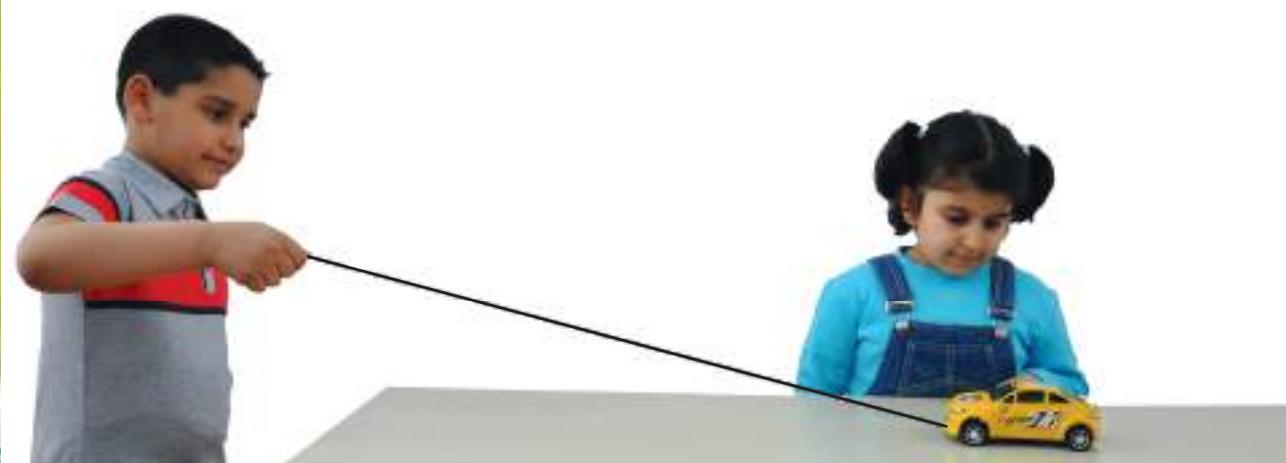


ماذا أَفْعَلْتُ حَتَّى أُحْرِكَ الْجَسَمَ؟ أَنَا أَعْمَلُ:

أشياء احتاج إليها



- ١ أرسم إشارة (X) في منتصف سطح الطاولة.
- ٢ أضع إنموذج السيارة فوق بداية إشارة الـ (X).
- ٣ **الاحظ.** أدفع إنموذج السيارة إلى الأمام. مَاذا
الاحظ؟
- ٤ أربط إنموذج السيارة بخيط، وأضعها فوق
إشارة الـ (X).
- ٥ **الاحظ.** أسحب إنموذج السيارة. مَاذا الاحظ؟
- ٦ **استنتاج.** مَا الذي حرك إنموذج السيارة بعيداً عنِي؟
وما الذي حرك إنموذج السيارة قريباً منِي؟



استكشف أكثر:

أُجْرِب. أعمل زورقاً ورقياً، وأضعه في حوض فيه ماء. ثم أنفح عليه. مَاذا الاحظ؟

مَا الَّذِي يَجْعَلُ الْأَشْيَاءَ تَتَحْرِكُ ؟

تَتَحْرِكُ كُرْهُ الْقَدْمِ إِذَا أَثْرَتُ عَلَيْهَا بِقُوَّةِ دَفْعٍ، يُفْتَحُ بَابُ السَّيَارَةِ إِذَا أَثْرَتُ عَلَيْهِ بِقُوَّةِ سَحْبٍ مِنَ الْخَارِجِ.
الْقُوَّةُ تُحَرِّكُ الْأَشْيَاءَ، وَهِيَ إِما قُوَّةُ دَفْعٍ أَوْ قُوَّةُ سَحْبٍ.



يُؤْثِرُ الْوَلُدُ فِي الْعَرْبَةِ بِقُوَّةِ الدَّفْعِ

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

الْقُوَّةُ هِيَ الَّتِي تُحَرِّكُ الْأَشْيَاءَ، وَهِيَ إِما قُوَّةُ دَفْعٍ أَوْ قُوَّةُ سَحْبٍ.

المُفَرَّدَاتُ:

الْقُوَّةُ

الدَّفْعُ

السَّحْبُ

مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ

السَّبُّ وَالنَّتِيْجَةُ



► يُؤْثِرُ الرَّجُلُ فِي الْحَقِيقَةِ بِقُوَّةِ السَّحْبِ

الْقُوَّةُ الَّتِي تُحَرِّكُ الشَّيْءَ بَعِيدًا عَنِّي، هِيَ قُوَّةُ الدَّفَعِ.
الْقُوَّةُ الَّتِي تُحَرِّكُ الشَّيْءَ قَرِيبًا مِنِّي، هِيَ قُوَّةُ السَّحبِ.



قُوَّةُ سَحبٍ



قُوَّةُ دَفَعٍ

أَفْكُرُ وَأَجِيبُ

مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي أَسْهَبْهَا وَأَدْفَعْهَا يَوْمِيًّا؟

كَيْفَ تَخْتَلِفُ الْقُوَّةُ؟

نَشَاطٌ

أُسْتَنْجُ. مَاذَا يَحْدُثُ لشَيْءٍ
خَفِيفٍ إِذَا دَفَعْتُهُ بِقُوَّةٍ كَبِيرَةٍ.

قُوَّةُ الدَّفَعِ الَّتِي أَحْتَاجُهَا لدفع عَرْبَةَ تَسْوِقٍ
أَقْلَ منْ قُوَّةِ الدَّفَعِ الَّتِي أَحْتَاجُهَا لدفع سِيَارَةً.



الْعَرْبَةُ خَفِيفَةُ لِذَلِكَ تَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةٍ دَافِعٍ صَغِيرَةٍ لِتَتَحَرَّكَ.



السِّيَارَةُ ثَقِيلَةُ لِذَلِكَ تَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةٍ دَافِعٍ كَبِيرَةٍ لِتَتَحَرَّكَ.

أَقْرَأُ الصُّورَةَ



مَا الْقُوَّةُ
الَّتِي تُحَرِّكُ
الْكُرْبَةَ؟

أَفْكُرُ وَأَجِيبُ

٠٠ ماذا أَحْتَاجُ لِدَفْعِ دُولَابٍ ثَقِيلٍ فِي صَفِيٍّ؟

مَرَاجِعُ الدَّرْسِ

١ مَاذَا أَحْتَاجُ لِكَيْ أُهْرِكَ شَيئًا مَا؟

٢ مَا الْقُوَّةُ الَّتِي أَحْتَاجُهَا لِتَحْرِيكِ السَّيَارَةِ فِي الصُّورَةِ أَدْنَاهُ؟



٣ مَا الْقُوَّةُ الَّتِي اسْتَعْمَلُهَا لِفَتْحِ بَابِ السَّيَارَةِ مِنَ الْخَارِجِ؟
الْعُلُومُ وَالْمُجَتمِعُ. أَصِفُّ لِزَمَلَائِي كَيْفَ اسْتَعْمَلُ الْقُوَّةَ لِتَحْرِيكِ الْأَشْيَاءِ
فِي بَيْتِيِّ.



الدفع والسحب



تختلف حركة الأشياء بحسب مقدار قوّة سحبها أو دفعها.

الشيء الخفيف يحتاج إلى قوّة صغيرة لحركته، أمّا الشيء الثقيل فيحتاج إلى قوّة كبيرة لحركته.

يزيد الدفع أو السحب من سرعة الشيء المتحرّك.



أتحدث عن

كيف يُغيّر الدفع أو السحب من إتجاه حركة الشيء المتحرّك؟

مُراجعة الفصل

المفردات

١ أصل كل مُفردة بالصورة المناسبة:



الحركة



الموقع



السحب



الدفع

المهارات والأفكار العلمية:

٢ أجيّب عن الأسئلة التالية بجملٍ تامةٍ.
الملاحظة. أصف لزملائي موقع خزانة الملابس في الصورة بالنسبة لموقع السرير؟



٣ **السبب والنتيجة.** ما الذي يجعل كرة القدم تتحرّك من مكانها؟

٤ **التفكير الناقد.** كيف تختلف حركة المروحة عن حركة الأرجوحة؟



٥ **الفكرة العامة.** كيف أحرّك الأشياء؟

الوَحْدَةُ
السَّادِسَةُ

أَرْضُنَا

الفَصلُ الْحَادِي عَشَرَ

مُكَوْنَاتُ الْأَرْضِ

الفَصلُ الثَّانِي عَشَرَ

الْفُصُولُ الْأَرْبَعَةُ

الْأَرْضُ الَّتِي أَعْيَشُ عَلَيْهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ يَابِسَةٍ وَمَاءٍ.

الفَصْل ١١

مُكَوِّنَاتُ الْأَرْضِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْيَابِسَةُ وَالْمَاءُ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

تَغْيِيرَاتُ الْيَابِسَةِ.

الفَكْرَةُ
الْعَامَةُ

كَيْفَ تَبَدُّلُ الْأَرْضَ؟

الْيَابِسَةُ وَالْمَاءُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الْأَرْضُ الَّتِي أَعِيشُ عَلَيْهَا تُشَبِّهُ الْكُرْتَةَ.
- ◀ الْأَرْضُ تَكُونُ مِنْ يَابِسَةٍ وَمَاءٍ.

أَلَاحِظُ وَأَتْسَاءِلُ

تَكُونُ الْأَرْضُ مِنْ الْيَابِسَةِ وَالْمَاءِ. أَيُّهُما أَكْبَرُ ؟

أَيُّ جُزْءٍ مِنَ الْأَرْضِ أَكْبَرُ الْيَابِسَةُ أَمِ الْمَاءُ؟

أَنَا أَعْمَلُ:

أَشْيَاءُ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



مُجَسَّمُ الْكُرْبَةِ الْأَرْضِيَّةِ

- ١ أَلَاحِظُ. أَتَفَحَّصُ مُجَسَّمَ الْكُرْبَةِ الْأَرْضِيَّةِ، مَاذَا تُشَبِّهُ؟
- ٢ أَتَوْقَعُ. أَيُّهُما أَكْبَرُ جُزْءُ الْيَابِسَةِ أَمِ جُزْءُ الْمَاءِ؟
- ٣ أُقَارِنُ. بَيْنَ اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ مَعَ اللَّوْنِ الْبُنِيِّ أَوِ الْأَلْوَانِ الْأُخْرَى. أَيُّهُما الأَكْبَرُ؟
- ٤ أَسْتَنْتَجُ. أَيُّهُما أَكْبَرُ الْيَابِسَةِ أَمِ الْمَاءِ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ:

أَسْتَنْتَجُ. الْجُزْءُ الْيَابِسُ مُلَوَّنٌ بِأَكْثَرِ مِنْ لَوْنٍ، مَاذَا تُمَثِّلُ هَذِهِ الْأَلْوَانُ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

مِمَّ تَتَكَوَّنُ الْأَرْضُ ؟
الْأَرْضُ تُشَبِّهُ الْكُرْةَ، وَيُسَمَّى الْجُزْءُ الْخَارِجِيُّ مِنْهَا سَطْحُ



الْأَرْضِ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ
الْمَاءِ، وَالْيَابِسَةِ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ
سَطْحُ الْأَرْضِ يَتَكَوَّنُ
مِنْ يَابِسَةٍ وَمَاءً.

تَحْتَاجُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ إِلَى الْمَاءِ لِكَيْ تَبْقَى عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ.
مَاءُ الْمُحِيطَاتِ وَالْبَحَارِ مَالْحٌ. أَمَّا مَاءُ الْأَنْهَارِ وَالْجَادَوْلِ
عَذْبٌ، يُمْكِنُ شُرْبُهُ بَعْدِ تَعْقِيمِهِ.



المُفَرَّدَاتُ :

الْأَرْضُ
الْمَاءُ
الْيَابِسَةُ

مَهَارَةُ القراءَةِ

المُقَارَنَةُ

مَاءُ نَهْرِيِّ دِجلَةَ وَالْفُرَاتِ عَذْبٌ صَالِحٌ لِلشُّرُبِ. مَاءُ الْمُحِيطِ
مَالْحٌ غَيْرُ صَالِحٌ لِلشُّرُبِ.

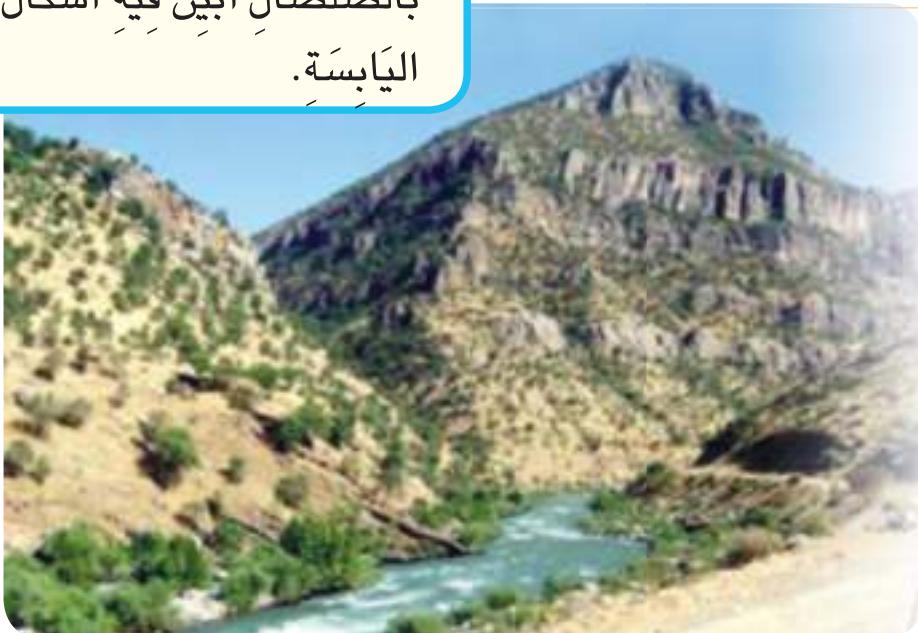
الْيَابِسَةُ الْجُزْءُ الْجَافُ مِنَ الْأَرْضِ، وَتَتَكَوَّنُ مِنَ الصُّخُورِ
وَالْتُّرْبَةِ، وَهِيَ عَلَى عِدَّةِ أَشْكَالٍ مِثْلِ الْجِبَالِ وَالسُّهُولِ
وَالصَّحَراَءِ.





نَشَاطٌ

أُجْرِبْ. أَعْمَلُ أَنْمَوْذِجًا
بِالْصَّلْصَالِ أَبْيَنْ فِيهِ أَشْكَالَ
الْيَابِسَةِ.



أَقْرَأُ الصُّورَةَ

مَاذَا أَشَاهَدُ فِي
الصُّورَةِ؟

ما السهلُ؟

أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

مَرَاجِعُ الْدَّرْسِ

١ مِمَّ تَتَكَوَّنُ الْأَرْضُ؟

٢ أَضْعُ إِشَارَةً (✓) بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمِثِّلُ الْيَابِسَةَ؟



٣

ما الفَرْقُ بَيْنَ مَاءِ الْبَحْرِ وَالنَّهْرِ؟

الْعُلُومُ وَالْمُجَتمَعُ. الْمَاءُ ضَرُورِيٌّ لِحَيَاةِي، أَتَحَدُثُ لِزُمْلَائِي كَيْفَ أُحَافِظُ
عَلَى هَذِهِ النِّعْمَةِ.



تَغْيِيراتُ الْيَابِسَةِ

سَأَتَعْلَمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الْيَابِسَةَ تَتَغَيَّرُ بِسَبِّبِ ظَواهِرٍ تَحْدُثُ فِي الطَّبِيعَةِ.
- ◀ الْيَابِسَةَ قَدْ تَتَغَيَّرُ بِبُطْءٍ أَوْ بِسُرْعَةٍ.

الْأَلْحَظُ وَأَتْسَاءِلُ

الجَبَالُ وَالوِدَيَانُ مِنْ أَنْوَاعِ الْبِيَئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ. كَيْفَ تَتَكَوَّنُ الْوِدَيَانُ؟



ما أَثْرُ الْمِيَاهِ الْجَارِيَّةِ فِي التُّرْبَةِ؟

أَشْيَاءُ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



مَفْرُشٌ سُفْرَةٌ بِلاسْتِيكِيٌّ



تُرْبَةٌ



حَوْضٌ كَبِيرٌ



وَعَاءٌ فِيهِ مَاءٌ

أَنَا أَعْمَلُ :

١ أُغْطِي سَطْحَ الطَّاولَةِ بِالْمَفْرُشِ الْبِلاسْتِيكِيِّ.

٢ أَضْعُ الْحَوْضَ عَلَى الطَّاولَةِ وَأَضْعُ فِيهِ كَمِيَّةً مِنِ التُّرْبَةِ.

٣ أَلَاحِظُ. أَصْبِبُ الْمَاءَ عَلَى التُّرْبَةِ، وَأَلَاحِظُ كَيْفَ يُغَيِّرُ الْمَاءُ التُّرْبَةَ؟

٤ أَسْتَعْمِلُ النَّتَائِجَ. كَيْفَ تُغَيِّرُ الْمِيَاهُ الْجَارِيَّةُ التُّرْبَةَ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرَ :



٥ أَلَاحِظُ. أَصْبِبُ الْمَزِيدَ مِنِ الْمَاءِ وَأَلَاحِظُ، مَا التَّغْيِيرَاتُ الْحَالِصَةُ فِي التُّرْبَةِ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَم

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

تَحْدُثُ أَشْياءٌ فِي الطَّبِيعَةِ تَجْعَلُ الْيَابِسَةَ تَغْيِيرًا.
عِنْدَمَا تَسْقُطُ مِيَاهُ الْأَمْطَارِ بِكمِيَاتٍ كَبِيرَةٍ تَكُونُ
الْمِيَاهُ الْجَارِيَّةُ.

الْمِيَاهُ الْجَارِيَّةُ تَجْرُفُ الصُّخُورَ وَالْتُّرْبَةَ مَعَهَا، مَعْ مُرُورِ
الزَّمْنِ.



الرِّيَاحُ الْقَوِيَّةُ وَالْمِيَاهُ الْجَارِيَّةُ تَحْمِلُ التُّرْبَةَ مَعَهَا، وَتُغَيِّرُ
شَكْلَ الْيَابِسَةِ أَوِ الصُّخُورِ بِمُرُورِ الزَّمْنِ.



كَيْفَ تُؤثِّرُ الْمِيَاهُ الْجَارِيَّةُ فِي الْيَابِسَةِ؟

أُفْكَرُ وَأُجِيبُ

مَا التَّغْيِيراتُ الْأُخْرَى؟

نَشَاطٌ

الْأَحْظُ. مَاذَا تُحِدِّثُ الْبَرَاكِينِ؟

تَحْدُثُ أَهْيَانًا ظَوَاهِرٌ فِي الطَّبِيعَةِ تُسَبِّبُ تَغْيِيرًا سَرِيعًا فِي شَكْلِ الْيَابَسَةِ. مِثْلُ الْزَلَازِلِ وَالْبَرَاكِينِ.



الْبَرَاكِينُ تُكَوِّنُ الْجِبَالَ وَالْوَدَيَانَ

أقرأ الصورة

ما الذي كَوَنَ هَذِهِ التِّلَالَ الرَّمْلِيَّةَ؟



أُفَكِّرُ وَأُجِيبُ

ما الأشياء التي تُغيِّرُ اليابسة بِسُرْعَةٍ؟

مراجعة الدرس

ما الأشياء التي تُغيِّرُ اليابسة؟

ماذا تمثل الصورة أدناه؟



ما بعض الظواهر الطبيعية التي تُغيِّرُ شَكَلَ الْأَرْضِ؟

العلوم والفن. أَرْسَمْ لَوْحَةً أَبْيَنْ فِيهَا أَشْكَالَ اليابسة المُخَتَلِفة.



تَغْيِيرات الصُّخُور

تنبت بعض النباتات في شُقوق الصُّخُور وعندما تنمو يتضَطَّع جذورها على الصَّخر فتكبر الشُّقوق ثم ينكسر الصَّخر.



يدخل الماء في شُقوق الصُّخُور وعندما يتجمد داخل الصُّخُور يضغط على الصُّخُور أكثر فتصبح الشُّقوق أكبر وينكسر الصَّخر.



أتحدث عن

السبب والنتيجة. ما الذي يجعل الصُّخُور تتكسر؟

مُراجعة الفَصل

المُفَرَّدَاتُ

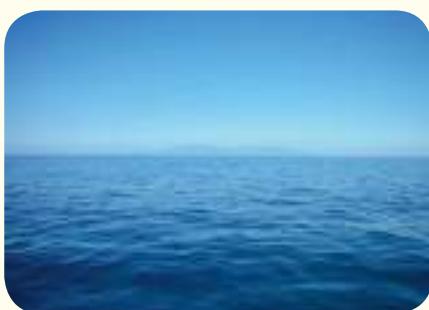
١ أَصِلْ كُلَّ مُفَرَّدٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



الزَّلْزَالُ



البُرْكَانُ



الْمَاءُ

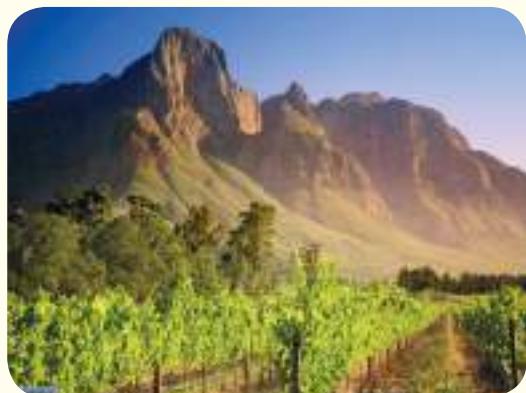


الْأَرْضُ

المَهَارَاتُ وَالْأَفْكَارُ الْعِلْمِيَّةُ:

أُجِيبُ عن الأسئلة التالية بِجُمِلٍ تامةً.

٢ المُقارنةُ. بِمَ يَخْتَلِفُ الْجَبَلُ عَنِ الْوَادِيِّ؟



٣ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ وَالْتَفَاصِيلُ. مَا أَشْكَالُ الْيَابِسَةِ؟

٤ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ. مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنِ الصُّخُورِ؟

٥ الْفِكْرَةُ الْعَامَةُ. كَيْفَ تَبَدُّو الْأَرْضُ؟

الفَصْلُ الْأَرْبَعَةُ

الْفَصْلُ ١٢

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الشِّتَاءُ وَالرَّبِيعُ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

الصَّيفُ وَالخَرِيفُ.

كَيْفَ تَخْتَلِفُ فُصُولُ السَّنَةِ؟

الفِكْرَةُ
الْعَامَةُ

الشَّتَاءُ وَالرَّبِيعُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ السَّنَةُ تَكُونُ مِنْ أَرْبَعَةٍ فُصُولٍ.
- ◀ فَصْلُ الشَّتَاءِ أَبْرُدُ الْفُصُولِ.
- ◀ فَصْلُ الرَّبِيعِ تَفَتَّحُ فِيهِ الْأَزْهَارُ.

أَلَاحِظُ وَأَتْسَاءِلُ

السَّنَةُ أَرْبَعَةٌ فُصُولٌ ، مَاذَا يَحْدُثُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ ؟



كَيْفَ أَحْمِي جَسْمِي فِي الشِّتَاءِ؟

أَنَا أَعْمَلُ:

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



سِترَةٌ مِنَ الْجَلِدِ



كَاسٌ بِلاسْتِيكِيَّةٍ



مَاءً



طاوُلَةٌ

- ١ **الاِلْاحِظُ.** أَتَفَحَّصُ السِّترَةَ، وَأَصْفِهَا لِرُزْمَلَائِيِّ فِي الصِّفَ.
- ٢ **الاِلْاحِظُ.** أَلْبُسُ السِّترَةَ مُدَّةً عَشَرِ دَقَائِقَ. كَيْفَ تَغَيَّرَتْ حَرَارَةُ جَسْمِي؟
- ٣ **أَتَوَقَّعُ.** مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا سَكَبْتُ قَلِيلًاً مِنَ الْمَاءِ عَلَى السِّترَةِ؟
- ٤ **أُجْرِبُ.** أَبْسُطُ السِّترَةَ عَلَى سَطْحِ الطَّاولَةِ، وَأَسْكُبْ عَلَيْهَا قَلِيلًاً مِنَ الْمَاءِ، وَأَنْتَظُرُ فَتَرَةً مِنَ الْوَقْتِ. مَاذَا أَلْاحِظُ؟
- ٥ **أَسْتَنْتَجُ.** لِمَاذَا يَلْبِسُ النَّاسُ الْمَلَابِسَ الْمَصْنَوَعَةَ مِنَ الْجَلِدِ فِي الشِّتَاءِ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرُ:



- أَقْارِنُ.** كَيْفَ تَخْتَلِفُ الْمَلَابِسُ التَّيْ أَلْبُسْهَا فِي الشِّتَاءِ عَنِ الْمَلَابِسِ التَّيْ أَلْبُسْهَا فِي الرَّبَّيْعِ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

مَاذَا يَحْدُثُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ وَالرَّبِيعِ؟
أَلْاحِظُ تَغِيرَ حَالَةِ الْجَوِّ مِنْ وَقْتٍ إِلَى آخَرَ خَلَالَ السَّنَةِ.
تُسَمَّى هَذِهِ الأَوْقَاتِ مِنِ السَّنَةِ **الفُصُولُ**.



السَّنَةُ فِيهَا أَرْبَعَةُ فُصُولٍ،
هِيَ: الشِّتَاءُ وَالرَّبِيعُ
وَالصَّيفُ وَالخَرِيفُ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

الَّذِي يَحْدُثُ فِي الشِّتَاءِ
يَخْتَلِفُ عَنِ الَّذِي يَحْدُثُ
فِي الرَّبِيعِ.

المُفَرَّدَاتُ:

الفُصُولُ

فَصْلُ الشِّتَاءِ

فَصْلُ الرَّبِيعِ



يَسْتَعْمِلُ النَّاسُ
الْمَادَافِئَ لِتِدْفِئَةِ
مَنَازِلِهِمْ، وَيَرْتَدُوا
الْمَلَابِسَ السَّمِيكَةَ.

مَهَارَةُ القراءَةِ:

المُقَارَنَةُ



فَصْلُ الرَّبِيعِ يَأْتِي بَعْدَ الشِّتَاءِ، وَهُوَ أَجْمَلُ فُصُولِ السَّنَةِ،
وَتَسْقُطُ فِيهِ الْأَمْطَارُ،
وَتَظَهُرُ الشَّمْسُ فِي
أَوْقَاتٍ كَثِيرَةٍ ،
وَتَنْمُو النَّبَاتَاتُ
وَتَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ
وَتَتَغَذَّى عَلَيْهَا

بعضُ الْحَيَوانَاتُ وَتَضَعُ الطُّيُورُ بُيُوضَهَا وَتَلُدُّ مُعْظَمُ
الْحَيَوانَاتِ صِغَارَهَا. وَيَذَهُبُ النَّاسُ إِلَى الْمُنْزَهَاتِ
وَالْحَدَائِقِ.

اقرأ الصورة

كيف تختلف الأشجار في الربيع عنها في الشتاء؟



أفكّر وأجِّيب

ماذا يحدث في فصل الربيع؟

مراجعة الدرس

١. بميختلف الشتاء عن الربيع؟

٢. أضع إشارة (✓) بجانب الصورة التي تمثل الشتاء، وإشارة (✗) بجانب الصورة التي تمثل الربيع؟



٣. لماذا يذهب الناس إلى المتنزهات في فصل الربيع؟

العلوم والصحة. الجو في فصل الشتاء بارد جداً، ويسبّ كذلك بعض الأمراض للجسم. كيف أحافظ على صحة جسمي في فصل الشتاء؟



الصَّيْفُ وَالخَرِيفُ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنَّ :

- ◀ الصَّيْفُ تَكُونُ فِيهِ الْحَرَارَةُ مُرْتَفَعَةً.
- ◀ الْخَرِيفُ مُعْتَدِلُ الْحَرَارَةِ.

اَلَاحِظُ وَاتَّسِاعُ

فَصْلُ الصَّيْفِ أَحَدُ فُصُولِ السَّنَةِ. مَاذَا اَلَاحِظُ فِيهِ ؟



مَا أَثْرَ الشَّمْسُ فِي فَصْلِ الصِّيفِ؟

أَشْيَاءٌ أَحْتَاجُ إِلَيْهَا



مِصْبَاحٌ مَكْتَبٌ

أَنَا أَعْمَلُ:

- ١ أَلْاحِظُ. أَتَفَحَّصُ مِصْبَاحَ الْمَكَتبِ، وَأَضْعُهُ عَلَى الطَّاولةِ، وَأَصْلِهُ بِالْمَقْبِسِ الْكَهْرَبَائِيِّ.
- ٢ أَضْعُ يَدِيْ أَمَامَ ضَوْءِ الْمِصْبَاحِ الْمُنِيرِ.
- ٣ أَتَوْقَعُ. مَاذَا سَيَحْصُلُ لِيَدِيْ؟
- ٤ أَلْاحِظُ. أَنْتَظِرْ مُدَّةَ خَمْسِ دَقَائِقَ، كَيْفَ تَغَيَّرَتْ حَرَارَةُ يَدِيْ؟
- ٥ أَسْتَنْتِجُ. لِمَاذَا تَكُونُ الْحَرَارَةُ عَالِيَّةً فِي فَصْلِ الصِّيفِ؟



أَسْتَكْشِفُ أَكْثَرُ:



أُجْرِبُ. أَضْعُ يَدِيْ أَمَامَ ضَوْءِ الْمِصْبَاحِ وَأَنْتَظِرْ مُدَّةَ عَشَرَ دَقَائِقَ. مَاذَا حَصَلَ لِحَرَارَةِ يَدِيْ؟

أَقْرَأْ وَأَتَعْلَمُ

مَاذَا يَحْدُثُ فِي فَصْلِ الصَّيفِ وَالخَرِيفِ؟



الصَّيفُ يَأْتِي بَعْدَ فَصْلِ الرَّبِيعِ، وَيَكُونُ الْجَوْ فِيهِ حَارًّا وَجَافًّا. يَرْتَدِي النَّاسُ فِي فَصْلِ الصَّيفِ الْمَلَابِسَ الْخَفِيفَةَ، لَكِي تَتَنَاسَبَ مَعَ الْحَرَارَةِ الْعَالِيَّةِ.

فِي فَصْلِ الصَّيفِ يَسْتَعْمِلُ النَّاسُ الْمُكَيْفَاتِ لِتَبْرِيدِ مَنَازِلِهِمْ، وَأَماكنِ عَمَلِهِمْ، وَالسَّيَارَاتِ الَّتِي تَنْقُلُهُمْ.



يَشْرُبُ النَّاسُ الْعَصَائِرَ الْبَارِدَةَ فِي الصَّيفِ أَكْثَرَ مِنَ السَّوَائِلِ السَّاخِنَةِ.

الفَكْرَةُ الرَّئِيسَةُ
تَزْدَادُ الْحَرَارَةُ فِي فَصْلِ الصَّيفِ، أَمَّا فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ يَكُونُ الْجَوْ لَطِيفًا.

المُفَرَّدَاتُ:

فَصْلُ الصَّيفِ

فَصْلُ الْخَرِيفِ

مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ:
الْإِسْتِنْتَاجُ

الْخَرِيفُ يَأْتِي بَعْدَ فَصْلِ الصَّيفِ، وَيَمْيِلُ الْجَوْ فِيهِ إِلَى الْبُرُودَةِ.



فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ لَا تَظْهَرُ الشَّمْسُ كَثِيرًا فِي السَّمَاءِ، وَتَظْهَرُ أَحياناً الْغُيُومُ.

تُهَاجِرُ بَعْضُ الْحَيَوانَاتِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ إِلَى الْمَنَاطِقِ الدَّافِئَةِ هَرَبًا مِنْ فَصْلِ الشَّتَاءِ.

تَخْزُنُ بَعْضُ الْحَيَوانَاتِ الْغَذَاءَ لِتَتَغَذَّى عَلَيْهِ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ. يَتَغَيِّرُ لَوْنُ أَوراقِ الْأَشْجَارِ وَتَسَاقُطُهُ.

أقرأ الصورة

ماذا يَحْدُث في فَصْلِ الْخَرِيفِ؟



أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

٥٠ مَاذَا يَحْدُث لِأَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ؟

مراجعة الدرس

١ بِمَيَخْتَلِفُ فَصْلُ الصَّيفِ عَنْ فَصْلِ الْخَرِيفِ؟

٢ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ. مَتَى يَتَغَيِّرُ لَوْنُ أَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ وَتَتَسَاقِطُ؟

فَصْلُ الْخَرِيفِ

فَصْلُ الصَّيفِ

٣ فِي أَيِّ فَصْلٍ تَزَدَادُ درجةُ الحرارة؟

العلوم والصحة. يَكُونُ الجَوُّ فِي الصَّيفِ حَارًّا جَدًّا فِي الغَالِبِ، وَيُسَبِّبُ التَّعْرُضُ لِفَتَرَاتِ طَوِيلَةٍ لِأشْعَةِ الشَّمْسِ الإِصَابَةَ بِخَرْبَةِ الشَّمْسِ. أَصِفْ لِزُمْلَائِي كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى صَحةِ جِسْمِي فِي الصَّيفِ؟



التركيز على المهارات

أستنتاج

عندما **أستنتاج** شيء ما ، فإنني أعتمد على المعلومات التي أعرفها عن ذلك الشيء.

أتعلم

أحضر يوسف قنينتين متماثلتين مملوءتين بالماء الساخن، ولف إحداهما بقطعة قماش من الصوف وتركهما فترة من الزمن.



وَجَدَ يُوسُفُ أَنَّ الْمَاءَ فِي الْقَنِينَةِ الْمَلْفُوَّةِ بِالْقَمَاشِ بَقَى سَاخِنًا، بَيْنَمَا بَرَدَ الْمَاءُ فِي الْعَبْوَةِ الْأُخْرَى.

إِسْتَنْتَاجَ يُوسُفُ أَنَّ النَّاسَ يَرْتَدُونَ الْمَلَابِسَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الصُّوفِ فِي الشَّتَاءِ لِيُحَافِظُوا عَلَى حَرَارَةِ أَجْسَامِهِمْ.

أجرب



١ أَحْضَرَ كَأسَيْنِ بِالْبَلاسْتِيكِيْنِ وَأَضَعَ فِيهِمَا قُطْنًا.

٢ أَبْلَلَ الْقُطْنَ بِالْمَاءِ فِي كُلِّ الْكَأْسَيْنِ، وَأَضَيْفَ بُذُورَ الْحُمْصِ إِلَى كُلِّ كَأسٍ.

٣ أَضَعَ أَحَدَ الْكَأْسَيْنِ فِي مُجَمِّدِ الثَّلاَجَةِ، وَأَتَرَكُ الْآخَرَ فِي الْغُرْفَةِ.



٤ أَرَاقَبُ الْكَأْسَيْنِ لِمُدْدَهِ أَسْبُوعَيْنِ. مَاذَا أُلَاحِظُ؟ مَاذَا أَسْتَنْتَاجُ؟

أطبق

في أي فصل تصفر أوراق الأشجار وتتساقط؟

مراجعة الفصل

المفردات

١ أصل كل مفردة بالصورة المناسبة:



الربيع



الخريف



الصيف

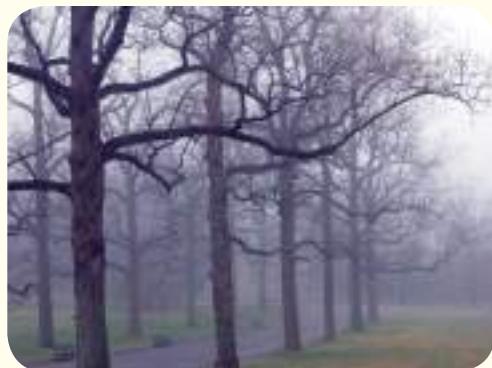


الشتاء

المهارات والأفكار العلمية:

أجيب عن الأسئلة التالية بجمل تامة.

٢ **الملاحظة**. أصف لزملائي مظاهر فصل الشتاء التي لاحظها في الصورة.



٣ **الاستنتاج**. ماذا أستنتج عندما لاحظ أسراب الطيور المهاجرة في السماء؟

٤ **التفكير الناقد**. لماذا تجد الحيوانات صعوبة في الحصول على غذائها في

فصل الشتاء؟

٥ **الفكرة العامة**. كيف تختلف الفصول الأربع؟

احتياطات السلامةُ الْخَارِجِيَّة

السلامةُ دَاخِلَ الْمَنْزِلِ

أَحْفَظْ عَلَى سَلَامَتِي دَاخِلَ الْمَنْزِلِ

- ١ لا أَعْبُثُ بِمَصَابِرِ النَّارِ.
- ٢ لا أَعْبُثُ بِمَقَابِسِ الْكَهْرَباءِ أَوِ الْأَجْهِزَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ.
- ٣ لا أَتَذَوَّقُ أَيِّ مَادَّةٍ لَا أَعْرِفُهَا.
- ٤ أَرْمِيُ الْأَوْسَاخَ فِي سَلَةِ الْمُهَمَّلَاتِ.



السلامةُ خَارِجَ الْمَنْزِلِ

أَحْفَظْ عَلَى سَلَامَتِي خَارِجَ الْمَنْزِلِ

- ١ أَعْبُرُ الشَّارِعَ مِنَ الْأَماْكِنِ الْمُخَصَّصةِ لِذَلِكَ.
- ٢ أَلَعَبُ فِي الْأَماْكِنِ الْمُخَصَّصةِ لِلَّعِبِ وَلَا أَلَعَبُ فِي الشَّارِعِ وَالْأَماْكِنِ الْخَطِيرَةِ.
- ٣ أَتَبِعُ قَوَاعِدَ السَّلَامَةِ أَثْنَاءِ رُكُوبِ السَّيَارَةِ أَوِ الدَّرَاجَةِ.
- ٤ إِذَا رَأَيْتُ جِسْمًا غَرِيبًا لَا أَقْرَبُ مِنْهُ وَأَخْبَرُ أَحَدًا فِرَادِ عَائِلَتِيْ.

